श्रीभारतधम्मे ।

पण्डित हुर्गाप्रसाद मिश्र

सम्पादित ।

कलकता।

सुकारासवाज् क्षीट, भारतसित्र ग्रेससे पण्डित खण्यानन्द ग्रम्मी द्वारा सुद्धित श्रीर प्रकाशित।

सम्बद्धी १८५०।

मूला।) याना।

श्रीभारतधम्म ।

जन्मान्तर ।

पिइनी कारीं का पता भोगने चौर नये लचीं में नये कम्मी अख्य करनेके लियें इमारा ज्यान्सर होता है यही हिन्दुशीका मृल विकास है। चन्चान्य जिन बातों पर इस विकास करते हैं उस की जड भी यही मृल विकास है। यदिं इस मृल विकास को इस न जाने चयवा भूलजाय तो चोर सब बाते गड़पड हो जाती हैं। दर्शन, स्मृति, इतिहास पुराल—यहा तक कि काव्य नाटक तक में भी यही मूल बात पाई जाती है। जिन की इस मूल तन्न पर विकास है वह हिन्दु-गास्त्र की किसी बात पर भी पविकास नहीं कर सकती।

समय के फेर फीर शिक्षा के दीव के इस मुल ततु की बहुत कोम नहीं जानते हैं। कुछ लोग बिना जॉने बुर्मा ही इसे नहीं मानते। परनदु इसके घच्छे घच्छे ममाण में तिम पर भी जो सोग जन प्रमाणों को न माने उनके लिये युक्ति है।

जबानार धारण करने में दो वार्ते समकी जाती है। एज यह कि देम मरीर के धारण करने में पहले भी इस ये त्रीर दूसरी यह कि यह मरीर न रहने पर भी इस रहेगे।

नास्तिक समक्षते हैं कि यहीं जन्म हमारा पहिला जन्म है। इसके मेव होते हो हम भी मेव ही जायगे। गृब्द, स्वर्ग, रुप, इस सम्बद्धा पतुभव करते हैं वही हम हैं,—वाक पालि, पाद पायु उपस्य होरा नामा कर्या करते हैं वही हम हैं,—सरह मननाटि करते हैं वही हम हैं— भिता प्रेम खेह करते हैं वही हम हैं— राग हैप हिंसा करते हैं वही हम हैं— सुख दु: ख भीग मकते हैं यही हम हैं— संगय नियय करते हैं वही हम हैं— रच्हा थ-निच्छा करते हैं वही हम हैं। श्रस्थि, मेद, मांस श्रादि के एक प्रकार मिल जाने से हम उत्पन्न हुए हैं। हम दम गरीर के एक गुण या जिया मात्र हैं। गरीर का नाग होते ही हमारा भी नाग है। जैसे शुन्य ये वैसे ही ही जायंगे।

परन्तु जड़से चेतन की उत्पत्ति ही सकती है ऐसा इमने कभी न देखा। इसने क्या किसी ने भी न देखा होगा कि जड़ वस्तुभी की एकत होनी चैतन्य का उदय होता हो। जड़ भीर चेतन सम्पूर्ण कृप से भिन्नधमी हैं। जड़का जो धर्मा है वह चेतनका नहीं है भीर चेतनका जो धर्मा है वह जड़ का नहीं है। बादद भीर याग के सिलने से एक शब्द हीता है, घड़ी में क्क देनेसे एक प्रकारकी क्रिया उत्पन्न होती है,—चार श्रीर श्रस्क मिलने से बुलवुला उठता है परनी सर्वत्र देखियेगा कि जड़ां वह अव्द, वह किया, वह बुलबुला उत्पन्न होगा वहां वह एक ही प्रकार का होगा। मात्रा का तारतस्य होगा परन्तु जातीय भाव में कुछ भी भेद न हीगा। जड़ पदार्थी के मिलनेसे जी किया गुण या नया कमी उत्पन होता है उस में खोधीनता कुछ नहीं है, इच्छा अ-निच्छा कर्तृत्तु कुछ नहीं है। मिले हुए जड़ पदार्थ बील नहीं सकते सीच नहीं सकते, न यह कह सकते हैं कि इस प्रमुक नियम पर चलेंगे। इस जड़ पदार्थी के भीतर नहीं हैं। जीव के जैसे मन है मिले हुए जड़ पदार्थी के वैसे कोई मन नहीं है बड़ी जड शीर चेतन का भेद है।

जीवों के घरीर का सेस एक एक जाति में एक ही प्रकार का र परन्तु मन सर्वत्र भिन्न भिन्न है। एक बकरी के कई एक बच्ची की श्राकृति, लोम, रङ्ग, उङ्ग सब में एकता होगी परन्तु जब बकरी सुनाको जरती है तो उस समय एक बचा कुदता है, एक श्रीता है भीर एक साता का घड़ घाटता है। चारों के चार प्रकार के सन हुए। उन से सरीरों का सेने एक हो प्रकार का है परना सनकी गति नाना प्रकार की। इसी से जान प्रकार है कि जड़त और सैतम्स स्तत प्रदार्थ हैं। यदि कहीं के जिन्हों से चैतना होता

े में ब्रिया भी सर्वेत एक होती। अड वस्तुणी का तत्तु जानने घे . इस पपनी रच्छा के घतुसार जितने हो कास जर सकते हैं। इस जानते हैं कि पसुष पसुक जड पदार्थों के सितने से प्रसुक प्रक होकी। यदि वह के भी सन होता घयवा जड वसुधी के सिखने

व संग छत्यवादी सकता ती इसार विद्यान वाले बातुओं की विद्यात कुछंभी मारहती। सोगारिल में चंड चुके हैं, घटी वक चुकी है इश्वर में बख का बाम सरीड दिया है परन्तु किल का सम सबस बढ़ा हुंचा बंध हामने नहीं चलना चाहती है। कभी पीसे को सामती है कभी दोएं वार चलने को वस मारती है उसि ऐसा ही बखता तो हाइवर हाइव की वही मही चराव होती

चौर अवका समयन भी इन्ह नहीं रेड्ता । करकी कितना डी बसभाग डीता भव दिसाना डीता, जेस में भिजवाने वीं धमकी

देना होती। जोदं कब सुमीन होती चौर कोइ उदत ! चौद एक दात देखिये जड़ वसुभी के समूभ से जी आम होत्र है कह दूसरे की दच्का पूरी करता है। जान किया चौर दच्का दन तीन में वे चान महि जड़ को नहीं है। किया महि को छक

इन तीन में वे चान यक्ति जड़ को नहीं है। किया यक्ति को कुछ है यह बरावे हाय है। चीर रफ्ता यक्ति ती 'उस में निवस की नहीं है। चड़ की में के पिफा का चक्ति वाना टूमरा होता है। वह चपर्मको चाप नहीं चना मकता। परना चैतन्य पिफा प्रस्वे की चाप बनाता है या बनाने जो चेटा करता है क्यों कि उस में मन चौर रफ्का है। कभी कभी ऐमा हिता है कि गरीर पिका वे भीतर रहका है। कभी कभी ऐमा हिता है कि गरीर पिका हुए हैं। क्ष ही नाच कूट जाता है तो जी चाहता है कि कि देखें परना पर में बोट जग ल है में देखें मकते हैं। जी में बड़ा ही क्षष्ट होता है। यदि जब बन्धिक समूह का जल की हम होते तो हमें कुछ भी कड़ न है। यदि जड़ चीनों के मेंस के होते तो हमें कुछ भी कड़ न है। यदि जड़ चीनों के मेंस के हो हमारों उत्पत्ति होती तो हमारा जगीर जो कुछ चाहना है जम की विपरीत हम जी चाहते हैं हमी है सम्प्रता जाता है जि हम जो कुछ हैं हमारा अरीर जह नहीं है। हम चीर हमारा अरीर एक नहीं है। इस चीर हमारा अरीर एक नहीं है। जह चीर चेतन एक नहीं है यह सहन जीर साथ बात है। यदन ममंद्र एसा जाया है कि ऐसी कोटी बात भी समभाना पड़ती है।

जब जड़ चेतन एक नहीं हैं तो यह कैसे होसकता है कि हम पहले कभी नहीं ये भीर हमारे भरीर के जह पदार्थी के एक होने से हम हो गये। यहां दो बातोंका ध्यान रकता चाहिये। एक तो यह कि कुछ न या प्रयम कुछ हो गया ऐसा कभी देखा नहीं जाता। हम ने कभी किसी वस्तु का चाहि भीर पना नहीं देखा। हम बेवल बस्तुओं का हपान्तर देखते हैं। जिसे हम मादि या पना कहते हैं वह हमारे मनकी करपना मात है। दूमरी बात यह है कि धमी का प्रन्त होने से धमी का प्रन्त हो जाता है। जाता है, गुणाधार ला प्रन्त होने से गुण का प्रन्त हो जाता है। परन्तु एक धमी का प्रन्त होने से गुण का प्रन्त हो जाता है। परन्तु एक धमी का प्रन्त होने से गुण का प्रन्त हो जाता है। होता।

यव दन दो बातों हो को सम्भना चाहिये। टेखा गया कि हम और हमारा शरीर भिन्न धर्माकाना भिन्न जातीय पदार्थ हैं। जड़ पदार्थों के समूह के फलसे हम उत्पन्न नहीं हुए अथन हम हैं हम यब हैं और पहले कुछ नहीं थे यह किमो प्रकार नहीं हो सकता। जी कुछ वत्तीमान है उसको जुछ न कुछ पूर्व अवस्था। रहती है। दससे हम नहीं थे और अचानक हो गये यह कल्पना बेरे की जासकती है ? इस मधने मरीर के बनजाने का फल है रिसा काइनें से यही समका जाता है कि पहले भरीर बना और योचे इस । परंत्र इस के सिये कोई प्रमाच नहीं है। देखा जाता है कि प्रक्षी चेतन द्वीता है चीर पीछे जल वस्तुची का समृह। घर बनानें के लिये पहले घर का चित्र मन में बनाना पडता है, योके घर के लिये जिन जड घटायीं की भावश्यकता भोती है वस पक्क किये जाते हैं सो घर बनाने के लिये उस की जह सामग्री एकत्र करने वाला एक चेतन दरकार होता है। इसी प्रकार इसार इस जड़ ग्रीर के सब उपादानों के एकत्र होने से पहले चेतन को कलाना करना होती है। 'शरीर से सुख और दु ख का भोग डोता है। गरीर धारव से पक्ष्मी उर्स सुख दुंख का भीगी मवमा ही कोई या भीर वही सोगी इस है। इस से जाना जाता है कि मरीर के पीछे इस नहीं इल इसारे पीछे हो मनीर हुआ। इस चेतन पदार्थ चक्रकात को गुरे हैं यह भी नहीं है। सकता। इस से पहले के के नहीं ही सकता हम ही पहेंगी हैं। सीनेके कड़े देखते हो। कड़ों के बनने से सोने की उत्पत्ति नहीं हुई। सोना भम्ब रूप से पहले भी था। वह रूप चाहे जो हो, जोई और गडना हो, सोनेकी शसाका हो पद्या परमाण ही हो या जिन जिन उपदानों से सोना बनता है वहीं हो किसी न किसी रूप से सीना निस्य था। सीना जड पदार्थ है। जड धर्मी का क्यान्तर के विस्तार प्राप्ति कारी कहीं देखा ं प्राप्त चेतर्ज प्राप्ती के प्राप्तार भी चेतनमय कोई न कोई कर्ण चारी था। इस वे की नहीं चौर चचानक हो गये यह नहीं हो सकता। चौर जब ग्ररीर चीर हम भिन्न भिन्न वस्त हैं तब दोनों का चय उंदय एक साथ होगा यह भी अब बात नहीं है। घर नष्ट होने के साथ ही घर वाला नष्ट नहीं को जाता। काठ में सोई की कीस दुवी रहे और काठ जस जाय तो सीडे जी कीस उसके साथ नहीं जस आयगी। क्योंकि दोनों ठीक एक धर्मी नहीं हैं। लोहे काठ के एक साथ, रहने से भी जाग का प्रभाव दोनों पर बराबर नहीं होता यथ दोनों जड़ हैं। ऐसी अवस्था में ग्रीर के चय उदय के साथ हमारा मी चय उदय होगा यह कैंसे कह सकते हैं ?

श्रव जाना गया कि जड़ चेतन एक नहीं हैं हमारा यरीर श्रीर हम एक धर्मी नहीं हैं—एक के स्वय से दूसरे का श्रय भीर एकके उदय से दूसरे का उदय नहीं हो सकता। श्रव इस भिन्नता को सारण रखकर देखना चाहिये कि जन्मान्तर सीकार न करके श्रीर किसी प्रकार हमारा जीवन्तु समभा जा सकता है या नहीं।

भले बुरे का बिचार मन करते हैं। भला क्या है और तुरा क्या है हम में मत भेद भी होता है। परन्तु काई कुछ भला और कोई कुछ तुरा है इतना भेद सब मानते हैं। जिस से सभीष्ट दिव होता है वह भला है और जिस से उद्देश्य में वाधा पड़ती है वह तुरा है यही सब मानते हैं। मत भेद इस लिये होता है कि सब के उद्देश्य प्रथक प्रथक होते हैं। इस के अतिरिक्त दुःख वर्जन श्रीर सख लाभ सब का उद्देश्य है। इस से जिस में सख है वही अला श्रीर जिम में दुःख है वही तुरा। परन्तु किस प्रकार सुख जोगा यह विषय लेकर ही मत भेद होता है। सारांश यह कि कार्य प्रणाली में मत भेद होता है भने तुरके लक्षण में कुछ भेद नहीं होता।

इस भले बुरे के भेट करने में इमारे दो श्रीभगाय हैं। एक तो सुख और दुःखका भेट रखना और दूसरे भावी कर्मा के फला फल का श्रुमान करना। कीन कर्मा करने में सुख होता है और कीन क्मी करने से दुःख होता है यह बात खिर करके ही इस किसी कार्य की प्रति वा निष्टत्ति की चेष्टा, करते हैं। इस को यह विचार हो जाता है कि अपने बुरे या भले कर्मी का फल हमें भीगना होगा। इसी मूल सुत्र के श्रवल्यन से समात्र नीति बनी

और शिख विज्ञान चादि की छलाई चेटा भी इसी सह की धन सम्बन करते बहु आसी है। भीर यही कारच है कि प्रत्यच किया को देख कर सीगी की बड़ी भारता होती है परनत तिस पर भी सब असे बुद्दे कार्यीका फल इस इस जन्म में नहीं पाते हैं। यदि सर्ते के पीके इस न रहें भीर चन्य किसी भवस्त्रा में इस भपने किये कार्की का फल भीग न कर सके तो भले दुरेंके विचारसे कुछ काभ को नहीं। ससार में बहुत लोग मले काम करके भी जीवन भर दुख भीतते हैं। -दस जबा के मत्ते बुरे कामीं की इस जबाके दुख दु स से बहुत कम सल्बन देखा जाता है। सुख की चेष्टा सभी भरते हैं तबाद दृष्ट भी पाते हैं वाठ पूजा सान धान करने वासी पर भी बभी कभी विश्वली गिरती है उन्हें साप काट खाता है। वह चोर से पीड़ित होते हैं, रोग भोगते हैं। उस से यही समका कारका कि या तो धर्मा कर्मासव यों हो है या यह कि मरने के पीके चीर किसी अवस्ता में किये कर्यों का पश्च भीगना पड़ेगा। सदि जन्मान्तर साम खिया जाय तो भन्ने बरे के विचार में सार्थ-कारा है, न माना चाय चीर इस देक के विनाश के साथ चपना विनाम भी सीकार कर जिया जाव तो चाय के धर्मा, नीति चौर शिचा को कोई की मानेमां ? मानने से फल की क्या होगा ? धर्म में नौति में शिक्षा में काम क्रीध स्रोभ भाटि के रोकने की शिक्षा परन्तु इनके रोकने में छश्ची समय असुख कान पडता है। काम चादि मनुष्य की वहुत ध्यारे लगते हैं। मनुष्य यही चाहता है कि इन सब को करके भानन्द सृष्ट्र परन्तु यदि कन्नान्तर न ही ती कोई छन को यह कैसे समभावेगा कि इन सब पायों का कल तुम को भीवना क्षेत्रा। ससार में ऐसे बकुत स्रोत के की सबकी वांकी में पून वासकर मन मानी मीज उड़ात है और कभी कभी **उन दीनों को जीने की बुद्ध भी बड़ नहीं होता ।यदि जवानार** न माना:वाद दी दूपरे वीनीं की भी पत्नी प्रकार कृपव में : वसने

का साहस को न होगा ! इसी से हमारे शासकारों ने कहा है कि किये का फल अवश्य भोगना होगा चाई वह इसी शरीरमें भोगना हो अयवा जन्मानार में।

जन्मान्तर न सानने में केवल किये कमा के फल के नाय इनि की शाशका ही नहीं है वरंच विना किये कर्मी के भीग भीगने का भी भय है। जैसे इमने कोई अच्छा काम नहीं किया है तथापि हमारे पास धन जन येर्विन सुख सब कुछ है। नुरा काम इमने कभी नहीं किया है तथीं पि इस असे काने संगढ़े लूले और कंगाल हैं। कोई कोई जन्मते राजा के घर प्रवता है राज भोग भोगता है और कोई भूखे कंगाल के घर जन्म चेता है। यह सब क्यें ? यदि कहा जाय कि अकस्मात ऐसा है. है तो कहना पड़ेगा कि तुम में विज्ञान बु**द्धि नहीं** है। विना कारण भी कार्थ होता है ? जन्म लेने के दिन से मरने तर् यदि जष्ट हो भोगता रहे और उस कष्ट का कोई कारण नहीं है ती मतुंष्य क्या कहकर अपने मन की सन्तीय दे सकता है ? बुरा काम किये बिना इस कष्ट पारहे हैं ऐसा बिचार जी में खुठनोही वड़ा भयहर है। परन्तु यदि मनुष्य के जीमें यह विधार बा जाय कि मैं पिक्ले कमीं का फल् भीग रहा हूं तो उसे कुछ: शान्ति मिलतो है।

जो लोग इंखर को स्टिष्ट कर्ता मानते हैं हन को जन्मान्तर भी मानना पड़ता है। क्यों कि इंखर किसी को अधिक सुख दे और किसी को दुःख को चकी में पीस डाले तो इस में इंखर की इंखरता में बड़ी विषमता आती है। इस की अच्छे काम का फल न मिलेगा और बुरे कामका इंग्ड न मिलेगा तो इमारे संसार में मेजने से इंखर का प्रयोजन ही क्या ? यदि यह कहा जाय कि इंखर की बात इंखर ही जाने वह जो चाहे कर सकता है तब भी खिसवाइ होती है। ऐसा होने से कोई भन्ना क्या का करेगा ?

श्रीभारतप्रमी।

दूरा बाल की छोडेना । हिन्दू यही सामते हैं कि देशर हमा निक्षी के चनुहार इसकी फन देता है। पिछले नम्मों के फन क्षा से हो हम को सुख दु छ सिनता है। इस जन्म में इस न सुख मोन करते हैं घटना दु:ख उठाते हैं वह सन पिछले जन्मोरे कार्सी बा बदला है। यही युक्ति सिंह है। जो इसके विपराक है वह सक्ति के विवह है।

जीव और जीवात्मा।

चवत में बाधारच कपसे तीन प्रकार वे धटार्य मिसते हैं चेतन वर्षेत्रन और एडिट। इनमें ऐसी बोई वस्तु नवीं देखी जाती विस में कुछ बुच व जो। सामान्य से बामान्य प्रदाव में भी कभी कभी मच्चूच निवक प्रकृत हैं।

वरबाद्धभी के पदार्थ करता है। यहार्थ टूट जूट जाने है भी
क्छ के वरमान्ध्रभ न नहीं चीते। परमान्ध्रभी में जो शक्ति वा तुक है यह बदा कर में कैसे ही बने रहते हैं। मित्री की पासनी से मित्री बनती है—नमक को जलमें घोलने में जुल जाता है। नमक में को जल के परमान्ध्र हैं छनें चपनी पीर क्षेत्र सेते हैं। इस प्रकार एक प्रकार के परमान्ध्र चापन में मिल खाते हैं। परस्तु कर्मी चलना कोने की मिल भी है। एक टूमरी वस्तु काक्मी के यह मिल मी हो भवते हैं। पानी में हुने पुए नमक की जाग पर चड़ा हैने से जल भिन्न की जाता है और फिर नमक के परमान्ध्र सन प्रकार हो जाते हैं। इसी प्रकार की शक्ति शा गुम परमान्ध्रभी में है जिस के माना बनार बन्तु बनती विसडती रहती हैं। स्थाना चान क्ष्म है समक्त सकते हैं। मनुष्य जितनाहीं प्रकृति के तत्त्व में मन स्यातः है उतनाही ज्ञानवान होता जाता है। प्रकृति का कार्य कार्ड भाव देखकर ही मनुष्य की ज्ञान दृष्टि होती है।

प्रकृति अपना निज भाव कभी नहीं छोड़ती। आगर्स जलाव श्रीर उज्ञाला करने की शक्ति है यह शक्ति धाग की कभी नहीं कोड़ सकती। इसी प्रकार जलमें शीतल करने का गुक है। उस गुण के कारण हो जल जल समभा जाता है। पंचभीतिक पदार्थी में इसी प्रकार अलग अलग गुण हैं भीर उनसे वह पहचाने जाते हैं। यदापि उनके गुण अलग अलग हैं तथापि उन के मिसने से नई बात भी देखी जाती है। इन्दों पीनी है भीर चूना खेता पर दोनों के मिलने से लाज रक्न उत्पन्न होता है। इसी प्रकार जिस में जो खाभाविक गुण है वह कभी कभी भिन्न भगी जाना पदार्थ से मिलकर एक खतंत्र-शक्ति या गुषः प्रकाश करता है। ऐसे गुष को यीगिक बा सिन्न गुब कहा जाता है। प्रविवी पर यौगिक पदार्थ ही अधिक देखें जाते हैं। इसी से किसी पदार्घ में जिन जिब जाति के सूल परमाखभी की समष्टि होती है उसमें वह गुष-वा वर्ग भो भो मिजते हैं। इमारे घरीर में रस चौर रक्ततरक पदार्ध हैं। इसीसे इस पहचानते हैं कि इसारे गरीरमें क्स है। सांस के भाने जाने से वायु की चलाचल लगी रहती है इसीर्स हम जानते हैं कि हमारे प्रतीर में वायु है। प्रतीर में छत्याता होते विकाश गुण है इसी से यंग्नि की अवस्थिति भी इसमें जानी जाती है। भरीर में भून्य खान है यह जान कर हमें भाकांश का परि चय मिलता है तया हाड़ मांस नाड़ी श्रीर मन्त्रा रक्त श्रादि नाना प्रकार के पार्थिव पदार्थ शरीर में हैं इसी से शरीर में पृथिबी का होना सप्ट होता है। इस पंचमीतिक पदार्थ की समिष्ट को नर-देह जहते है और इस नरदेह ही में जीवाला का वास खान है। उस का रचना की थल ऐसा सुन्दर है कि परीचा करके देखी ती

कानीरी कि भारमय पंखर के घनना भान का विकास धीर घनना . समक्षकाभाव उसमें कौसाविराजताई । उस के स्टप्टि-कौयल में यदि चान और मगल भी (मगल भाव के प्रकाम करने की श्वमता न रहती तो इस श्रनित्य जड देह में श्हने के समय जीव की चान-वृत्ति कभी स्कृति नहीं पाती। अब देखना चाहिये कि इस नरटेड में जो चानमय मक्समय भगवान के नियमी की स्रष्टि हुई है इसी को जीव चौर उस की भागा कहा जा सकता है शाइस टेड को कोडकर जीव भीर कालगास्ततच पटार्थ है। इस विषय में किसी किसी के सन का भाव इस प्रकार है कि जब प्रकृति से जीव की देह बनती है तब इस देह के किया गतभाव भी प्रकृति के चनुकूल की कोते हैं। जीव चीर प्रकृति का भाव एक ही सा होता है। जीव की जो कह जान होता है वह देह के इबय सिंद भाव से उत्पन्न श्रोता है। प्रकृति से भिन्न शरीर में जीव और जीवाजा कुछ नहीं है। इस सूल तत्त्र के विषयी की क्षिर करने के लिये प्रकृति भीर पुरुष की पासीचना करना भावस्थक है। जिस का नाम प्रकृति है वही जड है भीर जी सुरुष है बड़ी चान भीर चैतन्त्रसय दंखर है। ज्ञानसय दंखर की रच्छा से प्रकृति उत्पन्न कुई भीर उस में जी कुछ गुण है वस् भी इंग्रार के दिये इए हैं। प्रकृति और पुरुष की लेकर ही जब इस विश्व ससार की उत्पत्ति है तो उस के सुलमें उसी चानमध ईम्बर . की पसीस चमतासब को स्त्रीकार करना क्रीगी। विश्व ससार में ऐसा कोई पदार्थ नहीं है जिसमें विश्व पिता का आविभीव न हो तिस पर इन सब पदार्थी के रचने वाले को कोई पहचान कर पकड़ भी नहीं सकता। इस से स्पष्ट है कि स्टूट वस्तुओं से स्टूटि कर्ताकी धमता बद्दत घसीस है भीर उस का एक खतद्र भाव 🕏। इतं इतना मान दीना होगा चानमय पुरुषने प्रकृति के भीतर को गुज रख दिये हैं वह सदा वैसे की रहेंगे। चर्चातु प्रक्रांति का श्रादि में जो भाव था अनन्तकाल तक वही रहेगा उस के गुण का कुछ परिवर्त्तन न होगा।

यन देखना चाहिये—पृथिवी के श्रादि काल में मनुष्य तथा यन्यान्य जीव जन्तुश्रों के गरौरों में जो सब परमाणु थे वही सब सका भी हैं श्रीर उनमें जब जैसे गुण थे श्रव भी वैसे ही हैं। जब प्रकृति का यही स्वभाव सिंद भाव है श्रीर उसमें किसी प्रकार की उलट पलट नहीं है तो क्योंकर कह जा सकता है कि उसमें श्रान का भाव भी है? ज्ञान प्रकृति के ख्यं सिंद भावसे उत्पन्न होने वाला नहीं है। यदि श्रान प्रकृति से ख्यं सिंद भाव उत्पन्न होने वाला नहीं है। यदि श्रान प्रकृति से ख्यं सिंद भाव उत्पन्न होने जीव के रहने से ही उसे श्रान होता है। जब तक जड़ देह में जीव का बासा है तब तक उसे ज्ञान है। जीव के श्रवण होते ही श्रीर फिर जड़ का जड़ ही हो जाता है। जड़ सदा जड़ ही रहता है श्रीर चैतन भी सदा ज्ञानमय ही बना रहता है।

साधन कार्थमें लिस होनेसे मनुष्यको अन्तरिन्द्रयों के परिचालन में रत होना पडता है। इन अन्तरिन्द्रयों के चलाने की शक्ति जितनी बढ़ती जाती है उतना ही मनुष्य अपनी भीतरी अभूत पूर्व ज्योति का दर्शन करता है। पीके इसी ज्योति में परमाला मिलता है। इसी से श्रुति भगवती कहती है "हिरन्मये परे की विवाल है। इसी से श्रुति भगवती कहती है "हिरन्मये परे की विवाल है। इसी से श्रुति भगवती कहती है "हिरन्मये परे की विवाल है। यही जीवाला उज्ज्वल श्रेष्ठ की प्रश्रात् परमाला का हृद्य रूप सिंहासन है। मिलन दर्पण में जिस प्रकार सुख नहीं दिखाई देता, मिलन हृद्य में भी उसी प्रकार परमाला का दर्शन नहीं जीता। विशुद ज्ञानसे अन्तर सुमार्जित होने से पहले उस में आला का श्रादि भाव प्रकाशित होने से पहले उस में आला का श्रादि भाव प्रकाशित होता है; प्रश्रात् पूर्ण ब्रह्म का साविभाव दिखाई देता है। परमाला है, अर्थात् पूर्ण ब्रह्म का साविभाव दिखाई देता है। परमाला है, अर्थात् पूर्ण ब्रह्म का साविभाव दिखाई देता है। परमाला

का नाम जिस प्रकार ज्योति खरुप हे उमी प्रकार वह श्रमीय जान का भाग्छ।र भी कहनाता हुश जानमय बहनाता है। उसी जान का श्रम जब हमारा जीवाका है तब हमारे गरीर में रहते हुए उस का जानमाव क्यों न प्रकाश होगा? सजीव गरीर ही भाका का वास स्थान है। जीव देह को भाग्य करने से उस का जैतना नीप नहीं हो मकता।

जीवासा पद्म पत्न स्थित जल विन्दु की भाति जीव के भीतर रहता है। वह क्षिया रहित है, जेवन जीवकी क्षिया का साकी है। ऐसी दमा में चाह उसे लिस कहो चाहे निर्लिश। जीव जह गरीरमें रहकर जानके काम करता है इससे वहुत लीगीकी धारणा है कि गरीरका कियान ही लीव प्रार जीवाला है भीर उसीसे स्वयंसिड भावसे जान की उत्पत्ति होती है। परन्तु ऐसा विचारनेसे प्रकृति प्रार पुरुपको सेट टीक नहीं रहता। प्रकृति भीर पुरुपको एक कहना होगा। क्षिणिया कही विना प्रकृति स्वयंसिड सावसे जान का मानना तो कठिन होगा। जिस प्रसिल ब्रह्मा एटेक विचय प्रनन्त जानका प्ररिचय देकर थियातों स्वमीम सङ्गनभावकी घोषणा करता है यदि वह मब प्रकृतिही का खेल हो तो नास्तिनी ले सतर्न भीर रममें का वडा मेट रहा ?

इस विषयि श्रीर एक वात है कि मराय श्रीर टूनरे टूमरे जीवीं के गरीरमें प्रविवीं व्यादिम जो परमाए मन्ह था, प्रवर्भी वहीं है। तथा श्रीट में इन परमाए में में जो गुए था वहीं श्रव मो है। सो यदि प्रकृतिमें स्वामित भाव के धिवाग वर्रने की शिक्त रहतीं तो जात विविवि रुवाति में द्वार कुछ भी उत्तर पत्रद न होतो र प्रकृतिमें जानका स्थाव है इसीसे तो जात विविव् वीवीं को उत्तव नहीं करमती। प्रश्लिति प्रव्याति रुवा में ही प्रव्याति विविद्य पदार्थी है उत्यादन की श्रीक उनमें है। नह

F 5 1

नदी पराइ पहाड़ी, इस नता चादि की उत्पत्ति एवस् वर्धा,

शांधी, शीत श्रीषा त्रादिक्षे बासी की श्रीर देखना चाहिये। इन सबरी प्रकातको जडताका परिचय मिलता है। यदि प्रकाति । शक्ति होती तो बरणते सनुष्य बना देती श्रीर पहाडींम गाय भेंम। भरनींभित बेंद्र' के पंड पेटा करदेती श्रीर बाल्में से श्राल निकाल देती। प्रमुपन श्रपनी को प्रच्या दस प्रकात कृषिणी नारीमें भर दी है उसीना विकास यह करती है।

गरीर जीव ग्रीर जीवासा का घर है। घर जड़ होताही है।
परन्तु जीवासा का यह घर चलता फिरता होनेमें कुछ चैतन्यमा
प्रतीत होता है। इसीले लीग इसे चैतन्य मान बैठते हैं। जो
हो ईंट चृते के घर ग्रीर गरीर रूपी चलते फिरतं घरका भी जरा
सिलान करके देखना चाहिये। सनुष्य के रहनेका घर भी ग्रपनी
खच्छता, सुन्दरता, खिड़की ग्रलागी, नानाविधि की बस्तुग्री.
पाकणाला ग्राटि तया सनुष्यों के गरानागमन, बात चीत, हंसी
ठहें, गाने बजाने, हंसने फेलने ग्राटिमें एक प्रकार ग्रपनी सजीवता
हिस्खाता है। खिड़की खीलकर माने वह टेक्ता है ग्रीर
बालकोंका कोलाहल सानो उसकी हंसी है। इसी प्रकार समक्त
लो। परन्तु वास्त्रवमें घर जड़ है। उसने श्रपनी खिड़की घाप
नहीं खोली तथा उसमें जो हंसता है वह भी दूसराही है। यही
टशा ग्ररीम्हणी घरकी है। इसका भी चलना फिरना उठना
बैठना दूसरेही के श्रधीन है।

प्रकृति मं ज्ञान नहीं इसीसे उसका नाम जड़ हुआ है। क्रिक्त कुक गुण उसमें हैं। परन्तु उन गुणोंमें ज्ञान शक्ति न होनेसे उनको नाम पृथिवी की जन्धग्रिक्त पड़ा है। इस अन्धश्रिक्ते ज्ञानका काम बहुत यक्तग है। प्रकृतिका गुण जाननेसे इम उसके हारा अंथने नानाप्रकार के काम निकाल लेते हैं। यागकी प्रक्ति जान कर हंमने उससे प्रकान कलचलान यादि का काम लियां। पानीकी गक्ति जानकर उसकी भाष बनाडाली वरफ बनाडाली। उससे माली घोबीका श्रोर पनचकी चलवा कर पिमन-हारे तक का काम लिया। प्रकृति को यटि चान रहता तो हमारे हाथमें पड कर वह चपने गुगमें उनट एवट कर देती। ठीक उसी गुण पर चल कर हमारी इच्छा गृथे न करती।

प्रकृति पराधीन है। ज्ञानमयकी इच्छायक्ति उसे नचाती है। इसी विश्वासपर इस प्रकृतिकी लेकर अपने मनप्रानी काररवाई कर लेते हैं। इा यह ठीक है कि इस प्रकृतिका ठीक गुण न समक्त कर यदि उससे कुछ काम लेते हैं तो यह गड़बड़ होता है। ई खरने प्रकृतिमें जो गुण 'रखे हैं मनुष्यका' कर्तव्य है कि पहले छन्ते जाच पड़ताल ठीक कर लें। नहीं तो इसारे इच्छित काम में वाधा पड़ेगी! इसारे श्रेरीश में बैठा ज्ञोनमय पुरुष प्रकृति की खोज खबर लेता हैं। उस ज्ञानमयमि कार्य और प्रकृति की गुणोंमें मेद हैं। इसी से जानसी कि जड़ श्रेरीर में भी वह अलग हैं। अड़ गरीर में ज्ञानमय की मत्ता है अर्थात् जीव रहता है इसीमें वह जान प्रकृत कार्य ही। में प्रकृति की सता है अर्थात् जीव रहता है इसीमें वह जान प्रकृत कार्य ही। में जित्त और जान का

ं प्रजिति श्रीर ज्ञानं श्रमण श्रमण बर्स्स हैं। प्रफितिमें ज्ञान का स्रभाव है इसी से वह ज्ञान पहल नहीं वारं सकती। श्रान का श्रस्त प्रकान है। जहां ज्ञान हैं वहा परिचालन की हाँड छै, जहां परिचालन उहीं है वहां स्फूर्ति भी नहीं है। 'ग्रजान वॉब्र ज्ञान की ज़िया देख कर मनके श्रभेरे की स्टान की चेटा छर मके तो उसका ज्ञान भीरे भीरे वट सकता है। परन्तु यहां यह समभा देना जरूरी है कि ज्ञान उत्तीका बटता है जिससे एक्ट न कुछ जान मान्ट्र है। जिससे एकटम ज्ञान नहीं है उस ज्ञान की श्रिका उटी होसकती। वशी बजती है उसकी सुरीलों लय चारी श्रीर व्याप्त होर होर जोई ज्यकी महार स्वर पर

गोहित हो तन आहें बन्द कर लेता है; परन्तु बंगी जैसी अवेतन की वैसी ही नव भी है। उस बंगी को ले कर तुम दिन रात गाओं वजाओं। वह बजेगी, उसमें में गीत निकलेगा. परन्तु कभी एक गीत भी वह आप में आप न गाविगी। इसमें स्पष्ट है कि बंगी में लो गाने का गुए है वह तुन्हारे बज ने का गुए है। उसका अपना गुण नहीं है। वह एक जान विशिष्ट शिन्धोंने बनाके रख दी है। इसी प्रकार जगतमें जो जड़ धर्ची वस्तु है उनका अवेतन भाव भी सबैन दिखाई देता है।

इसका एक श्रीर उंटाइरण लीजिये। बीजरे पीधा निकलता है। सही नन वायु अोर तेन इत्यादि की सहायता में वह बढ़ता है। वह पीधा अपनी जड़ में मही का रस चुमता है, टइनियों र्फीर पत्तीं से वायु श्रीर तेजकी यहण करता है। इसी नियममें, वह बढ़ता है, ममय पर उसमें फूल खिलते हैं और अन्तको फिर उसमें वीज पड़ जाते हैं। हच ग्राटिका यही स्वाभाविक कार्थ कारण-भाव सेकर त्रालोचना करो। देखोगे कि विम्बराज्यका असीम सृष्टि-कीयन उनके भीतर कीने दिराज रहा है, अधर दन मद क्रियागत कार्मीमें ज्ञानका अस्तित्तृ जुङ् भी वहीं देखा जाता। रामायनिक क्रिया वा प्रक्तिकि गुण, जड़ वस्तुकीकि निल्क म्बपनी - यह मव जड़ को कभी परित्याग नहीं करते हैं। इनमें ज्ञान न हों है। ज्ञान न होनेमेही उद्भिट वस्तुश्रोंकी गति भिन भाव की है; केवल पांच भीतिक द्वादि के संघोगरे उनका बढ़ना ग्रीर फून फ़लका लगना टेख कर यटि कीई उनकी, जीव जन्त के माय तुला वरि ती वह ठीक नहीं है। व्योकि प्रकृतिके कई एक गुणोंके प्रवत्तस्वनके सिवाय उनमें और कुछ नहीं सिसता है। जिस प्रकार सनुष्य बढ़ता है और बीजसे हल उत्पन्न होकर बढ़ता है दनमें एथियों जल वायु तिज शाकाश का जो कुछ मेल है वही है ' अधिक शुक्र नहीं है। अनुष्य शरीर की भांति हच-गरीरमें ज्ञान

का भाव कुछ नहीं है। इच्छा अनिच्छा प्रकाश करने की शक्ति जनमें कुछ नहीं है। मनुष्यके यरीर पर भी यद्यपि प्रकृतिका प्रभाव होता है और उससे वह बढ कर अन्तको चय होता है परन्तु मनुष्यका गरीर प्रकृति के प्रभाव को हटा कर उसके विरुद्ध तकने की चेटा भी किया करना है। जब प्रकृति के कामोसे उसके गरी में कुछ असुख होता है तो यह उसे निवाग्य करने की भीषि खा कर उसे दूर करना है। निकष्ट प्रवृत्ति की उत्ते ना की मनुष्य पुष्य कार्य करके घीमा करना है। सतीगुणी भीजन करके भूपने को सर्यमी बनाता है। योग सीख कर वह अपने इर्यके नेन खोल जिता है और अन्तमें मोचमार्गका अनुगामी होता है। यह सब निगृह तत्त्व जान कर भी जो जीग अपने भपने गरीरमें जीव भीर जीवाका की अविद्युत्तिका श्रमुमय न करके जड़ प्रकृतिमें भी जानकी सत्ता सान लेते है वह जोग धमी का स्त्र तत्त्व जाननेमें बहुत वाधा पाते है।

जीव देह एक प्रकारका यन्त्र विग्रेय है। जब तक यह यन्त्र विगडता नहीं है जीव इसमें रहता है। जब यह यन्त्र विगड जाता है जीव इसकी छोड़ देता है। इस विषय में एक तर्क उठ सकता है कि जब जीव यह जानता है कि गरीरक्ष यन्त्र विगडता है तो क्यों नहीं अपने दृद्धि वन्त्रे उसे सवार सेता १ जीव यदि ऐसा कर सेता तो क्या उसकी श्रकाल सन्तु होती १

इस इस विषयमें जो कुछ ससक संते हैं उसते अनुसार कहते हैं। प्रांत्माम सरण योनं गुण नही हैं इसीसे आला असर कह बाती है। जीव की सुक्ति सहज नही है। जीवके काम सुक्ति किये हैं, इसीसे जीव वार स्वार जन्म लेकर काम करता है। जहा जीव ग्ररीरकी त्याग कर चला जाय वहा ससकता चाहिये कि वह उस ग्ररीरकी काम की कर चुका। तब वह जिसं देहमें जानिसे अपने वर्तमान जन्मकी

जम्मेफल भोग कर नये कर्या सञ्चय करनेके योग्य होसकता है वन्न अपनी याला सहित उसी भरीरमें जाता है। मनुष्य की आशा ज्ञानिपपासा और धर्मा की लालसा यदि एक ही जना में पृरी हो जाती तो जन्स लेने श्रीर मरने की मंख्या संसारमें इतनी न बढ़ती। मनुष्य कर्माकी अनुसार फल भीग करता है, फल भीग करनेका काल अतीत होजानेसे उसे दूसरे शरीरमें जाकर वर्तमान जनाका ंफल भोगना पड़ता है। इसीप्रकार जवतक उसका काम शेष नहीं होता तवतक उसकी जना लेना और मरना पड़ता है। ्मनुष्य को ज्ञान है श्रीर इस ज्ञानमें वह अपने गारीरिक श्रीर यानसिक विकलता का मंस्कार यथासम्भव करनेकी चेष्टा करता है; परन्तु जहां कहीं कुछ उपकार न दिखाई दे वहां समभाना होगा कि उसकी इस जन्मके फल के भोगने का समय अतीत हो गवा। इसीसे उसे शरीर त्यागना पडता है। यदापि शरीर द्मीप्रकार बनता बिगडता है तथापि भरीरके स्वास्थ्र की रचा न करना अथवा आत्महत्या की चेष्टा करना दुरा काम है। इस मंसारमें रहनेके समय देखरके नियम पर चल कर ज्ञान श्रीर धर्मा की उन्नति करनाही जीवका येष्ठ कर्मा है। जो लोग ऐसा करते है उनको अकाल सत्यु जनित अभाव भी दूर हो जाता है। वह जिस लोकमें जन्म ग्रहण करते हैं वहां उनकी उन्नतिही होती है। सो यदि इमलोग भावी कार्यके सुफल लाभकी श्रोर दृष्टि रख कर याता की उन्नति करसकें तो इस संसारमें किसीको भी अकाल मृत्युकी यावध्यकता न पड़े। जीव जन्म मृत्युकी यधीन है। यह अधीनता क्टजानेसे उसके कमी फलभीग करनेमें व्याघात पड़ता है। जना मृत्यु है इसीसे जीव उन्नति श्रीर अवनतिके ज्ञमकी प्राप्त करके भावी मङ्गलपय पर चलनेमें समर्थ होता है। सारा ब्रह्माण्ड जिस मङ्गलमय भगवान के नियमों के वशवर्ती होकर अभेष कत्थाण साधन करता है उसके विकृत चलना जीवका

धर्मानही है। इसीसे ज्ञान रहते भी जीव ईम्बरके नियम पर चलता है।

उन्नतिकी श्रोर चननेसे जीव का जान क्रमसे बढता है। इससे उसमें जानका होना जिसप्रकार खष्ट होता है जंड धर्मी गरीरोंने वैसाही सजान का पता मिनता है। अर्थात् जड जडही रहता है। इन दो विषयों के कार्य कारण-भावकी श्रानोचना करगेंसे प्रकार होजाता है कि जड देह खयसिह भावने कभी जानका प्रकार नहीं कर सकती।

हमारी परीक्षा।

कर्मप्रस्त भोगनेक लियेशे जन्मान्तर होता है। जीव का सुख दृख्य पूर्व जम्मके पुष्य पाप पर निर्मर है। पृर्व जम्मके पुष्य होसे जीव मामके पृष्य होसे जीव मामके प्रस्त होता है। योर येष्ठ पदवी पाता है। तब वह पच्छी विद्या दृष्टि तथा प्रचुर धन सम्पत्ति रहनेके कारण व्यानन्दमे काल विताता है। ऐसी सुखकी व्यवस्था पाकर जो लोग धर्मके सीधे मार्ग पर चल खडे होते हैं वह प्रगत्ते जन्म अससी अच्छिक्क में उत्पन्न होते हैं योर उससे भी व्यक्ति सार्ग पर चल खडे होते हैं वह प्रगत्ते जन्म अससी अच्छिक्क में उत्पन्न होते हैं और उससे भी व्यक्ति सुख पाकर भी मतुष्य प्रपन्त दृष्टि प्रच्छे घर जन्म वीर सब वार्तोका मुख पाकर भी मतुष्य प्रपन्ती उत्पति न कर सके तो उसकी भावी घ्रधोगतिका भाग खुकता है। पाप पुष्यके फलसे जीव की ऐसी द्या होती है। जो लोग नीचकुक में जन्म सेते हैं भीर सब प्रकार का कष्ट पाते हैं समस्ती कि यह उनके पूर्व क्रम्मके पापी का फल है।

र्देखरने सनुष्यंको अपना सला तुरा मीचने की गक्ति दी है। इमसे सनुष्य विचार सकता है कि कीन काम अच्छा है श्रीर कीन बुरा। कीन काम कम्ना गुभ होगा श्रीर कीन श्रगुभ। यह विचार करकें मनुष्य जिस पथको भना ममके उस पर चल भी सकता है। इसीका नाम है मनुष्य की खाधीनता। इसी साधीनताके गुगसे मनुष्य यदि भला बनना चाहे तो बन सकता है श्रीर न चाहे तो वुरा भी वन सकता है। जब यह वुराई भगाई मनुषक वश की वात है तो भी वह दु:ख भीग क्यों करता है ? सोग इच्छा करते हैं नि सुख मिले; परन्त कष्ट मिलता है, इसका न्या कारण ? क्या कोई भनी ऐसी भी इच्छा वारता है कि वह कंगाल होकर कष्ट भोगे ? क्या कोई सातापिता ऐसी भी उच्छा करते हैं कि उनकी सन्तान अपने बुरेभले को न सोच कर पगुत्रों की भांति जीवन वितावे १ कीन है जो सुख नहीं च हता ऐम्बर्ध नहीं चाइता ? फिर क्यों मनुष्यीं में बहुत लोग चिर दु: खित रहते हैं तया जुक लोग जुक काल पीके सुखी भी होजाते हैं ? समाजकेन ⁸ में विचरण करके देखी प्रत्येक मनुष्य अपनी अपनी अलाई की चेटा करता मिलेगा। उनकी रच्छा उनके काम तथा उनके परं अलग अलग होसकते हैं, परन्तु यह इच्छा सदके नीसें है कि सुख मिले। इनमें से किसीका चाहा काम पूरा होता है, किसी का घोड़ा बहुत पूरा होता है और किसी का उल्टा होजाता है और वह भले की रच्छा करता हुआ घोर विपर्म पड़जाता है, यहां तक कि कितने जोगों की आयु दुराया करते करतेही बीत जाती है। इस प्रकार भिन्न भिन्न अवस्थात्रीं के होनेका कारण व्यां? ं जब सब की सूल इच्छा एक ही है तो क्यों ऐसा होता है ?

मनुष्यके पूर्व्य जन्म या जिसप्रकार यह वात निश्चित है उसी प्रकार यह भी निश्चित है कि उसका फिर भी जन्म होगा। कर्म फल दाता ईखरने मनुष्यको कर्म फल भोगनेका अधिकार दिया है। यह अधिकार मनुष्य की एक प्रकार की साधीनतामें गिन नासकता है। पर इस साधीनता श्रीर ।प्रशत साधीनतामें भी है। क्योंकि जो साधीन है उमकी मति गति में काई नाघा नहा देसकता। टेलिये, मनुयोकी इच्छा तो यह है कि सुख मिले, परना उनकी सानसिक भाव विभिन्न ई-तथा एनकी कार्य प्रवाली भी विभिन्न होती है। कीई भला काम करके सुखी होनेकी चेटा करना है। भने कामीने पुखा सबय होता है श्रीर बुरे कामीरी पापकी विद्वि होती है। पुरस्का फल ऋतुलानन्द है, यायका फल महाकष्ट। एकडी इच्छाके, निये कोई सुखी होता ई श्रीर कोई महाकष्ट पाता है। क्योंकि मनुष्य साधीन भी नहीं है। खाधीन होता तो सबको सुख मिलता। परन्तु सुख दुख मब पुराने कर्माका पान है इसीसे कोई सुखी द्वीता है घीर कोई दु स्त भोगता है। इसने सप्ट है। कि वास्तवमें मतुष्य स्वाधीन भी नहीं 🖣, वह खब कुछ नहीं कर सकता है--भाग्यके लेखके अनु सार उसकी प्रवृत्ति भीर निवृत्ति भीती है भीर छसीके भनुसार उसे मृत्राया दुख मिलता है। -- , भव यह देखना चाहिये कि भट्ट का है भीर उसका फला-

भव यह देखना चाहिय कि घटट क्या है घर उसका फला-फन क्या है। ज्योतिय शास्त्रसे जाना काता है कि ईण्वर पाणी गण की स्टिटिक ममय उनके भागी ग्रभाग्रम का निदर्गन उनके मार्ग घरीर में श्रहित कर देता है। क्या स्त्री क्या पुरुष सर्वके हाथ पाव मस्त्रक घादि में इक विधि की लिखी रेखाए देखी जाती ह। घड सामुद्रिक जाननेवाला मनुष्यं पेसे चिन्न ईप्तिंही वता मकता ने जि वह अमुक वर्ष घमुक्य महीने तथा घमुक तिथि की छत्यन हुआ है। तथा उसके जन्म ममय घमुक लग्न घमुक नचत्र था। जन्म लगा ठीक करनेके पीटे ज्योतियी यह सब भी वता सकता है कि किस्तं कितनी सन्तान होगी कीन वर्ष हमके नियं भाग श्रोर कीन वुरा फल देनेवाला होगा। इसो प्रकार जन्म से लृत्यु तक में वातें मारोदिक में मान्य होमकती हैं। कोडी के विचारमें भी ऐकी गय वातें भनो सांति कानी जामकतों है। है। सनुष्यते पूर्व बन्धमें क्या कर्या किया है और उनका फल इम जन्ममें क्या मिलीगा, इस विध्यको साधारण कोग नहीं जानते हैं इसीमें इसका नाम पढ़ा है कहुं। इस ऋहुष्ट को ज्योतिष शासके वससे प्रत्यच्च देख गकर्त है। इससे भी यहीं जाना लाता हैं कि सनुष्य संसारमें याकर प्रपने अपने कर्याका फल भीग करते हैं। ईम्बरके नियमको अतिक्रम करके कोई भी नहीं चल मकता। ईम्बरका जीव ईम्बरके नियम पर चलता है और अपना अपना कर्याफल सब भीगते हैं यही देह धारण करने का कार्यों है। इसमें कहना पहता है कि यह संसार सनुष्यके लिये परीचाका स्थल है।

वालक विद्यालयमें जाकर जिसप्रकार यिका पाता है परीका में उसकी सब बात बिटित होजाती हैं। उसीप्रकार मनुखर्न पूर्व जनममें क्या कार्य किया है उसका फलाफल इस जीवनमें बिदित होजाता है। जो बालक सिखना पढ़ना सीखने**में** ध्यान रखता है उसकी परीचाका फल भी सुन्दर होता है। जो पटने लिखनेमें मन नहीं खगातां उर्स परीचा कठिन भी जान पड़ती है चीर उनका पाल भी अच्छा नहीं होता। जो लोग पुर्खाला है उनके कासीचि सबकी सन्तीप प्राप्त होता है जीर पापात्नाचीक कासीने मवको असलोज होता है और हिल पहचना है। जो नडना पढ़ने लिखनेमें खान नहीं लगाता धीर नािक परीदानि घच्छा न निवातनिके कारण पुरस्कार नहीं पाता उनके सा वाप जिसप्रकार उत्ते एढाने लिखीनेसे एकवारही छदासीन नहीं होजाने हैं वरन् पहलें भीर भी चिक यह उसके पढ़ाने लिखाने में करते हैं। उसीप्रकार को सारे ब्रह्मागडका पिता है वह भी रुटा पतित जीवने **उदारको चेष्टा करता है। वह प्रतिवर्ण सन्**षके गुरुग्छन कार्य का पाल प्रत्वेक को दिग्छा कर यह ज़िखा रेता है कि तुप पायकी

इसारोप्रनेचा ।

यस्त्रा देप कर पापको छोडो। पृष्यके स्थार सानन्दको देय कर पुष्प पथ पर चनी। यदि तुम इन जन्ममें कष्ट पान्तर भी भरी पथको न तीड़ोगे तो स्थाने जन्ममें तुमको स्रवस्त्र मुख मिलेगा। 'तनुष्य सगर मगवानके दिखाये हुए इन प्रय पर चले तो स्सारमें पापका सोता इतना न बढे। पुष्पका पूर्ण चडमा प्रकायमान हो सौर यह जन्म शान्ति निकेतन सक्य होजाय।

स्वर्गके द्वार सबके लिये खुले दुए हैं मनुष्य दुष्का करनेसे सर्ग की विसल ज्योति, उपभोग कर सकता है। परन्तु जो सहामोड में अन्य है अर्थात् पूर्व जन्मके पापी का फल भीग करवे है वही इससे बचित होते हैं। यह प्रथियों जिसों के खिये खर्ग है जीर भीर किसीके लिये नरक। धर्माशील लीग भूमिके किसी भाग पर उत्पन्न हो और विसी अवस्था में हो वह मदा खर्गकी विसल क्योति उपभोग कारते है। धर्मागीलक इट्य में जो धानन्द का षमृत बरसता रहता है इस सहारके विषयो लोगीके किसी सुखसे भी उसकी तनना नहीं हीसपाती। जी खीग विषय हराहरा घी रते हैं दखरकी प्रेमियों की उससे का गुलना होसकती है ? जिनकी चारी श्रोग सानन्द फीला हुचा है, रात दिन किसका हृदय प्रफिल ह उस धानन्द की द्या तुलना होसदती है १ तो प्रदार की प्रेसकी षावींने देखते हैं उरीके निये यह ससार सर्ग है। यह ६नके दास नहीं है अवैय् मारा ब्राग्नाग्ड उन्हीं की सम्पत्ति है। जितनिडी नवन प्रमुद्ध कर खाभाविक मीन्वर्थ,—जितनेती सुरीयी पश्चियीकी कल कगढ़ निश्चित सुमधुर रव—ियातनेहीं नटनिहर्यों का मीठा जन,-जितनेहीं असत तुख फनीका सुम्बाद रस,-ग्राकाणके उद्या यह नवसों की विमल प्रभा , चयाचित निर्मन मनय मर्मारके भीके तथा देखरके दर्भनक्ष ज्ञान नामम नो धानन्द भत्रभव करते है, यदि कोर इम विस्वता स्रधीक्षर होमके तीमो उसे वैसा मानन्द प्राप्त न इंगा। यदि विषयम सुख होता तो

मन को भगवत स्थानी श्रानन्त श्रीर होड़ता? विषयसे की की वैराज्य होता है खों खों ईखर में खामित श्रिष्ट होता है। विषय भीग के रहते भी जिनका मन निर्कित है उन्होंका जीवन सफल है। धन है तो श्रच्ही बात है उममे दोन दुः खित लोगों की सहायता करो, ज़ुदु खनी पाली। देशकी उन्नांत करों ईखर से प्रेम करो तभी तुम्हार उस धन का होना मार्थक है। जिम श्री श्रम श्री जोगों श्रीर इंखर होता है विषय भीगको श्रीर मन जाता है जो दीन दुः खी लोगों श्रीर ईखरकों श्रीरसे विमुख करता है ऐमा श्री किसी काम का नहीं है। अर्थ का प्रधान प्रयोजन यह है कि उसे दूमरों के श्रीर अपने जाम से लाशी। जिन लोगोंने श्री का यह विशेष गुण समसे लिया है उन्हीं का श्री सार्थक है।

जपर कहा गया है कि जो लोग मोहमें मुख है अर्थात् जो पुराने पाणीं के फन्दें में फंसे हुए हैं वर्षी इस संसारने सुखरी बंचित होते हैं। क्वोंकि उनके मन का भाव भिन्न प्रकार है। वह विचारते हैं कि इस गरीर के नाग होजाने के बाद कुछ भी नहीं रहता। जो कुछ करना हो इसी धरीरसे करली। वह लीग आगा पीछा कुछ न विचार कर सांसारिक सुखमें पड जाते हैं। उनकी विषय हृद्धि की वासना धनमान हृद्धि की कासना, इन्ह्रियों की सेवा की त्रासिक, पान भोजन की अनुरक्ति प्रवल होनाती है। इसीसे मुख्य कार्यसे स्वन प्रमाद यापडता है। इस जिसे स्वम प्रमाद कहते हैं वह पुराने जवाके अवध्यकावी वुरे फल के खिवाय ग्रीर कुछ नहीं है, हमारे शास्त्रोंमें यह वात ग्रच्छीतरह खोल कर दिखलाई गई है कि क्यें का नाथ किसी तरह नहीं हांसकता। त्रर्घात् जो जैमा करता है वह वैदाही फल पाता है। भला दुरा एकडी होता तो उनके जिये मनुष्यको पुरस्कार या तिरस्कार क्यां होता ? भले काम का फल अच्छा है ज्ञानवान यही जान कर वहुत कष्ट उठा कर भी भंकी पथ पर चलते हैं। भरीका फल भना

होगा चीर उसे इम घवस्य भोग करेंगे यदि मनुखके जी में ऐसी धारणान हो तो वह कभी भना काम नहीं करेगा। यदि पूर्व क्याके बरेया भने फलोंको भोगता हुत्रा सनुष्य भी ईम्बरको प : भृले तभी उमका इस मसारका काम ठीक समभा जाता है। ऐसा करनेवान की अगले जनामें निषय अच्छी गति होतो हैं। प्रति सन्पर्ते जीवकी परीका होती है। पूर्वजनामें जेसा किया है नये जनामें वैसाही सोगना जीवका यह साधारण धार्म उसकी क्षमाने माथ साथ चला जाता है। कर्नाफलसे जब जीवकी उन्नति या भवनीत होती है तो उससे सप्ट होजाता है कि बिना उनितकी जीवजी दुर्गति दूर नहीं हो सकती। चिव यह टेखना चाहिये कि जीवजी उत्रति कैसे हो मकती है। केवन मुँहसे काइनेसे सत्यय नहीं मिन सकता और न उन्निति हो सदाती है। ससारश्चेत्रभ रहनेसे पहले भलाई बुराईका विचार करना छोगा पीछे जब जान पडे कि अमुक पय भना है तो उसी पर चलता चास्ति। मलाई बुराई इच्छा कोर कार्य पर निर्मर है। भयो उच्छा होनेसे युच्छे कामकी भोर ध्यान जाता है। भटपट सुख देनेवाले दिपयीकी यश्विप योडी देरका सुख पाया जाता है परन्तु अपनेको पवित कारकी उचिति कारनीमें वेसा मुख कीड देना पडेगा। धर्मापय पर रह कर मनारमें व्रतके वती ही,-पुष्यकी मगल छायामें विचास

पडें कि श्रमुक पय भवा है तो उसी पर चला। वाध्ये। मलाई दुराई इच्छा घोर कार्य पर निर्भर है। भयो इच्छा छोने उद्दे कामको घोर घ्यान काता ले। भटपट सुद्ध देनेवाले विपयों में यद्यपि योडी देरका सुख पाया जाता है परन्तु अपनेको पविव करके उनति करनेमें वेसा मुख छोड देना पडेगा। धक्षेपय पर रह कर मनारमें व्रतके वती ही,—पुष्पकी मगळ छायामें विद्याम करो तब टेखोगे कि तुर्णा अन्तरका भाव दिन दिन प्यत होता है। भपने भन्तरकी तुम जितना उत्तत कर सकीरी द्यामय फेर पर तुक्ले अतनीही घिक महायता देगे। उस छायामें तुन्हारा सब दु ख दूर हो जायगा। तब तुम इस समारके अनित्य सुग्रभोगकी नालमा त्याग कर सटा नित्यधामके नित्यसुग्धीं अनुरक्ष होते। तुक्लार समत्य कर सुनिर्मल क्योतिको सदा धायह करती है उस समय उद सुनिर्मल क्योतिको स्थाति, परम पुक्पके भाविमांवा तुक्ले वहो रम पान करनेका घिषारा मिलेगा। यही

तुम्हारा इस सनुष्य जम्मका कर्त्तव्य है। यह काम नित्य करा। तुम देखोगे कि दिन दिन तुम्हारी उन्नित होती है; तुम्हारे इदयमें यानन्दकी मन्दाकिनी बहती है नयन उस कमजनयनके चरणकमल को कीड़कर और और नहीं जाते हैं.—मदा उमीका प्रेसानन्द उपभोग करनेकी दौड़ते हैं। इस संसारमें तुम्हारा यही सत्यय है। इसकी सिवाय सब कुपय है। सावधान! इस प्रयक्ती न कोड़ी। कुपयमें मत जाओ। कुपयमें बहुत जालन्न हैं वह तुमकी सुप्यमं जानेसे रोकेंगे। सो चाहे कैमाही कप्ट पाओ, सत्यय पर चली। जितनाही दृद्भावसे मतप्य पर चलीगे उननाही तुम्हारा परिणाम ग्रम होगा। इस जन्मकी परीचांक फलसे तुम परलोकंने उन्नयेणीके अधिकारी होगे इसमें सन्देह नहीं।

जब तक मनुष्य भात-कर्माफ लोंको भपने भन्तरमें नहीं भन् सन्धान करनेमें समर्थ होता तब तक अपनी उन्नित्त साधनमें अग्रसर नहीं हो सकता। जब तक हम यह न जानेंगे कि हमारा काम क्या है, हम सुख दु:ख क्यों भोगते हैं, कर्माफ क कैसे भोगा जाता है; तब तक हमारा मोह नहीं छूट सकता। विवेक बुद्धिके बलमें यह मोह दूर किया जाता है। वेष्टा और यत्नसे विवेक बुद्धिके बलमें है। विवेक बुद्धि पानेसे मनुष्य अपने कामोंको जांचनें समर्थ हो जाता है और जब वह अपने काम सममने लगता है तो उसे सद्गतिका प्यभी दिखाई देने लगता है। जो लोग सद्गतिके मार्ग पर चलते हैं उन्होंका जन्म सार्थक है उन्होंका जीवन सुखका निकेतन बनता है। उनके पूर्वजन्मको परीचा और भावोकालका फल बडाहो सन्तोष जनक हो जाता है। मनुष्य इस जन्ममें पूर्वजन्म की सुक्ति दुष्कृतिका फल भोग करता है इसीसे उसके इस जन्मका नाम परीचा सल है।

अदृष्ट और कम्म ।

ग्हरवादी कहते हैं कि जीवका घटरही प्रधान है। साई समुख कुछ कर वादे हाय पर हाय धरे वैठा रहे, जो कुछ वसके घटर (साख) में लिखा है वह घवम्य होगा। देखामी जाता है कि कितनही सबहोन कहान सोम योडेही दिनमें बड़े घादमी हो गांगे हैं। कितनही सबाधाम कहान होकर घनके मोहताज होगां। कितनेही बोमार मौतके मुंहसे निकल कर मले चहें मो गांगे घोर घच्चे प्रष्ट पुर सीम रोगी होकर घचानक कासके बाहमें चन्ने बये। मूर्च प्राक्षों हो बये घोर पिकत पागलकानें में के बये। पापी घचांका हो मये घोर घचांका नीचनें भी नीच वर्षमें सिम हो यथे। हम सब बातीं यही मतीन होता है कि घटर बड़ा बबवान है। वही मनुचनी सब चेन चेनता है। अब समुच सुख या दु स घटरही से माता है तो घटरवादी क्यों न कहें कि घटरही प्रधान है।

निसान्देह सनुष्य ग्रहप्रने चक्रमें घूमता है! परन्तु वह ग्रहप्रभी तो उसने पूर्वजन्मने नक्षित्ती से बना है। पूर्वजन्मने नक्षित्ते फलसे हम जो ग्रहप्र पाते हैं उसने ग्रनुसार हमारी श्रवस्था होगी यह ठीन है; परन्तु इस जन्मसें वह श्रवस्था पानर यदि हम प्रस्वकार्थ में ग्रग्यसर न हीं तो श्रगले जन्म ग्रम श्रहप्रनी क्या श्रामा कर नक्ती हैं? जब वर्षा फलहीसे श्रहप्र दनता है तो कर्मानो मनुष्य नैसे छोड़ सनता है?

क्या ग्रहरका वाप है। श्रहर जीवका साधी है। माता पिताको इम प्रमाराध्य समभ कर भिता खदा करते हैं, भाई बहित पुत्र कत्यामे स्नेह ममता, रखते हैं। स्त्रीसे हमारा कितनाही प्रेम होता है खज़नींको हम कितनाही चाहते हैं। यह सब लोग हमारे वहुतही विनष्ट श्रीर निकट सम्पर्की व हैं परन्तु कर्मा श्रीर अहर दनसे भी अधिक घनिष्ट सम्पर्क रखते हैं। सीकिक सम्बन्धः यनुष्य के जीवनके साम्र है। जब तक इमारा यह जीवन बना हुया। हैं तभी तक साता पिता पुत्र मित्रसे इमारा सम्पर्क हैं। अरीरके रायः होतेही वह सबं सम्पर्क छूट जाता है॥ विन्तु भट्ट भीर वार्म, इमारे जन्म जन्मके साथी हैं। पूर्व, जन्मके कर्मामखसे बना हुन्ना घटण हमको त्रायय करता है श्रीर जब,हमारा बिनाम **हो**ताः है तो इस जन्मके क्रमीफ़लसे बना हुआ घट्ट हमारी पालाके साथ साय जाता है। इसीसे अट्ट इकी साथी कहते हैं। यदि इस जीवनमें ही हमारा सव बखेड़ा दूर ही जाता ती श्रदृष्टवादियोंका कहना क्षद्य ठीक होता। पर लव देखते हैं हमारा ग्ररीर विनष्ट हो जाने पर भी इस आलाके साथ रह कर इस लोकका कर्म फस भोगनेके सिये दूसरा ग्ररीर धारण करते हैं श्रीर जव कि यह कर्मकत अस्ट वन जाता है तो इस जन्ममें रह कर अगले जन्मकी भर्ताईको कामना करना प्रत्येक मनुष्यका कर्त्तेव्य है . इसमें कुछ सन्देच नहीं।

अरीर नी कार्यकारिताका, गुण, प्लाकी वार्र्यप्रशिका भाव शीर विवेशका खाउपय दिगानिका भाव, जय समारे बरोरही में है तो कांग्रेसे निर्कित रहता विसी प्रवारशी यक्तिमगत नहीं है। र्पार्म सनुषाणी इतना धिया चित्राचित्रार दे दिया है, इस चीम यदि नियत का विनयं विनयण करे तभी उमका फल प्राप्त करने में त्तसर्थ हो सकते है। दीला पालसी आदसी जिस प्रकार अपनी भवत्याकी कुर उनित नहीं कर सकता उसी प्रकार इस नीगसी कार्द्रमें न प्रका जैनेसे द्यामय इंगानकी दो दुई चसतासे बलकी देख नहीं सकते है। यदि इन चमताका परिचय नेना ही ती, काममें नभी-देखीने कि मनुग सिन्ध भीर विजानके बनसे कैसे सुजा भीर महत वादी सम्यव दार सवता है।7 वो काम मनुषकी निये द् साध्य क्षडे, जाते ये वह सनुष्य द्वाराही सम्पन्न ही गये 👣 विका भीर शिलाके गुगरी मगय इस उच मधिकारको,पाता, चला थाता है। उनमें भी जिस निया भीर शिक्ताके गुणरी थथातात्त्र विषयका फाल उत्पन्न होता है उमी पिद्या भीर गिटासे मनुखं सर्वीव प्रधिकार पा सवाता है। उसमें प्रवेश करते समय पहले क्षक, क्रष्ट होगा परन्तु सीक्षे दैमा न रहेगा। च्यी च्यी च्यी व्यक्ति वहीं हो मुखा मार्ग मिलेगा मन इट होगा चानन्द मिलेगा चीर जब कन्त्रम भवार छति देविनी परमात्मान तुन्हारी प्रात्माका माटात् शोगा -तक तुम्हारा यह नम्बर गरीर घना होगा घीर तमी ना मकींगे कि रमाने मायानो कितना वडा श्रीधकार दिया है। कार्यम म्या वहनाही मनुष्का काम है यह बात तब सहज़ही में चा जाद़ी। षहटवाडीके मतम जिस प्रकार पहर, प्रधान है अध्यामगाही -

उमी प्रकार कांग्रेकी श्रीट मानते हैं श्रीर वातभी श्री है कि कांग्रेकी क्षार कांग्रेकी श्रीट मानते हैं श्रीर वातभी श्री है कि कांग्रेकी क्षार कार्निम घटटकी ग्हाका उपलब्ध करना कृतिन है। हैं भी कांग्रेकी क्षीर प्रधान न करेगा है, कांग्रेकी मतुष्यका मुर्थेक है। कांग्रेकी मी मतुष्य निरता है भीर कांग्रेकी से उठता है, निवाद दी व

पयमें चलना है उसमें यदि कमी बन्धु तुम्हारा महाय हो तो फिर तुम्हें क्या कटका है ?

भुखमं जैमा अन्न है प्याममं वैमाही पानी है। उच्छित माय जिस प्रकार कर्मा है कर्मार्क साथ उसी प्रकार सिंदि है। सिविक माय जिम प्रकार ब्रह्मलाभ है ब्रह्मलाभके साथ उसी प्रकार बानन्द है। यदि तुम कोई कामछो न करींग तो कोई केंने वार्नगा कि तुम भन्ने या बुरे हो ? तुमने संसारमें जन्म निया है, दुरहारे पुत्र कत्या कुटुम्बी हैं, एक ग्रीर मंगार कीड़ कर इम मंगार्म भागे भी श्रीर कुछ दिन पीछे इसे कोड़ कर तुम्हें दूसरे संमारमें आना होगा। एस समय तुम्हें पूर्व संमारकी भावना नहीं है। बर्त्तमान ट्रां संसारोंके विषयमें विवेचना करना चार्विये। एकसे अनुरक्त श्रीर दूसरेने विरक्त रहनीं दोनोंको न माध सकोंगे इसमे बीचीं-बीच चलना चाहिये। जब तुम इस संसारमें हो ती यहांके काम वहुत सुन्दर रीतिसे करो। यदि इस मंसारके कामीको मुख्यस रूपसे कर सकोगे तो भगले मंमारका कामभी मरलतास छोता जायगा। तुम अपने कुटुम्बियोंका पालन श्रीर पड़ोसियोंका उपकार भन्ती भांति कर सकोगे तो तुम अपने हृदयकी पिपासा वुभानेका कामभी कुछ कर सकोगे। धीर धीर तुस इस लोकके कामक साथ परलोकका कामभी करने लगोगे। एक यात मदा याद रखना कि समय कम है और जाना दूर है। इस श्रन्य समयमें चो मार्गको लिये जो सम्बल संग्रह करना है करलो। तुम्हार शरीरके माय जीवनका कुछ दिनका सम्यन्ध है किन्तु तुम्हारे श्रीर तुम्हारी श्राताके साथ परमाताका शकेय सम्बन्ध बना रहता है, यह बात मदा तुन्हारे मनमें जागक्त रहना चाहिये। अतएव तुम यहां हइ कर श्रातम अनुसन्धानमें रत हो। तुम कौन हो तुम्हारी भारता न्या हे तुन्हारा कार्य का है चीर परमोता का है तथा तुन्हारे श्रीर तुम्हारी भात्माके साथ परमात्माका क्या सन्वन्ध है यह सब

वार्ते महरूकी पाम जाकर पृष्ठो। तुम देखोगे कि तुम्हारा यह घरोर पण्डमृतमें मिल जोयगा परन्तु तुम्हारे श्रास्तिल श्रीर तुम्हारो श्रास्ताका ध्वस न होगा। तुम जान सकोगे कि कैसे इस घरीरके पिछारेसे श्रष्ठकार तुम हुमर्रेगे जा बैठोंगे। शिक्षा श्रीर झानवलसे श्रपना वला लो तब कार्थिसिंड साथ ब्रह्मानस्टका लो योगायोग है वह परिप्तार रूपसे तुम्हारी सम्भामों झा आयगा। कर्मालागी होकर उदासोन इहनेमे कोई उद्य श्रीस्कार नहीं पा सकता। समभा लो कि कर्माही सर्व प्रधान है।

र्श्वरको लाभ करके सुखी होंगे, यह रुच्छा मनुष्यके जी में क्यों कर होती है ? यह गरीरकी कीई व्याधि है या मनकी कोई चमता है जिससे मनुष्य परमपिताका दर्भन करना चाहता है। स्परण रहे यदा श्रीर भित बहुत बड़ी वस्तु है। यहा श्रीर भित्तिसे देखर निकट हो जाते हैं। जी जिस काममें सगारहता है वह काम उसके लिये सरल हो जाता। है धीरे धीरे उस काममें सिह हो जाता है। इसी प्रकार धीरे घीरे ईखरकी निकट करनेसे र्रम्बरमी निकट ही जाता है। वान्यकाल केवल खेलमें विनाया ववानी रिन्ट्रियोंके सुखर्न खोई, बुढापेमें बानसी डीकर पड रहे ऐसा मनुष्य[ृ]क्या सुख को पासकता है **? जान गु**ठ्की क्रापास मतुष्य यह शार्म पा सकता है। तब धनारकी पवित्र करना चाहियी, साधनमें योग देना चाहियी, गुरूके उपदेशकी सिर पर भरना चारिये तभी परमात्माका दर्भन मिलेगा। सब चर्चे कासी के जनाही में पुरस्कार मिलता है परन्तु शुभकार्थिके चारमाही में मनमें भानव्यका सचार होता है फिर धीरे धीरे वह बानव्य बटता है। प्रन्तको यहो निल्यानन्द हो जाता है। जब तुस सक्तिसार्गमें बड़े होकर दिव्यचचुसे परमाताका दर्भन बरोगे तभी तुनारा मानव अच्च सफल क्षीया। किर सुनी भ्रद्वष्ट शिक है परन्तु कर्मा ल्वामी होकर भ्रष्टछके भरोसे पर कभी न बैठो। कमी करी क्मी ही

में अहर उचान हुना है सीर, कर्य ही में गुमलाएमें काष्ट्र, सिर्मा। जिस वार्य भागों एड्ट प्रयम हीना है यही कर्य मनुस्कें जीवनका प्रवान कार्य है। ही नेग दियम पहर के भरोमें पर् पैने रहते हैं उनका भावी फल वरा कोवनीय होना है। यही उपरेंग भगवान का गवन्हीं गीतामें किया है।

जीव तत्व।

, सनुष्य क्या है, कहाँने आया है, उनका वार्तन क्या है, सारी -उसकी का दशा होगी; इन भृत भविष्यत श्रीर वर्तसान काल की वातों का ज्ञान-इए विना मनुष्य को अपने कर्तव्य की शिष्टाः नहीं -होमुक्तत्। जो अपने आपको, ही नहीं जानता वह अपनी गतिको क्या;सराक्ष्मा ? ऐसी द्रमामं र तुप्य की निवाय भटकनेके श्रीर कुक ठिकाना नहीं। इससे पहले अपने आपको पञ्चनना चाहिये। ईम्बर्ग जो यह विम्त्-व्रकाग्छ बनावा है हमारा भूनोक भी उमीके अन्तर्गत है। इभिर इस पृथिको नोक्स नानाविस पदार्थ हैं। यह मब प्दार्थ श्रमर है। श्रात हम एक पदार्थको एक रूपमें देखते है कल उसका-दूसरा ऋष होसवाता है एक के विकारते दूसरे की उल्लि होती है 🛶 अयुवा जो जो पटार्थ जिन जिन प्रसाणुत्री कि मेलसे बनते है फिर उन्होंने जा मिलते हैं। स्टिके इस साधारण भावको जरा ध्यान पूर्वका विचारनेमें यह बात समभूमें पानायगी कि-पदार्थीका रूप अवस्यु वदनता, रहता है। परन्तु वह-नष्ट, नहीं होते। 👙 👙 🛒

भव जीवक विषयमें विचारना चाहिये। जीवका मरीर जड़ है जममें चेतन्यभाव भी है जिसकी हम जीवका जीवन कहते हैं। यह जीवन जिसके बनसे चनता है उसे जीवका जीवन या जीवधमा कहते हैं। इस जीवधमां के सिवाय हरेक जीवमें आका की सत्ता भी विद्यमान है। भाका ईम्बर का मण है—यह माची सक्तप होकर हरेक जीवमें विराज्ती है। पृथिवी जिस मकार नानाविधि जड़ पटार्थों से पूरित है वैसेही भनना जीव प्रवाहमें वह प्रविध्त है। जब जीव जड़ उपादानसे मिनता है तभी उपकी स्वष्टि होती है। जनमें मक्नी भाकायमें कीट पतङ्ग हमोंमें पत्ती भीर जड़कों में पीपाये इसी नियम से उत्यव हुए है। जीवने उत्यव होनेका नियम हमें यह जनाता है कि जीवके

मरीरसे जीवत । चीर मामा मिच हैं।। सुतरा कीव मरीरका उपादान है भीर जीवन भानाका परिचास भलग है। जिनका यह विवार है कि जीवका जीवन नहः होनेसे सब भेष होजाता है उनकी भून है। देखते हैं कि प्रविधीका कोई पदार्थ भी न्यस नहीं होता है। खलुने पीचे जीवना की भरीर है वह पचसूतर्म मिन नाता है। चीर जीवनु चीर चाला भिवाकारने चात्रव सेती हैं। उत्पर कह भागे हैं कि पृथवी प्रकश्क ब्रह्मायक के भीतर है तो छस सममता चाहिये कि पृथिवीके सिवाय भीर भी किनने सोक हैं। जीव गरीरको कोड कर सुद्धा देव धारव करके भवते पहले जिस कोकार्ने जाता है उसे परलोक या प्रथम स्तर्ग कदते 🔻 । उपने उत्पर भीर भी स्रोक 🕏 । पृथिवी जीवका जन्म स्थान है। कीव प्रति जन्ममें नये नये कर्मासञ्चय ग्रीर कमापन भीग करनेके नियंजन्म सेता है। जिसी किमीका एसा मत भो ई कि मनुष्य लन्मकी जीवका ग्रेष जमा है मनुष्य लक्षकी पीके अमे नग्तर दें इ धारण नहीं करना पडता। भाग वक्त निद्न भरीरमें ही रहता है। परन्तु इस मतके पोषक प्रशास बहुत नहीं

मलते। कुछ लोगोंका ऐसा मत भी है कि जीव जवा जवा है छद्रित प्राप्त करता है। पहले जीव निक्षष्ट योगिर्स जन्म जिता है भीर धीरे मनुष्य जन्म पाता है। इस विषयमें नाम स्मित्रिक नोग मदमे बढ़ तर विवादी हैं। वह ईश्वरकोही एकदम उड़ा देते हैं जीव दिग्य निर्णह करना तो अखग बात रही। खैर, इस इस विषयको "परलोक तत्तु" नामक छित्रमं आगे चल कर दिखायोंगे।

संसार चक्र बरावर घूमता है। इस घूमनेमें एसावका भी बहुत कुछ परिवर्त्तन होता है। ग्रीम के पीर्क वर्षा, वर्षिक पीर्क शरत फिर ईसन्त सीत बसन्त भादि ऋतु जिसप्रकार क्राससे भाती जाती हैं उसी प्रकार मनुष्यके जीवनमें सड़कपन जवानी भीर अन्तर्ने बुढ़ापा भाता है। समयचक्रसे दिनरातर्ने जडां तहां कितनीही घटनाएं घट जाती हैं। संसारमें आज एक चीज एक रूपमे दिखाई देनी है कल उसका भौरही रूप दिखाई देता है। म्रमयचक्र दरावर घूमता है और छसके साथ साथ परिवर्तन पर यरिवर्वन होता चला जाता है। रात बीतन यर जब भीर होती है तो शीतल मन्द समीरके भोकींसे किसयों खिल जाती हैं हवींकी टहिनयां धीरे धीरे हिलती हैं चारीं घीर सीर्भ फैल जाती है, रातकी नींदका श्रानन्द लेकर जीव पहले .दिनका क्रेंश भूल जाता है प्रार इस नैसर्गिक भोभाको देख कर जानन्दर्भ परिष्ठूत होजाता है। पिचयोके सधुर स्वरते उसका श्रानेन्ट् श्रीर बढ़ जाता है। क्रमंत्रे सुनहरी सुन्नट सिर पर घर बाल सूर्य उदय होते हैं। मानो अवतक रातके अधिरेने स्थाको प्रस लिया था उससे किसीतरह पीका शुडाकर अब निकले हैं। बड़ा अ। नन्द होता है परन्तु यह श्रानन्द कितनी देर ? जुद सूर्थ भगवान हमारे सिर पर श्राजाते हैं तो फिर कीन उनकी और देख सकता है ? और फिर ग्रीम कालके स्थिकी उप मूर्त्तिका तो क्या ठिकाना! घरसे बाहर

निकलना व्यक्ति होजाता है। इवा धाम बन जाती है ग्रदीर दृश्य होने नगता है। यीतन जल वासु घीर ग्रीतल खानकी निय सब खाकुन होजात हैं। तब यही जान पडता है कि स्र्यं धपनी किरनींसे प्रियोको दश्य कर देना चाहते हैं। मंदिर जिनके दश्येनसे रतना धानन्द या दीपहर पीके यह क्या विपरीत माव र समारका कुक्सी विरम्यायी नहीं है। स्र्यंको वह प्रचलताभी धन्तको दल जाती है। दलतेहुए स्र्यं मनुष्यको दलती हुइ गतिको झनाते हैं। कहते हैं कि तुन्हारे जीवनका खेठ काल गत प्राय है। जो कुक करना है भटवट करलो। जो दिन चला आता है वह फिर नहीं धाता। जीवनका घष्टा घण ह्या चले जानेसे धन्तमें परिताप करना पड़ेगा। दिन रहते धपना काम करती। जब घोर धन्मेरा होजायगा पारीधोर सवाटा होजायगा तब खोति होन पार्थोंसे होजायगा पारीधोर सवाटा होजायगा तब खोति होन पार्थोंसे होजायगा स्वरंगी प्रचीती होन पार्थोंसे होजायगा स्वरंगी प्रचीती होन पार्थोंसे क्या कर सकींगे र

जो सोग टिनका काम सूर्य ड्वनिये पहलेको समाप्त करना चाहरे। स्वाद है उन्हें बडी फुर्तीसे की लगा कर काम करना चाहरे। स्वोदन साप्त व्यव को रही हैं। जो दिन हथा गया दक्षी तुकारे जीवनमें से कट गया इसी प्रकार एक दिन जीवनका कर हो जाता है। यटि जीवन तमुको समभ कर चलो तो बहुत कुछ कर सकते हो। ध्यान रखनें तुम्हारे जीवनके टिन रात समभावमं कीतेंगे भीर जब तुम भपने इट्यमें विचारींगे तो भपनेंको ऐम्बर्य मान पाभींगे। मनमें सब पकार भानन्द रहेगा भीर वाहरी शोक दु ख तुक्षे कट न देगा। तुम्हारे इट्यमें शान्ति विराधींगे, उभन्ने तुममें भेंचे गुक उत्पन्न होगा, तुम भचन भटन होकर जीवन विताभींगे। इंग्यरमें ग्रीति स्वापन करनेंमे भात्मा जब जीवदेशमें रक्तों है यो जीववे कार्यदेशकों माननताने उम पर पर्दामा पडा रहतां है सो जीववे कार्यदेशकों माननताने उम पर पर्दामा पडा रहतां है सो जीववे कार्यदेशकों माननताने उम पर पर्दामा पडा

इंखरकी भितासे वह मिलनता दूर हो जाती है थीर पाना अपनी न्यामादिक अवस्थाको प्राप्त हो जाती है। इंप्यरमें रान नगनाही आताको निर्माल करनेका उपाय है। यह दिश्रहशाद नाम करने विविद्यो मनुष्य जन्म लेता है। जीव देशमें रहने थे शाकाका नाम जीवाला हुआ है। इस जीवालाको सहायतान हो लीव परमानाका दर्भन पाना है। जीव फल भोता है और आत्माहृष्टा। जी लोग जीवालाको जीव समभने लगे हैं वह भूतर पट्टी हैं!

ज र कह चुके हैं कि यह प्रयिवी जिम प्रकार नाना विध जड पदार्थों में भरी है उसी प्रकार अनन्त जीवप्रवाहभी इमने लिपटे मुए हैं। जब जीव जड़ उपादानमें मिलता है न में उमकी सृष्टि होती है। अब उमके जन्म सत्युके विषयमें कुक पादा जाता है। जीव पहले पिताने वीर्छने साथ साताने गर्भर्से जाता है। यहां रह कर उनका ग्रीर वनता है। इमीने सालगर्भको जीवका जनाचेन कहते हैं। श्रीर जीव पिछटेह श्रवलखन करके जना सेता है इसीसे पुरुषके गुक्रको बीर्थ कहते हैं। खेतमें बीज न डालनेरे जिम प्रकार डिइट नहीं उत्पन्न होता इसी प्रकार माट-गर्भेमें गुक्र पतन न होनेमे जीवकी उत्पत्ति नहीं होती। खेतमें बीज के बढ़नेकी भांति साताके गर्भमं जीवजा शरीर बढ़ता है। देह जड पदार्थ है। चड़को प्रज्ञतिक नियमाधीन चलना पडता है। जीवकी देह, साताकी देहसे वनती है इसीसे जानाको प्रकृति कहते हैं। द्यीर जीव अपने पिताका अवलम्बन लेकर जन्म लेता है इमसे पिताको पुरुष कहते हैं। प्रक्वति और पुरुषको महादतासे जिम प्रकार विष्व संसारकी सृष्टि होती है उसी प्रकार पिता माताक संयोगसे जीवकी उत्पत्ति होती है। जीवकी इस उत्पत्तिके साथ जिस प्रकार पिता माताका अति निकट सस्वन्ध रहा है उसी प्रकार उसके मरनेके समयभी उस सम्बन्धों में कुछ विजवण्ता नहीं देह जड़ पदार्घकी समष्टि साल है। यह जड़ वा प्रक्रति

जीवनचक्र इसी प्रकार फिरता है। जिस पर-द्राव-प्रज्ञता है वहभी मबको विटित हो जाता है और जिसे सम्बद्धि मिजता है उसकी बातको भी सब जान जाते हैं। परन्तु यह कोई नही झानता कि भवियमें उनका नीवन संख्में कट़ेगा या दु ऋमें । जो स्व पाता प्रथा चनामें दु ससागरमें जा डूबता है दसके ब्रहको हिन्नान न्दी रहता उसी प्रकार जो दु खमागरको प्रार करके न्त्र प्रान बन्ता है उमके चानन्दकी मीमा नहीं रहती - यह बाव स्वित पर सब्बंब देखी जाती है। पर समकता चाहिये कि जी तुरु भीन रहा है वह पुराने नवाके मचित पुष्पको च्या बर रहा के ब्रीर जी दु ज भोगता है बहु , पुराने - सचित पाणीक्रा माणु कर-रवा है। पर्यात् एक सखको । ममाप्त- करता है- भीर इमरा-द्रासदी । ...जी स्वका समाप्त करता है उसे फिर दु क मानेकी क्रीड की इ प्रकी ममाप्त करता इ उसे अभि सल पानकी समावता है । इसी से सुप द सबी भवमाभी समान, तूरी रहती, उसरें भी अधिनेत होता रकता है।

इन सब बातोंको समर्भ कर भी लोग श्रंपनी गतिको नहीं पहचानते वह घोर विपदमें पड़ते हैं। मोहवग होकर भाटमी भूलमें पड़ता है। इससे मोहको लाग कर सरल पथ लेना चाहिये। छंदार भावसे जगतमें सबके माथ से ह ममता खापन करना चाहिये। खरण रहे कि से ह श्रीर ममताही मनुखकों छबोती है। परन्तु उदार भावसे से ह ममता करना मोह पायकों छिन करता है। पृथिवी पर खार्थवर्ग मोहममतामें फंसने वाले बहुत हैं, परन्तु उदारभावसे श्रंपना कर्त्त श्रंपम कर मोहममता जरना कठिन है। जो सबको समान सम्भते हैं श्रीर उनके दुःखसे दुःखित तथा सुखसे सुखी होते हैं उन्होंका हृद्य उदत श्रीर उदार भाव धारण कर सकता है। संसार वड़ा कठिन है तथापि हदतासे काम करनेमें श्रंपय मनुष्य उन्नित प्राप्त करता है।

मायाको इटानिसे मोह दूर होता है। मायाका दूर होना कठिन है परन्तु अध्याससे यहभी दूर होती है। अपने लोगों अपने घर बार घीर घन सम्पत्ति पर जो एक प्रकारका खामाविक खेह मनुष्यको होता है उसीका नाम माया है। भगवानने संसारको चनानेके लिये मायाको बनाया है। मायाही से संसार चलता है। परन्तु जिस मायासे आलागें मिलनता आती है उससे बचना चाहिये। मनुष्यमें इसके समस्तेनेको विवेक बुढि प्रदान को है। यह विवेक बुढि रहनेसे मायाका जोर उतना नहीं चल सकता। मनुष्यमें जहां निक्तष्ट प्रवृत्ति है वहां धर्मा प्रवृत्तिको गुष्से यह भना बुरा पहचान सकता है। उसीके वलने निक्तष्ट प्रवृत्तिको गुष्से यह भना बुरा पहचान सकता है। उसीके वलने निक्तष्ट प्रवृत्तिको से दमन हो सकता है।

सार्थी सोग प्रष्ठतिक अनुकूल चलते हैं। जो उनके जीमें उठता है वहीं करने सगते हैं। परन्तु उदारहृदय सोग ऐसा नहीं करते। वह प्रवृत्तिको दमन करके अपनी समता बढ़ाते हैं। वह योगवलते अपनी इन्द्रिय—निग्रह करते हैं। संसारकी नीच बातीको मनसे निकाल देते हैं। यह धीरे धीर एन बाहरी घांखीं है देखना बन्दनर हृदयकी मांखी देखते हैं। धीरे धीर छनको यह पांखें मिसतों हैं जो चर्जुनको विराट रूप देखनेने समय मिसी थीं। जो पांखें विद्यानमें फसकर पहाड़ोंने नीचे गन्धक चौर समुद्रके पैटमें पहाड़ दूदती फ़िरती हैं यहमी इन दिस्स चांखोंने सामने हार जाती हैं। योगवल ऐसी ही वसु है। योगपष पर चल निकसनेंसे विद्यानके इयोडे फड़वें स्वय हायदे गिर खाते हैं।

हिन्द्र जाति।

हिन्दुवीं सं वाति भैट है। याखीं विद्यां है कि वाद्याण प्रकारों के सुखरें, चित्रय जनके वाद्वसे, वैद्यां छहरें भीद श्रद्ध पावसे उत्यय प्रण हैं। बहुत लोगों की समफर्म नहीं धाता कि इस प्रकार उत्यत्ति कैसे हो सकती है। परन्तु यह बात सक्कर्म समभी नहीं वा सकती। इसके समफर्म के लिये कुछ हिन्दूभाव धीर हिन्दू विचारकी वावश्यकता है। स्टिक रचने धार्दिमें हिन्दू, ईव्वर केतिन हप मानते हैं। अद्या होकर ईव्वर स्टिट करता है। विद्या हपसे पावन करता है भीर धनामें इंद्र हप होकर महार करता है। सो इंव्यरकी हत्यन करनेवाकी मूर्ति धवीत् प्रकार बावाने सकको बनाया। बाद्यां की धनके सुखसे सत्यत्त हुए प्रकार यही पर्य है कि वह हिन्दू समाजके सुख सहस है। हिन्दू समाजका सुख होनेही से बाद्यांकी विद्यावक धीर तपीवन्न दिया मया। बाद्यांकी परन्तु केवल सुख होने से बाद्यांकी विद्यावक धीर तपीवन्न दिया

मस्त्रज्ञ हो में मंग्रजनी श्रीर मंपूर्ण नहीं हो मनता है इसी में चित्रिय ब्रह्मा बाँचे।के बाहुसे बने । श्रयति श्रस्त धारण करके प्रजाके गाँमन करने पृथिवीकी रेका करनेका भार उनकी मिला। इतना होने पर्मी सम्बिका गरीर पूरा न बना तिब जिरू संस्पे वैधि वनावे चीर सिती वाणिच्य चारिका काम इनकी दिया । चन्तम हिंन्दू र्यमानकी पांच खुँखेंपे शूद्ध वनी कर मामाजिक श्रंह पृशी किया। चारी वंगीकी चार भेट श्रेवेण्य है, परेन् देसेसे यह न समकाना चाहिये कि किशी एक वर्षके विनासी हिन्दूममाजका^{*} काम चल सकता है। ब्राह्मण सम्माजका मुख है चीर सुख सार अङ्गीन प्रधान है। परन्तु जैसी ब्राह्मणीं की सावस्थकता है वैसीही श्ट्रोंकी भी है। क्योंकि चाहे श्ट्र पांव हों और पांव सब अङ्गोर्म नीचे नप्तके जाते। पर जिना पांचके ग्रामीर खंडा नहीं रह नकता। शरीरजे लिये पांवकी भी उतनीही आवश्यकता है जितनी सिरकी। अयोत् क्राह्मण क्रिय वैध्य सीत् गृह चारोंकी बरावर सावध्यकता है। किए यह बातभी नहीं है कि इन चारी वर्णी के अलग अलग होन्ति द्यापृत्में प्रीति त्नुहीं या मेल नहीं । प्रीति है मेलभी है। यदि, पांत्रमें चोट लगती है. तवभी सारे अरोर्भे कष्ट होता है और मंद्रस्या रावमें नवग्री है तबभी सारेही भरीरमें कष्ट होता है। थइ यहीं ही बुकता कि गिर कर टांम टूट जावे. तो संइ इंसने सम्बद्ध देखा जाता है कि द्रांगमें त्येट , चगनेसे कभी आखे न्द्र हुई हैं गोर सामा जरीर अवसन होकर खुर स्या है। मुर्गिन्द्री इतिहासीम् ब्राह्मणीते, सनित देखी : वृष्ट सदा : देख्या है। इस्ट्रास की रहते हैं, मुद्रा सत्य बोलते हैं, बौर सबली, न्हें आहे, पर ह तेने का उपदेश करते थे। भगवानके ध्यान करने

कों हा दह प्रश्ने एख इस्पान थे संशारके अनित्य मुखीको और विज्ञिसी धान गड़ी जरते थे। संसारके कोगीन वच कर असम वन वह दोने कुटीर बनाते थे और बड़ी सीधीसावी रीतिसे जीवन

क्लिंसि हैं। अंसारके सोगीसे । चलग रहने पर भी वह ऋषि मनि कोर्ज सरें। समेरिकीक सक्तिकी कामना करते थे और कठिन मस्रथ पडने पर छनके पास पहु च जाते है। ' इसीसे वह हिन्दुमीक सिंखा के किन्द्रधींके पूज्य थे। उनसे बढ़ कर प्रतिष्ठा हिन्द् विश्वीकी न अन्त है। यह तक भी वैशे ब्राग्नचीका हिन्द समाजीम वैमानी चार्टर है। वन्नानीय सत्ववादी चे, सत्याचीर न्यायसे मंदी क् क्रांत्र क्रांत्र वातकी उनके सखरी निकसती थी। यह इतना विचार कर बीलते थे कि की वाका उनके महसे निकल जाता या वह निश्चर्य सत्य कोता था। हदसीसे किन्दुकानि जी में यह कात. सम गर थी कि बाद्धाचका वाक्य कभी भूठ नहीं शोसकता। ऐन मतीन्य प्रधान ब्रह्मवैत्ता ब्रोह्मस्गणको ब्रह्माके स्टब्से उत्पन्न शीन वाना बड़ा जाना वड़त उचितकी है। प्रमीप्रकार चिवयसोग प्रजा गामन भीर रचकके निये उत्पन किये वये। वह बनिष्ठ ये उनका बाहुबस सर्व प्रधान या। अपन बाइबबी वह प्रवृत्रीको इसन वारते छ। वाइरचा करती है इसीम चित्रय सीम ब्रम्माजीके वाह्म उत्पन्न हुए कहेजार्त है। बाइसे की कुछ काम निया जाता है उसका भार हिन्द जातिमें चित्रयोंकी को सिका था। बाइवसर्स चित्रय राजा कर। दुर्मी प्रकार हटतासे व्याचार करना मार्थोकायालमा की नगाकर करनेका खाम है चौर मरीरके महोते चेंसी इटता उसमेंडी है। इसाम भाषीमें बड़ा गया कि वैश्वें ब्रह्मा की के उद्देश उत्पन्न हुए। इसी प्रकार चौंचे वेचवाले गृहनीम प्रशांक पविषे उत्पन्न कुए हैं उनका बाम पड़ने भीन वर्षी को सेवा करना चौर उनकी संदायता देना दे क्च पृक्षिये तो पांव गरीरकी बहुत बड़ा महारा देते हैं, "शरीहका भारा बीम मोबई। पर टिका कुमा है पांवही शरीरकी जहांतका नियं किरते हैं। 'जिल्लाकार मरीरमें मुख्ये गुण मीर, वाहुने गुण

भीर, भीर पट भादिके सुल भार हैं। इस्। प्रसार ब्राह्मण क्रान्य

वैश्वाल्लादिनं भी गुणको ल्लुता लिक्ता है। भीतामें यह मातः विश्वाल्लादिनं भी गुणको ल्लुता लिक्ता है। भीतामें यह मातः विश्वाल्लादिनं भी गुणको ल्लुता लिक्ता है। भीतामा प्रमान हैं। चित्राल्लाण प्रमान हैं। चित्राल्लाण प्रमान हैं। चित्राल्लाण प्रमान हैं। चित्राल्लाण प्रमान हैं। चित्रालाण प्

उत्पन्न हीने की जात अने मंहाराजने अस्तितरह दिखाई है। कि प्रमुख्या की की कि प्रमुख्या की की कि प्रमुख्या की प्रमुख्या की

जाति है उन्मिताहाण चंत्री वैध्य श्रादिका बुखेडा हो ना निराखर्थ, है। किन्दुश्रोमिन कुछ लोगानि जाति विवार को डिशो दिया है। कि वह वी वाग श्री है। किन्दुश्रोमिन कुछ लोगानि काति विवार को डिशो दिया है। किन्दुश्रोमिन कुछ ने विवार के किन्दुश्रोमिन किन्दुश्रोमिक विवार में अपनिमें मिलाने लगे हैं। कुछ लोग हमतो टूम है दिहासे विवार में इस बात की अपनिमें किन्दुश्रोमिन काति की विवार में इस बात की अपनिमें किन्दुश्रोमिन काति की विवार में इस बात की अपनिमें किन्दुश्रोमिन काति की विवार में इस बात की अपनिमें किन्द्रिस कात की अपनिमें किन्द्रिस के विवार में इस बात की अपनिमें किन्द्रिस के विवार में किन्द्रिस के किन्द्रिस के विवार में किन्द्रिस के विवार में किन्द्रिस के विवार में किन्द्रिस के किन्द्रिस के विवार में कि

श्रावश्वक्रिताः नहीं हैं कि जो ब्राह्मणके, बीथे श्रीर ब्राह्मणिके गर्भमें उत्पन्न है वही ब्राह्मण होता इसी प्रकार वेश्वकी है ब्रीह्मण होता इसी प्रकार वेश्वकी है कि विश्वकी श्रींबाद नाई हो। जनका विचार है कि विश्वकी व्यक्ति हो बही ब्राह्मण है भीर जिसमें मल श्रींबक हो वही ब्राह्मण प्रकारमें जिसमें मल श्रींबक हो वही व्राह्मण प्रकारमें जिसमें मल श्रींबक हो वही व्राह्मण प्रकारमें जिसमें मल श्रींबक

वैद्राकात्वरम् पेटाक्रीमेमे वैभा । अवस्तक क्रोडि महना जाहास या ह

वैत्रयपनका परीचार्स पास न हो तवतक उसे बाह्य या बैग्यपनकी मर्बद्दानही क्षिमान सञ्जाती काः इसकेलिसे दयानन्दली सैनागरिया विधानक बतानी जाकरी है विधनको अधन है कि छेन्न-विधालयमें यक बाक्के भारत रखे काय। बाह्यभीत विरमें जी नड़के ही वह. महारोहलीके पास पटनेकी नेक दिये जाय कि इसीतरह अतिये लोक भी अपन सहकी वहा जिल्हें तिशा वैश्व और ग्रंड भी क्रियेन / नाको मेरेडे। अब किडमें पर क्षिय ती श्रृंभीम छेनकी परीचा " लें। ध्यदि आध नाईकी जड़केमें बार्चनंकमे गुरे निकले ती उसका वर्ष अञ्चल नियत क्रिया कार्ये भीर उसे भाषाम्प्रमानी सनद ही आंध्र । प्रकीतंत्रप्र केरिकर् पेरिकेशी लहेका । यदि । पटने निवहर्ते में चक्कान निकेली चौरान्वाचिक्क चादि की वृति उसमीचिधके ही । तो "इन ।वैश्ववनन्त्रो "समेट 'दी जाय । हिस्सीयकार जब उपरोक्ता होन्दर्भ और भवकावर्ष निवय हो तुके ती वहा नहके। अपने। अपने ठिकानि भेज दिये जाये॥! परन्तु यंत्र नित्ती किल्मन अपने । अपने । वरको पक्षके 🕮 कर्निहर पाँखेका मंडका । आधार्गपनकी परीकार्स फेब कोगया उमोसे करिकर केन नाइकी गंडवेंकी, की ब्राह्मण्यनकी ण्दीचाम गाम शामया बार्चियन घर मिनगर्यो। श्रेमीप्रकार श्लोकर प्रतायमिक की:बा!काडका किविययन भी धरी ज्ञानि मेन की गया। धरका ने लम्बदी धोबीका लिक्का विविधानको प्रेमिशामें यास दशा था। इसमें टामुक प्रतापर्विष उसीको भैपने श्रद मेर्निये। टीकुर माध्यक्षी लककाः निराधिकेम या "वह । किसी "परीकार्म भी पाम नहीं-एका । परन्तान इतेकि अविय अभागानिम अवादा अविवे अवती वियदर्भ थी उन्ने शब ओडाका मुंगियोगीह अझ किसीने आपके यहा गढ़ा? कर मधना सबिकासी नोबा । अव विवेद लावार धीविनकी लग उत्तर दहा। भाषाक्षपा अवक्रिक्क जिल्हा साइवका निकेमार्र लड़काही सुक्षेट्टें दीजिये। इसीप्रकार प्रवृता लड़का खोकर् प्रार चित्रवर्क लड़केको साथ लेकर धोबी विचारा उदास मनस प्रपनि खर प्राया।

्रमीप्रजारकी कष्ट कस्पनाएं स्वामी द्यानन्दजीन भएमी पोधीमें भारतवर्षका वर्णात्रम : मिटानेके सिंग की हैं परन्त अभी तक खामीजो की ऐसी यागा जो कुछ पूरी इई है वह भी अबिदित नहीं है और आगे जो कुक होगा वह भी अविदित न रहेगा। जातिभेद इस विख्व ब्रह्मा एडमें पांच पांच पर सचित होता है। ः, जातिमेदमेही यह संमार वना हुआ है। **यादिकोर्ने** र्दखरने : पांच भिन्न भिन्न । तत्तु बनाकर सृष्टिकी नींव । साली । :-हिन्दुश्रोंने उसे प्रक्षत कृप पर समभा क्र- बड़ी सुन्दर रोतिस जाति भेदको बनाय रखा है। जो; सोग जातिभेदकी नहीं मानते हैं उनमें भी जातिमेद है पर्म्तु हिन्दुश्रीकौ भांति तियमित श्रेंर सुऋक्त रूपसे नहीं। यूरीपके देशीमें भी जातिमेद हैं। वहाँ धनियोंको अलग जाति है और दिखोकी अलग। पराजपरिव रके लोगोंकी श्रीर साधारण लोगोंकी-श्रीर जाति है। परन्त श्रवस्था (बदलनेमें उक्त देशीमें जाति बदल जाती है। नृता बेचनेवांसा बहुत धन कमालेनेसे बड़े आद्मियोंने शामिल होजाता है। इसीतर ह वड़े बादमी निर्धन होनेसे नीचे लोगोंमें नामिसते हैं। भारत वर्षमं भाकार-क्रस्तान पादङ्गे यहाँके जातिभेदः पर यहत कुछ ताना मारा करते है और दुहाई दिया करते हैं कि मसीहाने मंजहवर्में सनुष्यसात एक हैं न कोई कांचा है न कोई नीचा। परना बड़ी दिवर्गी यह है कि गीरे पादड़ी अधगीरींसे ष्टणा करते हैं और मा कारी झस्तान हैं उनको तो फबीद्रतका ठिकाना है। नहीं है। सबके जबरस्तान अलग अलग है। जेवल जीवे जी ही गोरे कस्तान कांने काम्यानीसि एगाः नहीं दस्ति हैं वरंच भरने पर भी बह्र काले कस्तानीकी अपने क़वरस्तानीमें गढ़नं नहीं देते। इस ऐसा विख

कर कर्मानीकी निन्दा नहीं करते हैं केवल यूनी दिखाते हैं जि जातिमें कहातक सामाविक है। भारतवर्षमें सब जातिक लोग शपना अपना छोनपान अलग

रसति हैं भीर अपनी अपनी जाति के लोगाही विवाहार सम्बन्ध करते हैं। बाह्यणीर स्वीहर्ण सन्तान तर्क देशी निर्धस पर चलते की यहातक कि जिन नागानी दिन्दू धर्म कोड दिया है कह भी हैं। 'यहातक कि जिन नागान हिन्दू धम्म छाड हिया हु यह भा कर्म गा हिए हो। है। मुमनमान बादगाहोने बहुतमी नागाम हु है। हिए हैं। ज्याति हैं हिन्दू याती बनुष्यक सुमलमान बना निया था। यह सुमनमान होगये प्यन्तु उन्ता जातिभेट सबभी बना हुआ है। यहातक कि कितनहीं नाग ना मित्र तक भी सानते हैं तेनी नाई भावी होती। भावी कुन्हार जाट राधड भाटि कितनही ग्रेकारके मुमलमान भूपने असनी धुमें सुमनमान भी बनानिये ग्रेये के तथापि क्रे नोगं अपनी अपनी जातिहीके नीगोमें विवाह चादि मंस्वन्ध करते नान अपना अपना आतहाक नामान तवाह द्यार मध्यन्य करत है । यह नहीं कि मुस्तमान सका मुम्तमान तवीको लग्काको भाह नाव बार सुम्तमान तेनी मुम्तमान नाई की लडकीको हाह हो है । यह पुरान है । यह स्वार्थ के स्वर्ध की लडकीको बाह नाव । यहिंद्यान यह नाम मुम्तमान हुए है प्रक्त श्वतक

बाँ है लीवें। 'पीटियाँन यह लीग मुमर्गमान रूप है परना शवतक वजी तनीही कहिनात है पीर भीजी भीजीही। हिन्दु पानसे श्रीतर श्रीत भीजी भीजीही। हिन्दु पानसे श्रीतर श्रीत देशानी श्रीण हुए मुमनमानान भी हिन्दु भीजी देशादियाँ, जाति विवार रेखना श्रीरंभ किया या.

हिन्दुस्थानम् अतार १ व द्रान्य अत् ३० वृज्यानसम्य ना ग्राह्मे विदेशित स्थिति स्थानित विदेशित रेखना आरक्ष किया या, स्थिति प्रित्ते स्थानित स्यानित स्थानित स्थानित स्थानित स्थानित स्थानित स्थानित स्थानित स्यानित स्थानित स्यानित स्थानित स्थानित स्थानित स्थानित स्थानित स्थानित स्थानित स्यानित स्थानित स्थानित स्थानित स्थानित स्थानित स्थानित स्थानित स्यानित स्थानित स्थानित स्थानित स्थानित स्थानित स्थानित स्थानित स्यान स्थानित स्थानित स्थानित स्थानित स्थानित स्थानित स्थानित स्थान

करते थे, चित्रय अस्तिविद्यामें, वैश्य व्यापारमें श्रीर शुरू मेतामें। चातिभेद होनेहीसे एक श्रादमी दूसरेके पेशेको होन नहीं मकता। कारीगरका लड़का कारीगरीहीमें उसति करता है श्रीर जुलाहेका पूत कपड़ा बुननेमें। सबके पेशे रिक्षत थे, सब श्रपने पेशेमें स्वाधीन थे। वैश्य जिसप्रकार अपनी दुकान पर बैठ कर स्वाधीनतासे व्यवसाय करसकता था जुलाहा उसीप्रकार स्वाधीनतासे व्यवसाय करसकता था जुलाहा उसीप्रकार स्वाधीनतासे अपने घर बैठ कर कपड़ा तय्वार कर सकता था। सब श्रपने अपने कारीबारमें स्वाधीन थे अबतकभी यह दथा भारतवर्षमें बहुत कुछ बनी हुई है परना अब बिगइती जाती है श्रीर हरेक पेशेके लोग रोजगारके लिये जहांतहां भटकते फिद्रने लगे हैं।

एक वात बहुत विचारने की है। हिन्दुश्रोंने जो जातिविचार रखा और वर्ण व्यवस्था पर दृढ़ रहे तो भाजतक भी उनका रक्ष मांस यह बना हुआ है। हजारी वर्ष श्रीत गये भाज भी ब्राह्मण्क गरीरमें ब्राह्मण्हीका रक्ष है। वैभ्य बतासकता है कि सैकड़ी पोड़ोसे उसके माता पिता वेश्यही चलेभाते हैं। संसारकी श्रीर ज्ञातियोंकी यह दशा नहीं है। उनमें कितनेही खून मिल गये हैं। एक जातिक मनुष्यके दूसरेके साथ भोजन करनेसे उनके गुण दोषोंका परस्पर परिवर्त्तन होता है एकके गुण दूसरेमें भाजाते हैं भोजन विचार रखकर हिन्दुश्रोंने भिन्न भिन्न जातिक गुणिकी भी बहुत अच्छी रज्ञाकी है। जो लोग भाकविचार भीर सात्वक भावोंकी और चलते हैं उनकी समझमें भीरे भीरे भाता जाता है कि वहुत जातिक मनुष्योंका एक साथ खाना भच्छा नहीं है और हिन्दुश्रोंके भोजन विचारसे बड़ी भारो पविव्रता पृथिवी पर फैली है तथा वड़ी भारी पवित्रता पृथिवी पर फैली

वत्तमान भाव।

किन्द्रभोकी वर्त्तमान पवस्या देखनेसे विदित होता है वि वर्णात्रम धर्माकी मंखादा भीर मसाजका वन्त्रन अब दिन पंर दिन डीका पडता कार्ती है। बाह्मण नव अपना जातीय व्यवसाय होरते चले जाते हैं। इतिय लोग राजचत होनेसे कहाल होगये हैं भीर उनको भी कहां तहा भटकाना पडता है। वैध्य वाणिज्य 'करतें हैं परन्तु पहिनेकी भाति उनमें उपकार न देखतर अन्धान्य 'छपायोंसे भी पेट भरनेकी चेष्टा करते हैं। इसी प्रकार गृहभी दूसरे दूसरे काम करने लंगे हैं। कारण यह कि पुरानी चाल पर चलनी चंद्र उनकी ठीक ठीक अन नहीं मिलता। गरीरकी रचार्क निये जिन साने पीने श्रोदि चीजीकी मनुष्यकी बहुत शावस्यकता है वह मुद्र सहंगीं होती चंती जाती हैं। कही कहीं उनका मुख दुगुना तिगुना चौगुना घो'गया है भीर कही कही तो ऐसा चुत्रा कि जी चीज कभी वहादी श्रानेमें श्राती थी अब वह टी रुपर्रेम भारती है। अब घीं दूध चीनी श्रीर फंल यही भारतवर्धके भीवनकी प्रधान सांमधी 🔻। पहिले यह सब बहुत कम परिश्रम कर्जिस नोगींकी प्रचुर सिलती थीं प्रव बहुत परिश्रम करनेने भी यशेष्ट नहीं मिनतीं। इसीसे भव भगवत् चिनानकी जगह भन्नकी चिन्ताही में भारतवासियोंका भधिक समय व्यतीत हीता है।

विदेशीय थिवा चौर चाचार व्यवसारके गुणने कर प्रकारके चर्च भारतवासियोंके पौर्के लग गये हैं पुराने चार्य लीग चपने राजांचीके चायित रहकर प्रतिपालित होते थे चौर सरको हिन्दू धर्मके विवयानुसार चलना होता हा, सुतरां उनके चपने चपने चारार खबहार चौर खबबाय पर कोई दूर्सर इस्तवेप नहीं कर

सकता था। दमीमे उनका सांमारिक निवीह भनी भांति ही जाता था। परन्तु अब भिन्न टेणीय और भिन्न धर्मी नरंग भागतवर्ष र्क राज्यशामनक अधिकारी हैं इससे पुरानी सीकभी मिट गई है। चव डिन्दुचीको पुरान धर्मपद पर चलानेवाला कोई नहीं है। अब इसारे धर्म कमी याचार व्यवहार मतका खीरही रूप होगया है। अब बीवल यही चेटा हम लोग, जरते हैं कि, जिस उपायम घपना पेट पाले। पुनले हिन्दुनोंको रुपयेका बहुत नालच न या। कारण यह या कि रोटी कुड़िका काम अच्छी तरह मस्तेमें चन जाता था। पंट भर जानेके बाद जिन्दूकी राण्ये पैसेका उतना लानच नहीं रहता परन्तु अव द्रव्येकि सहंगा हो जानसे इन लोगोंकी रुपयेकी भृष भी बहुत बढ़ गई है। अब नी की नीज़ नर्म जर्र भी हिन्टू रुपया चाहते हैं। तातः भरमें धनवान होनेकी लालसामें देशमें चोरी वेईमानी लालसाजी जीवहत्या आदिका स्रोत इतना प्रवल हा गया है कि उसका, निवारण करना कठिन है। इसीसे नये नये नातून बनंत जाते हैं पर्क्तु वह कानूनभी इस फ़ोतको र कनेमें समर्थ नहीं होते दशीमें जुनूदी ज़ल्दी नया एप बदलते रहते हैं। एक अर्थ, खालमाम, पड़कर देश तबाह हो रहा है। क्या यह सब देखनार भी विचारवान, कहेंगे कि समाजवन्धन वुरा है ? पुराने चार्ळ्याण्ने जितने जांचे, विचार्न यह जातिवन्धन दृढ़ किया या आज उसके सममनेवाले भी नहीं हैं। जब तक वह वत्यन रहा हिन्दू जाति : बहुत संखी उही अब वह दीला हो गया इसीमें दु:ख विराजमान है।

जब ममाज वन्धन या तो सब जातिको लोग अपना अपना जाम जाते थे, सब अ ने अपने व्यवसायमें लग्न हुए थे, मबका एक हुसरेसे काम पड़ता था; सब चीलें सुन्दर मिलती थीं, सब द्रव्य सबे योर बिना मिलावटके होते थे। बनावटी और मिलावटी चीजिस उस समयके लोग-बड़ी हुना करते थे परन्त आजवाल मूठी भीर मकानी चीजींका ही बड़ी घांदर है धरल श्रीर नकर क पहरामने की दुढिभी लोगोंसे नहीं रही। पहिले प्रयोजनकी वस्त्रहों लोग लेते ये अब प्रयोजनके पहचाननेकी शक्ति योकीने नदी रही। नाना प्रकारकी विदेशी चीजें देखकर खीगींजी आखोंने चकाचींय लग जाती है थीर वह धनाय शनाय जो चीज चार सरोद नेते है। वहुत लोग समझते है कि पहिनेते अब कारोगरी बहुत नटगर्द है इम्रम इस रहसवको कारोगरीकी चौजींस चर भर लेना चान्दित। सर है काचेंमें जितनी चमक है की चनम उतनी नहीं है। वाच त्रपनी चसकरी सिण साणिकाकी शोसाकी भी दवा देता है श्रत तुन्हारा दीप बा है ? बटोरी तुम खूब बाच बटीरी अपना घर गिलास हाडी आड फान्स चीर शीमें में ट्याडीस भर ली। कुछ दिन दगकी शीभा देखी परन्तु सारण रही-जब यश्र दृष्ट पाट लायगे तो दनमे यरीग्में गड़ेने श्रीर शाय पायकी कारनेक शिवाय भीर कुछ साम न मिलेगा। यह मब दीजे दिना कीरी पैने तर्हें घरने बाहर फेंबना होंगी। यही पालबान की शिन्पकी । उन्नति है।

जो एक शिन्प ही कहति याजजन देखनेंग याती है उसे देग कर यही कहना पढता है कि यतनी यीर पाकतिम'पदार्थना प्रव गाटर नहीं है। निस्तरीठी नक्षणी कीर्जे पलार बार्च उसलोगी उनका आप्रर है। निस्तरीठी नक्षणी मार्ची शीर प्रतिक्ष पृणित इत्तिका विसानारी ज्याकरूका परम शान है। ऐसे कार्मीम जिस्पी दुडि जिसनीदी तंज शीमा उसलीदी उसकी रूपत होगी यस्त्रान जमतमें स्वका यादर नहीं। धर्म कर्मी मी धान अड रूक्सभाव गीर नक्षणी समस्य दसल दरकार है। गमभि भीर भव दुर्लन है। परमु इनती बभी नक्षणीको पाकर विश्वान प्रमत नहीं है यह भीरभी शावकी जात है। इम सम्पर्व विभागवात क्षमी कभी स्वर्ण जानकी गठती जमलों द्रम सम्पर्व हिन्दुम्तानकी असली और सबी कारीगरीकी और ना निकला' करते हैं। उसे हेखकर कुछ देरके लिये उनका वह नशा उतर नाया करता है और वृद्धि चकरमें पड़ जाया करती है। परन्तु है याजकलके विज्ञान! सुग्ध मत हो। समम्त कि पृथिवी पर नवतक असल है तवतकही तेरी नकलको आदर है। परन्तु एक दिन तेरी क्रपासे पृथिवी नकलसे परिपूर्ण होजाविगी। तव लोग समर्भंगे कि तुमासे संसारका उपकार हुआ या अपकार!

कालकी विचित्र गित है। जिन ब्राह्मणींक चार पदार्थ करतन गत ये को सोचके मालिक ये याज उनका आचार व्यवहार देख कर छाती फटती है। जो हीन दमा हिन्दुश्रोंकी होती जाती है उसे देख कर यही आगड़ा होती है कि कहीं एक दिन यह असारत्वसे परिपूर्ण होकर खोखले की भांति फेंक देनेके योग्य न होजावे। जाति, धर्म, कमी और अच्छे गुण खोकर हिन्दू अव सर्व्वत यथेच्छाचारी होते जाते है।

"पंथमोही जाके मन भावा! पिल्डत् सी जो गाल बजावा॥"

की कहावत पूरी होरही है। जो अधिक वक सकता है
अधिक गण मार सकता है दही समाजका नेता वन जाता है।
कुगल इतनी ही है कि हिन्दूधर्म चलाने वालोंने इसकी जहें वहत
हढ़ रखी यों इसीसे यह पूर्णेक्षपने हिलकर गिर नहीं पड़ता है।
जो अवस्था इस समय वर्त्तमान है इसकी वहुत काल पश्रले हमारे
विकाल दगीं ऋषि मुनियोंने खबर दी थी। धर्म कर्माके साथ
आयु वल वीर्थ आदिका द्वास भी भली भांति होरहा है। पहलेकी
अपेचा मब बातों में हमारी होनता हो होनता है। जब हिन्दू
भन्म जीवनके लिये इस संमय सन्ध्रा उपस्थित है तो ऐसे दारुण
समयमें भी कुछ धीरता आसकती है; क्योंकि जहां सवेर है वहां
दोपहर है और दोपहरके पीछे सन्ध्रा है। परन्तु नोग पहचानते
नहीं यही दु:ख है।

माजकन जो कुछ गिचा हिन्दुर्घोको मिल रही है वह बड़ीही भयानक है। शीश महत्तर्ने की दशा बन्दरकी होती है वही दशा इस समयकी गिवाने हिन्द सन्तानकी घोरही है। बन्दर शीय सङ्गनं प्रसा हुया लिधर देखता है उधरही उसे एक बन्दर दिखाई देता है। इसके दात निकालनेके साथ कितनेकी बन्दर दात निकानते दिखाई देते हैं और जब वह उक्रनता है तो वह भी उसीप्रकार उक्रमते हैं। ठीक इसीप्रकारिकी दशा मनुष्यीको भाज कनकी पोखियां पटकर होगई है। लीग भपने भाषकी भूल गरी भीर प्रतिबिक्तको पकडते फिरते हैं। भारतीवितके प्रय पर ले जानेकी कीई बात आजकलकी विद्यामें नहीं है। जैवन बांहरी गाडाबर यह मिखाती है। इमीने कुछ लीग गार्जनलर्की गिचाकी कमाछानेकी गिवा कहते हैं। यह ठीक भी है कि माज कलकी शिक्षामे कुछ नीगोंको रीटियां भच्छी मिली हैं। नीकरी भरके बहत लोग नई शिचाके बनसे क्यया कमाने लगे हैं। परिस सबको इनमें रोटोभी नहीं मिनती। बहुत स्रोग इस शिक्षाको पाकर भी भृष्ठे भटकते हैं घोर बहुत लीग चपना पुराना रोजगार भीर गाठका पैसा भी इसके लिये खोबैठे हैं। ' घर्र हीनताकी यह गिचा बढ है। बहुत नोगोंको इसने स्वधमीस खीया है। बहुतीके चिसको हगमगा दिया है वह कभी किसी धर्माकी घोर दीहते है भीर कभी किसीकी भीर। कुछ लीन ऐसभी है कि जी धर्मा के नामहीको दकोशना समभने सरी है वह समभते हैं कि दनियाम भ्रमीका बखेडाडी वाडियात है।

परन्तु बडी कठिनाई यह है कि धमोही मनुष्यकी सूर्त्ति है। धमोमी जातीय घाचार व्यवहारका पता नगता है। धमोही में यह पश्चाना जाता है कि इक्त मनुष्य किए श्रेषीद्या है। घी कत्तमा पटता है चीर मुसनमान मज इबमें चना गया है उसका नाम भी मुमनमानीही टहुका ही जाता है और उसकी श्रेकान स्रतमी उसका सुसलमान होना प्रकाश करती है। इसी प्रकार कस्तान अलग,पहचाना जाता है श्रीर यह दी अलग। छिन्दूकी देखते ही विदित हो जाता है कि वह डिन्टू है। परन्तु यह अर्चके पीछे काठी लिकर फिरनेवासे 'लोग कैस पचचाने कायं ? किनमें इनकी गिनती हो यह जड़ी टेढ़ी बात आ पड़ती है। और बह क्या कह कर अपना परिच्य दें दसका भी बड़ा भंभट उपस्तित होता है। किसी न किसी रूपमें अथवा किसी व किसी वर्ममें मनुष्य अपने आपको प्रकाश करता ही है। इससे कहीं न कहीं उसे. आयय लेनाही पड़ता है। स्त्रीर इसकी भी बड़ी आवश्यकता है कि वह जिस धर्मका आयय लेता है उसके नियमोंका ठीक ठीक पालन करें। - अब, तक हिन्दुओंने; वहुत अच्छी रीतिसे अपने भर्माके नियमींका पालन किया है। इसीसे इस गिरी दशामें भी-पृथिवी भरमें उन्का आदर है उनकी चर्चा है। जाखीं कस्तान यूरोप और अमेरिकासे चलकर एथिवीमें चारी ग्रोर कस्तानधर्मका ज्यदेश करते हैं और नाना जातिके लोगींको सस्तान बनात है। मुसल्मानीन भी अपने समयमें खूव मुसलमानी फीलाई थी अवभी वह दस् प्रांचको सुसलमान बनानेसे नहीं चूकते हैं। - इतनी भारो चेटा करने प्रकृभी उनके धशकी वैसी चर्चा कंचे दरजेके सोगोंमें नृदीं होती है जैसी हिन्दू पर्धाकी होती है। हिन्दू अन्य जातिक लोगोंमें जाकर अपने धर्मकी जुक्सी चर्चा नहीं करते हैं न दूसरे धर्मिक लोगोंको अपनेमें सिलाना चाहते हैं। तिस परभी यूरोप श्रीर श्रमेरिका श्रादिक्षे विद्वान मुविमानीमें हिन्दूर्थमं की वद्वत कुछ मालोचना छोती है। ा जो ज़क हो, ज़िन्दुकोंकी दृष्टिमें धर्धासे दढकर और कोई दल्

न्ति क्रिक हो, हिन्दुकाँको हिष्टिन प्रसास दहकर और काई दल् नहीं है उनकी सब बातें उनके धर्किके साथ जुड़ी हुई-है। प्रस्के समाजके तथा देखर सुख्यों जितने काम, हैं। सब शास्त्रीके उपदेगानुसार होते हैं; आहार विहार उसक अनुष्ठान तथा जीवन मरण-जितने जामीने कृत्येकी कित रहेगी होती है उन मबकी स्वेक्सा ऐसे सुन्दर हुँग पर 'हिन्दू गास्त्रमें 'क्सिडी गई है कि उनके अनुसार चलनेते मनुर्य निवयेकी प्रमार सुंख गामिला परिकारी हो मिकता है। 'पर्रम् क्या जिया जाय, सम्में परिसे हिन्दू सोग बही ही निताको प्राप्त हो गये हैं। 'पर्पमी क्या विचारभी कभी उनके जोमें प्राप्त है पर्रम् प्रमी मूट विचार करनेवाल लोग बहुत प्रम्य है। 'जब विचारवान सोग विचार कर रहे गी तो वह जानेंग कि संप्रमी विचारवान सोग विचार कर रहे गी तो वह जानेंग कि संप्रमी विचारवान होने विचार कर रहे भी पाज यह प्रयोग ति है। 'प्रमी विचारवान होने विचार कर रहे भी साज यह प्रयोग ति है। 'प्रमी विचारवान होने विचारवान होने विचार कर रहे भी साज यह प्रयोग ति है। 'प्रमी विचारवान होने विचारवान होने कि संप्रमी विचारवान होने विचारवान होने विचारवान होने से स्वाप्त हैं प्रयोग विचारवान विचारवान विचारवान विचारवान होने से स्वाप्त हैं से स्वाप्त होने हैं। 'प्रयोग विचारवान वि

्रात्म क्षेत्रकात्र्य । क्षेत्रकात्र्य । प्राप्त क्षेत्रकात्र्य क्षेत्रकात्र्य । प्रमासंस्थानम्बद्धाः । प्रमासंस्थानम्बद्धाः ।

रेक्सरके जाननेकी रच्छा तथा रेखरके प्रिया कामीमें समे रहता

मन्षका र्यक स्वतंव सिव गुण है। जिसकी सेती घारणा है जिसका सेता विकास हैं भीर जिसकी समता है वह उसी भावते हैं कर क्यों भावते हैं कर क्यों भावते हैं कर क्यों भावते हैं कर क्यों भावते सेवरकी प्रजा करता है। 'एविवीके सादिवे मनुष्य रोता। बता स्वतं स्वतं स्वतं सेता है। 'ईस्वरकी जाननेका मृत् पिकार प्रक्रेक मनुष्य पिकार प्रक्रेक मनुष्य पिकार प्रक्रेक स्वतं है। 'इस्वतं नेता सेर पातके सेवरों के सका स्वतं स्वतं है। ' स्वतं सेवरों स

जाना है। उदारता भीर खाधीनताक गुणसे हिन्दूधमं कल्पतक क्य है जिनको जैसी धारणा है, जैसा विकास है तथा जो जैसे चानके पिकारी हैं वह उसी भावसे हिन्दूधमं प्रविश्व कर सकते हैं उनमें से कोईभी हिन्दूधमं जिस जान जान करनेसे बंचित नहीं हो सकता।

साकारवादी लोग दंग्दरकी प्रसन्नताके लिये जिस प्रकार प्रयामी हैं निराकारवादीभी वैसेही ईम्बरके प्यारे कामीके करनेके अभि-नापी हैं। भेद केवल इतनाडी है कि एक दल अपना चलनेके योग्य मार्ग पहचान: कर उस पर चलता है भीर दूसरा रास्ता-तलाश करनेके लिये इधर उधर फिरता है। जहां मार्ग ठीक नहीं है वहां जानेमें अवस्थ ही पिथकको भटकना पड़ता है। जो लोग किसी एक स्थानमें जानेकी इच्छा रखते हैं- भीर उसके लिये युव करते हैं वह किसी न किसी उपायसे वहां पहुँच जाते हैं। परन्तु जा ठिकाना नहीं जानते उन्हें वहुत खराब होना पड़ता है। प्रथिवी पर आर्थ्यजाति जैसे विश्व द्वसमी भूषणसे भूषित थी अन्यत्र कहीं ऐसा निदर्भन देखनेमें नहीं याता। इससे जी धर्माके प्यासे हैं उनका हिन्दूंधभीके जा कुरू लाम हो सकता है वह चीर धर्मिसे नहीं हो सकता। हिन्दूधर्मिमें ऐसा कीईमी सभाव नहीं है। जिसके लिये: हिन्दू धर्माको अन्यः धर्माका आश्रय लेनाः पड़े 🕏 हिन्दू आस्त्रे व्यमीका वहा निर्मास भाव वताते हैं कि। निसकी ष्टर्यमें एक बार स्थान पानसे अस्तेकी वर्षाः होने लगती है। हिन्दूधमीकी जड़ बड़ी दृढ़ है:इसका चेत्र बहुत विस्तृत है। इसका अधिकार तन् ऐसा सबके वोधगम्य है। कि इसमें प्रवेशाकारनेसे किसीको कुछभी बाधा नहीं होती। : जिसकी जैसी यति: है वह: हसीके अनुसार इस धर्मः पय पर चल सकता हैं। यदि इस धर्मः पयः पर चलनेकी मतुष्यकी इच्छा तहे तो कोई:ऐसी बात नहीं है जो असकी इच्छाके अनुसार पूरी न हो। इस धर्मको इसी महत्वके कारण हिन्दुश्रीमें

भित्र भित्र सम्प्रदाय हैं। भारतवर्षे गिसा कोई खान नेही है। जहां के लोगोने किसी न किसी प्रकारका धर्मभाव प्रहण न किया हो। भारतवर्षे मूर्ख से मूर्ख श्रीर गवारसे गवार लीग भी खर्म खुन नहीं हैं। धोर वनमें जादये वहा सामान्य धास मूर्यकी भीपडियों को कोल भील श्राद रहते, है, उनमें भी धर्मभाव मोजूद है।

जिस देशमें सब बातीं जी जिन्दित होती है उसीमें धर्माकी भी उद्देत होती। इ। अवकल रक्षलेण्ड अमेरिका नर्भनी आहिंम-जिसप्रकार सब बांतोको उचति है उसीप्रकार धर्मकी भी उचति है। दुर्सीकारण उंत देगोसे पाटडियोंकी-स्वेप जहातहा पहुच वार ईसा मसीच्या घर्मा फैलाती है। भारतवर्ष इस समग्र, यवनत दमामें है इसीसे उसके धर्माकी दमा भी बहुत मिरी हुई है। परन्तु इम गिरने-पर भी, इसमें इतना धर्माभाव भी जुट। है कि किभी विदेशी धनाभिमानीरी जुक सीखनेकी उनकी जुड़रत-कड़ी है। इमारे यादडी साइवत इस देनके लोगोंको धर्म सिंखाने चाते हैं परन्तु यदि वह धर्माकी भोर-।ध्यानसे देवते,तो भीरतवर्षके सूर्खने मूर्व भीर जड़तीरी, अहती सीगींन भी अपने हे अच्छा धना पाते। पर्याके सायही हिन्द्रका जना है - और धर्मके सायही हिन्द्र सर लाता है। जिस भारतवर्षमें ऐने लोग वसते है उन्हेंपादकी साहब क्या अभी से सामकते हैं ? जिस देशके लोग मार्स : नहीं। स्वात, महिंगात्री नहीं स्त, सब प्रकारके तामसी कामीसे: दूर/,रहेते है उनको मध मामकी दिशरात सेवन करनेवाले देशीले उपदेशक क्या धर्म मिखाशकारे हैं ? इसने सना है कि यूरोप और अमेरिकाक कोषीको,भी इस-बातकी खबर होगई है, कि सब मास-बादि तामकी भोजन धर्कके कार्मीमें वाधा-डासर्व है। ? इसीहे-,वहुत बोम वर्षा भी- मया मानको लानने चिने हैं। इस निरीद्यामें भी भारतवर्धके धर्माभावमे यूरोप भीर भनिरिकाः भादिके

मभ्यताभिमानी लोगं धर्मभाव सीखते हैं। यह भारतवर्षके निर्धे बड़ेही गीरवकी बात है। सायही यह बड़े दु:खकी बात है कि ऐसे भारतवर्षके लोग भी पराये धर्मभावकी श्रीर डावांडोल होते हैं।

हिन्दू धर्मीमें लगा लेकर किसीको पराये धर्माको सहायता लेनेको क्या आवश्यकता है। हिन्दू धर्मीको को इकर दूमरे धर्मिको सहायता लेना अच्छी सन्दर निर्माल ज्योति वाली भांग्हों पर पत्थर बांधना है। चर्मको भालक पर मत रीभो। काचकी चमक ज्योति नहीं है। ज्योति तुम्हारी आंधीही को काम आती है। अच्छी भांग्हों पर चरमा लगाना भांखको ज्योतिको एक दिन कम कर देता है। इसी प्रकार पराये धर्माको भालकभी तुम्हें भन्धकारही में ले जावेगी। यदि जुगनू चमक कर रातका अन्धेरा दूर कर मकते तो पूर्णचन्द्र पर कीन मोहित होता? यदि सचमुच धर्मा वाहते हो तो हिन्दू के घर जन्म हुआ है फिरमी तुम अन्यत धर्मा तलाय करते हो क्यों?

ममय इस पर बड़ी विपद भाई। नाखी हिन्दू जबरदस्ती सुस्त-मान कर किये गये। परन्तु वाहरे हिन्दू-वर्मा! उन धर्कीको मह कर तू अब तक जीता है! संसारमें जो देश एक बार अन्य भर्मावलिक्यों के हाथमें चला गया हसका धर्मामी चला गया। केवल भारतवर्षही ऐसा देश है जो इस प्रकार विदेशियों के धर्मे सहकरभी अपना धर्मा वचाये हुए है। सुसलमानों को जबरदस्ती के बाद अकरेजी राज्य आया। इसमें धर्मा सम्बन्धी जबरदस्ती तो कुछ नहीं है पर पादली माहबीकी प्रगलमता बहुत कुछ है। पादिल्यों के उपदेशसभी आरम्बम कुछ लोग बहुके। संधर्मा छोड़ कर कसान बने। परमें बहुत जलद वह प्रवाहमी हक गया।

लोगीकी समभमें याने सगा कि जी कुछ हिन्दू वर्गमें है वह

कस्तानं धर्मामें नहीं है। 🕡

श्विक कसानी धगरेजी पढे वहानियों में जै थी। छसे राजा राममोधन रायने कुछ छपनिषद, धोर वेदों के बाब्धोंसे उड़ा दिया,। राजा रामसोधनरायने छन्हीं, वाक्षोंकी, व्याप्यासे पाद इयोंके; वड़ वेर उबाये, कि इनसे उत्तर देते न बना। परन्त राममोधनरायने किन्दुधमंगे कुछ उजट पनट करके अहरेजी पढे वहाक्षियोंकी विका पन्य तराय दिया था। फर्ज-यड हुआ कि उनके वलाये धमंत्री भी एक नद याखा खडी हो गई। चर्यात् हिन्दुधोंमें भी कुम्हानी नकलकी एक जाति वन गई।

, , जो ब्रह्मज्ञान सबने हृदयमें विराजमान है उसकी खीन की निये मनुष्य भिन्न भिन्न धभामें भटकता है। परना चन्तरली माचि बिना यह सब दो₁नदी सकता। इसके लियेभी प्रकृष्टिन्टू-धर्मेडी है जिसने मार्ग साम कर दिया है भीर "योग" निकाला है। गीतामें परम योगेष्वर भगवान क्षणार्चन्द्रने बर्ज्जुनको "योग तल ' भनी भाति सम्भाया है। ।योगमे जब मनुखदा द्वर्य ,गुड भी जाता है भार उसे प्रत्तर्जीक स्फाने लगता है। इब तक वह न्ही स्माता मनुष्य वाहिरो बाते बनाता है। परन्त व्य वाहिरी बक्वासका अन्त करके भीतरी काममें मनुष्य सगता है तो उसका मोड हूटने जगता है। फिर उसे वाहिरो वातें वुरी लगने लगती हैं। पूर्त्त जो मत्क्रे मृत्वाले है भीर कुंड उपर्की गाल बुजार मरके दृष्रीको अपन्ति स्तर्भ लाया चाइते हैं सम्भा नी वि वह भूमरी कारे हैं। अब इनकी पासने भी नहीं-पटया। भमाप्य कोडकर्जी जीन इबर खबर मटकते, है, वह स्थान नही

सम्माप्य काडकारुझा नाम क्यर उपरभटकात्, है, वस्तुमान नृष्ठी पाते। , स्वाकितृपय पर प्राप्ति किसी न किसी मकार मनुष्य विकारि पर पण्य सम्मार्थ । पर विषय चलनेते न जाने कशाना स्वारा प्रशासना क्ष्यों । इसीसे मक्तव्य यय ठीज जीना चाहिये। जिस मकार साथीरिक पारी खोर चन्द्रेरा प्रदेसकार पत्र नहीं दिखाई देता इसी प्रकार नाता प्रकारकी शादियोंगे हिन्दु धानेकी प्रकादित कर लिया। पय लोगोंकी दृष्टिसे बाहरे हो नया है।
परन्तु उनकी विचलित न होना चाहिय। गुबार बैठ नाने दी
पय दिखाई देगा। सावधान हो! अपरी बातोंकी देखकर मत
लिखाओं। यही नरतन कर्वव्यापी भगवानका विहार निकेतन
है। इसीके दारा तुमको ब्रह्म मिलेगा। प्रपने धमीके इस उपदेग
को मत भूलो तुन्हारा यह प्ररोर विषयवासनाके लिये नहीं है।
प्रपने धमीके चलाये पय पर चलकर स्थूलताको कम करके पूचाता
की श्रोर ध्यान दो। बोभा फीके इलके बनो। श्रागे तुम विलच्या
लीला देखोंगे। बिना पांव चलने, बिना हाथ काम करने, बिना
श्रांखोंके देखने श्रीर बिना कानोंके सुननेकी श्रांत तुन्हें मिलेगी।
बिना पर तुम उड सकोगे श्रोर बिना सवारी हवाकी भांति हजारी
कोस बातकी बातमें पहुँच सकोगे। घरके मोतियोंका स्वजाना
भूल कर पराये पत्थर क्यों बटोरते हो।

जव जिस जातिको होनावस्था होती है तो पहले उसके वर्माको जड़ पर कुठार पड़ता है। हिन्दू वर्माको वही दशा है। हिन्दू वर्मा वहत दिनसे होनता भोगता हुआ जीता है। परन्तु इसमें कुछ ऐसी शक्ति है जो इसे जीता रखती है नहीं तो कभीका मिट जाता। बौह, मुसल्यान, कस्तान आदिके प्रवस्त आक्रमणीसे बच वार भी यह जीवित है। कोई इसके सिर पर नहीं तबभी यह जीवित है। जन्मसे लेकर मरण प्रयन्त अबभी हिन्दू श्लोग सब वर्मा संस्कार करते चले जाते हैं। अबभी हिन्दु श्लोक मेले ठेले पर्व तीर्य उसी प्रकार चलते हैं। पर्वांके अवसर पर लाखों हिन्दू स्वयं चले आते हैं क्या कोई उन्हें बुलाने जाता है? केवल धर्माम वहीं उनको लिये फिरता है।

यान वाल को हिन्दुश्रीम दो एक नये दल खड़े हुए हैं उनका वाहिरी काम तो बहुत टीप टापका है परन्तु भीतरसे वह क्या हो रहे हैं यह देखनेकी बात है। एक श्रीर तो वह श्रन्य नातिके

नोगीं को भपनी भीर घषीट कर भपने तुख बना रहे हैं। ट्रसरी भीर माता पिता भीर संग सम्बन्धियों को को में ट्र मगा रहे हैं। ठीक कस्तानी ठक्क पर भपना पाल चलन बना रहे हैं। जिन पिता माताने पैदा किया भीर पाला पोषा है उनका गुख एक बार भुल कर अनके विश्व चलना भयवा उनको मूर्ख भादि कहना ग्रष्टस्थ जीवन को मर्थ्यादाको खख्डन करता है। ख्यरण रखो कि जितनाही पराये भावार व्यवहारकी भीर दोडोंगे उतनाही भपना भावार व्यवहार ठीला करोंगे तथा उतनाही कप्ट तुन्हारा वटेगा। एक हिन्दु जीवनही ऐसा है जिममें वधुत भव्यसे भी ग्रान्ति पृथ्वक निव्वां ह होसकता है। हिन्दु हो योडोंने सन्तुष्ट भीर सब विपदीं का भीकनिके योग्य है। इस चावके वने रहने होसे भवतक हिन्दू धर्म रिक्त रहा भीर भागीं कोभी रहेगा। परन्तु चाल चूकनेंसे सटाके हिये भटकना भीर प्रकृताना होगा।

परलोक तत्व।

े पद्मले कहमुके हैं कि एल्यु केवल कीवका ट्रूपरा स्थान बदसना है भीर कुछ नहीं है। एक प्ररोतके कूटनेसे जीव कर्मानुमार अन्य प्ररोद पाता है। पुरुष जिसमकार चलते समय धगला पाव जमाकर पिछला छटाता है इसीप्रकार जीवभी नधे प्ररोदमें जानेके लिये पुराना प्ररोद कोडता है। गीतामें खूब कहा है कि मानी पुराने बस्त्रको लाग कर नये धारण करता है।

जीव और उसकी आत्मा नहीं मनती मनता है गरीर। जब रोगकी पीड़ा चसक्का दीवाती है नाना प्रकारके दुख फीकसे गरीर जीर्ग होजाता है तद हालु आकर उस कहकों मिटातो है। ऐसा कर काल उपस्पित हुए दिना मृत्यु नहीं दर्गन देती। कृत्म क्यां हरते हो न्त्रलुही परस दन्यु है। मरीरका असहा वाट वह अव देख नहीं सकती तो आप आका उसे दूर धरती है। अस मृत्यु ईम्बरके अधीन हैं। जिसने जन्म लिया है वह एक दिन मरता भी नियय है। यद्यपि छत्युके साथ इस ग्रेशरका नाम झानाता है, परन्तु जीवका अस्तित बना रहता है। जड़का नाम सामाविक है इसीन गरीरवा नाम होता है। जीव और शाका चैतन्य हैं दसीन उनका संग नहीं होता।

जुछ लोग कड़त हैं कि मीतही अनर्धका मूल हैं दह न होती तो किसीको बुढापा न प्राता यव प्रानन्दमें रहते। परन्तु जिस ईखरकी इच्छारी जीव जीवन धीर यात्मा आकर मिनते हैं उसीकी इच्छासे खत्यु भी आती है। खत्यु भी परमं अङ्क्के लिये हैं। यह न होती तो लोगोंक यांक क्रिय दु:खका कहीं पार न रहता श्रीर सरुष श्राप श्रपना गला काटनेकी उद्यत होते श्रश्ना खयं सनुष जीते मनुषींको भृभिष दवा देनेकी चेष्टा करने। इम च्ख्युकीकी क्षपासे मंमार चलता है श्रीर इसके नियम भद्ग नहीं होते हैं जो भावी सुखंकी चीर ध्वान रखते हैं उनके लिये सीत परम जारी चोर उन्नतिनी सीढ़ी है। वह उससे नहीं उरते। डरते वड़ी हैं जो इस संसारके चणभड़्त सुर्वीमें फंमकर येरीरका नाग कर रहे हैं। संसार्वें फंसे लीग सनसाने साहाग पानेसे हुछ सुन्धी होते हैं परन्तु विचारवान लोग ऐसे हुस्तीको परित्याग करवी ट्उराची खब तलाग करते हैं। विषयी और विवेजीके सुन्हमें वड़ा शेर है। विषयीके सुखमें रीग गोना जना सन्यु पाकर कहि देंते है। विवेको लोग विषयसे जिलिप्त रहकार समसा कष्टोंस प्रिवाण पाने हैं। जहां भीग है वहीं अब और रोग है। कीई केवल धन बटोरता है और केवल अपने सरीरको पनाता है कल

भनुवित पान भोजन भीर भनुचित कार्मीमें लगा एहता है। इन सबक्षीने उमे श्रोक तापका सामना करना पहता है। इपया न क्लोनेशिक्षोंनेको चिनार एहतीं है श्रीर क्षीनेसे उसकी भोरी घरोजानं स्ववहारमें घाटा होनेका भय होता है। इससे स्वष्ट है, कि विषया-सिक्तमें सुख नहीं है। इसीसे विविको लोग इन सुखामें सन नहीं लगाविश्वीर न कष्टको कष्ट सानते हैं।

मशा खुख याटमों को 'सदा मिल मकता है। जो लोग सुखके ममय दु खुकी यचणा घोर दु खर्म पड कर सुखका यानन्द सेर्त है, विशे में सुखके यदिकारी है। जिम सुखमें क्या अवनित या उर्वात है अववा दु खर्म भी केंग्न सुख उपमोग किया जा सकता ह अब तक मनुष्य यह नभी जान सिता तब तक उसे मम्यक प्रान नहीं होता। जो प्रवनितका क्षेत्र भीग उन्नतिकी घोर फिरता है वशे चानी है।

 उस प्रकार द्वीच लेती है जैमे विलो चृईको। इतना खुले तीर पर देखनेसे भी मनुष्यकी श्रांखें खुली नहीं रहनीं। वह फिरभी सम्भाता है कि में तो वहत दिन जीकंगा। सदा विषय भीग कहंगा। पंरन्तु भुलो सत! विषयभोग श्रनित्व है! दु:ख्वा मूल है! श्रवनित्की श्रीर लेजाने वाला है।

विषयासताको चलुक समयका भय भीर कष्ट वहुत भारी होता है। एक तो वह उलाट रागकी यन्त्रणा भीगता है, फिर उसके जोने नाना प्रकारके निरागामे भर छुए विचार उठते हैं। जब तक उसका प्राण इस दर्शामें घटका रहता है वह विषयों होकी भालो-चना वारता है, कि हाय! सारी उमर फोट कामीहीमें फोर्ड । यब भीत प्राण लेती है। गरीर निम्तेज होरहा है स्लुमें देर नहीं! विषय विभव ही पुत्र कन्या भार्य वस्तु यव कीन माय दे सकता है। जिनके लिव इतना वह पाया जिन चीजोंकी प्रतनी रचा की वह सब यब छूटती हैं। कोई ऐसी चीज साय न लीज जो आगीकी साथी बनती! क्या होगा!

परन्तु चच्छे लोगींका सुख सरणकालमें भी कमलमा खिला हुया होता है। उनको निर्माल कान्ति देखकर पापियोंका भी पाप दूर होता है और उनको मनमें यहा उत्पन्न होती है। उनकी खुली यांखीं में ऐती ज्योति निक्कलती है, कि मानी इन उंसारकी किसी चोजकी ग्रीर ध्यान न करके वह चम्हतलोककी तरफ ताक रही है। दोनों हाय वज्यत पर ऐति ग्रीभायमान होते हैं, कि मानों हृदयमें रहनेवालेको पाकर गाउँ यालिक्षन कर रहे हैं। उस समय उसके खधः खड़का तेज उत्तम खड़की खोर जाता है। घूकाकारमें ब्रह्मारखूमें निकल कर बाकायको खोर जाता है। घूकाकारमें ब्रह्मारखूमें निकल कर बाकायको खोर जाता है। घूकाकारमें ब्रह्मारखूमें निकल कर बाकायको खोर जाता है। यही तेज जीवका जीवल है। लोहेकी एक शलाकाको तपानेसे जिम प्रकार चिनका तेज लोहेके खंगींकें प्रवेश कर जाता है इसी प्रकार जीवभी शरीरमें जाकर सर्व्व शरीरमें विकाश पाता है। मनुष्यकी

मृत्युकी साथ जब जीव धपना तेज समेट कर जपरको जाता है तब गरीरमें उच्चताका गुज नहीं रहता। जिस्तितेजसे गरीर चैतन्य था तक वह वैसा नहीं रहता।

प्रतिषक्षमं जीव खुलुटमा लाभ करता है। यद्यपि सबकी स्रत्तु समान मही होती सृत्युक यन्त्रणादायक होनेंम , कुळ सन्देह नहीं। जीव सरीरको त्यागकर पहले जिस लोकमें जाता है उसका साधारण नाम परलोक है। सब जीव एक निर्दृष्ट लीजमें जाकर मिसितित होंगे ऐसा कोई कारण नहीं है। , जिसकी, जैसी धमता है वह वैसे हो लोकमें जाता है। ससारमं, जैसे कितनेही नगर गाद है परलोकमें भी, वैसे ही भिन्न भिन्न लोक है। , महत्त्व खपने कमाने खनुसार कोकमें जाता है। सन्दर्भ लोक है। , महत्त्व खपने कमाने खनुसार कोकमें आजमें जाता है। सन्दर्भ होता है। , महत्त्व खपने कमाने खनुसार कोकमें आजमें जाता है। सन्दर्भ होता है। , महत्त्व खपने कमाने खनुसार कोकमें आजमें जाता सन्दर्भ होता है। , महत्त्व खपने कमाने खनुसार कोकमें आजमें जाता सन्दर्भ होता है। , महत्त्व खपने कमाने खनुसार कोकमें आजमें जाता सन्दर्भ होता है। , महत्त्व खपने कमाने खनुसार कोकमें आजमें जाता सन्दर्भ होता है।

अस्थेल जन्ममें सनुष्य नये नये जन्म सन्य करता है। भरनेके पोक वह सूखीज के जन्म सन्य जनके भूनीज में भी अपामकृता है,। मसारमें रहते समय मेनुष्यकी के मेनि प्रकृति थी, कैसे कमी किये थे, उन्हों के यनुसार परनोक में भी नक्ष ज्वाम करता है। इसने मागे बात वारीज है गृहसुख मे एकान्समें सुनने योग्य है। तथापि की कुक कहने बोग्य है वह कमने प्रवस्तें कहते हैं।

मृत्युके पीछे क्या ?

जब जीते जी भागने जीवनके कामों ही में से बहुत बातों के विषयमें मन्य कुश्र नहीं निषय कर सृतता तो सत्युकी पीछे उसकी क्या द्या होगी इस बातका निषय करना तो उद्दत्तही कठिन है। धर्मा प्रवृत्ति श्रीर विदेक वलसेही जी कुछ जान सके उतनाही

मनुष्यते पारतीकिक जानका छपाय है। दंड़ी चेष्टा और अध्य वसायते यह जान मनुष्यकी प्राप्त होता है। अच्छे खोगे मंत्र स्थीको छोड़कर इसे प्राप्त करनेकी चेष्टा करते हैं। मनुष्य ग्रीर एमा है कि चेष्टा करनेते उसे यह जान मिल सकता है। परेहा दर्तर प्राणियोंको वह सब जान प्राप्त नहीं हो सकता हमीसे मनुष्य गरीर उनते बहुत खेष्ठ है। इसीमें महाकाश्रीने उपदेश किया है कि मनुष्य जीवनका आदर करों क्योंकि उन्नति और खानका प्रय कैंवल इसी जीवमें मिलता है। जब हमारा इतना बेड़ा अधिकार है और फिरमी हम अपनी उन्नतिका प्रय तलाय न कर सकें तो हमारे नमान मन्द्रभाग्य और कीन हो सकता है।

जीवकी सत्यु उसका नया भरीर या स्झा भरीर भारण करना है। लोग भेपने किंसी कुटुम्बकी संखु देखकर जिस प्रकार विसाप करते हैं उंदी प्रकीर मुक्ताकाकी भास्थितिक स्थानमें अन्तर फीन जाता है। जिस प्रकार मनुष्यके खूल गरीको रहनेके समय उसके स्यूल देहधारी विश्व वान्धव उसे घेरे रहते हैं श्रीर उसके शरीरकी रचाकी चटा करते हैं उन्नी प्रकार गरीरसे प्राण घर ग होनेके समय मनुष्यंत स्ट्यादेहपारी वन्तु वान्यपभी उसे आकर घेर सिर्त ई भोर यह बाट देखते हैं कि कब उसका प्राणवायु निकले और इस उस माय लेकर जावें। जब उस जीवकी दंग्रक्णे पिव्हरेसे मुक्ति होतो है तो उनको वड़ा बानन्द होता है। मरते समय कितनेही सनुष मस्तिष्मकी उत्तेजना वढ़ जाने पर चपने मरे इए जुटुव्वीर्क नाम लेकर पुकारते हैं। इसका वर्ण कारण ? वैद्यं डाक्टर ससभात हैं कि ज्वरकी तंजीसे संस्ताष्क्रमें बहुत गर्भी दा जाती है एमीसे मनुप्यका भाव विक्तत हो जाता है। परेन्तु देखगा चाहिये कि जब उसका ध्यान ऐसे लोगोंकों तरफ लग जाता है जी इस संसारमें नहीं है तो खए जान पडता है वि वह मुझाला लोगीका दर्भन करता है तथा उनकी बातें सुनता हैं। इसोसे यह उनके नाम

लेकर पुकारको उठता है। इस इस मार शिष्ठा निम्तती है कि सिल्यु ड्रोनेस मनुष्यका बाहिरी भरीर नष्ट हो जाता है परन्तु उनका भिरत्यक नही निरता। जीव भपने देहके सहमाही जो स्वादेह धारण करता है उसे हम देख नहीं सकते हैं। परन्तु यदि किसी उपायसे हम अपने मनको सूच्य कर सकते ते सकता का स्वादेश का स्वादेश का सकते हैं। तथा उनसे वात चीतकी कर सकते हैं। विकारों मानिक भाग एक प्रकार से स्वात्मार्थिका देख सकता है। मूर्जांगत हित्यामी करने पास खंडे सुजानार्थिका देख सकता है। सूर्जांगत हित्यामी करने सकी सकी ऐसी वातों करती हैं जो उनकी समक्त स्वार प्रकार कि साहर है। स्वाप्त स्वारमी सुजानार्थीको देखता है। सुर्वांगत हित्यामी करी करी स्वाप्त साहरी सुजानार्थीको देखता है।

काठन नमय पड़ने पर पथवा काठन पीडारी ववड़ा कर मन्य सब उपायोंको भूनकर रख़रकी श्रीर ध्यान लगाता है। उस समय उसके मनको हित्तमें एक शावधी समता शा लाती है। वहुधा जब लोग भगवानक मन्दिरके सामने चथवा देवी देवताश्रींके स्थानीमें लाकर घरना देते हैं श्रीर मनको एकाप करके उसी का सारण करते हैं तो, श्रीतन अवस्थाने उनको कभी कभी अपने रोग या दु खकी दवा मिन जाती है। कभी कभी घष्टे हो लाते हैं श्रीर कभी कभी उसी मालूम हो जाता है कि उनका अम जुक उपाय नहीं। ऐश्री अवस्थाने कभी कभी उनको एसाभी मालूम होता है कि कींद्र सुकाला पाकर उनको एवा दिला रहा है प्रया उसके दु खू दूर होनेका उपाय वता रहा है। इसहि शी स्थार है कि मरनेक़े पीके मरुयका प्रस्तिल लोग नहीं होता।

जन तक मनुष्य वाहिरी इतियोको नकर वाहिरी ज्यातमें फिरता रे तय तक उसे कैवन बाहिरो चीजोपीका जान छोता है। परना पर तिरी इन्हियोंको चेक शेतरी नगतमें फिरता रे तो उसकी अनुमानि वहुत वह जात रे। तक यह इस सोक्टीम रह कर परलोककी कितनीही बातें भीखता हैं। इसके लिये हिन्दू महर्षिणेंने योग निकाना है। योगगिक्ष क्यों क्यों माधकके गशीरमें बदती है त्यों त्यों जानकी हिंदि होती है। असमें इटयके दिया नित्र खल जात है। उस समय मनुष्यकी बड़ी सुखकी द्रणा होती है। मंसारके सुकीन उस सुखकी कुळ तुनना नहीं हो सवाती।

गरीर कृटने परभी जीवक कथी गय नहीं होते। कीव कथीवग पृथ्वी या प्रत्य नीकीमें जाकर पिकले कमीं का फल भीगता है और नय यमा मंचय करता है। जब उसका कंग्रेवस्थन कृट जाता है तो परव्रामें जाकर नीन ही जाता है. यही श्राक्षाका स्वभाव-सिंद गुण है। यहभी जाजा जा चुका है कि भले भीर बुरे कथीं के यहसार मनुष्यती दथा बदनती रहती है। इस भले भीर बुरेही के बारण सत्युक्त नत्यय जीवको दशा बदनती है। यह फिर मनुष्य होता है, कोट पत्रद्व श्रोर नीच प्राणियोंके गरीरमें भला जावे श्रयवा कार्द देवभाव धारण करें।

जीव येदीजी यानीचना करनेने देखा जाता है कि मामान्य कीट पतद्भ से पड़ी वड़े थोर बलिष्ठ हैं। मन्य चीषायोंने कीटें होने परभी दुविवन यार घरीरकी बनावटके बलमें सबसे उत्तम है। घरीरने हाथी बहुत बड़ा होता है तथापि बुंहमें मनुष बड़ा है। उदीमें वुविवनकी येष्ठताका धनुंमान करना चाहिये। सहज जान रान जीवोंने हैं पर विवेध जान मनुष्यकीमें हैं। यह जान विवेध याति कितनीही वट सवाती है। जानका अन्त नहीं। महज जानकी यपंजा विवेजवुद्धिने ही मनुष्य अधिक काम जेता है। संनादने काम अधूर कोड लानेने मनुष्य प्रिय वन्यनमें याता है क्योंनि सरते ससय उनकी वालनों उनकी वित्तमें रह जाती है।

यान्त्रीमें सिखा है कि वासनाकी समाप्ति न होनेसे मनुष फिर जन्म सेता है। श्रवालखत्यु, गर्भयन्त्रणा, सत्यु समयका कप्टभी जीक्के पूर्व दुरे कार्मीका बदलाही है, परन्तु नये कर्म सचय करनेकों फिर जब्म हो हो जाता है। वासमा बनी रहनेसे जीवकों फिर भूमि देखना पड़ती है। केवब मनुष्ये देइही निष्टी नीच योनियों में जब्म लेना पड़ता है। जो लीग रम जबकी उपयुक्त कार्य न करकेही मर जाते हैं वह क वे लोकों केम जाविंगे ने मोदो सीदी चढ़करही कपर जाना होगा। बहाली साधु गम क्रम प्रसाह में जीका विचार रस विषयम यी है,—

"काबो हाडीको तोडकर कुन्हार फिर हाडी बनामकता है परन्तु आगर्म तपाई पक्षी हाडी टूटनेसे कुन्हार उमका कुछ नहीं करमकता। सक्षात्र अवस्थामें सरमेने फिर जन्म होता है परन्तु जान होकर सरमेने फिर जन्म नहीं होता। जिल्हा होतिय आस्त्रभी इस विषयमें खूब बताता है कि पहने जन्ममें सनुष्य क्या या और टूमरेमें क्या होगा। मनुष्य यह मब न झानकरही सन्देहमें रहता भीर अवया पर्यमें पुमता है सुक्के च्योतियी घोर नास्त्रिकोको नास्त्रिकताको भी तोडकर जीवनका उन्नत पय दिखा सकते हैं।

एक सनुष्यको वायु रोग इथा। घटना कोई दम वारह मानको कलकत्तेकी है। रोगीके कहनेनिष्टी पहले यह उसके मामाके यहा भित्रा गया। वहा उसका इनाज हुया पर फायटा कुछ न हुया। तब वह कनकत्तेमें विख्यात वैद्य गङ्गाप्रसाट सेनक पाम नाया गया। वैद्यांत्रीने उसके निये कुछ तेन त्रीर एक दया दी। दो दिन उसको टवा दी गई। तीमरे दिन वह तेन अप देवाके नामसे चिटने नगा। कहने नगा कि इसके पायदा नन्ने नुकसान होता है। तय उस बहुत कह सुनवार होस्योधियी इनाजके निये राजी किया गया। दवा दी जाने गगी। पर चार दिन पीछे इस द्यासेसी उनने नाराजी दिखाई। कहाकि इसरे दिया कि पहने नाराजी है। पूछा च्या हानि होती है। एका च्या होने होती हो निदा न होती थो

भविन्द्रा होती है। पहले आनन्द न या अव आनन्द होता है। इसमें मेरी हानि होती है। सुमी एनी द्या दो कि जल्द मर जाड़ां। जब उसमें पूका कि तुम्हें मरना म्यी पमन्द है तो उत्तर दिया कि हमारा मब कुछ लोगोंने लूट लिया है कुटस्थका पालन कैसे कोरी १ एमी अवस्थान मरनाही मन्द्रा। मब लोगोंने मगमां कि वह पागल है।

फिर वह कहन लगा कि मुक्ते घर भेजदो। वहां पुत्र कन्याकों देखूंगा कामकाज मन्हालूंगा। उमका पतना आग्रह देखूंकर उसे उसके घर भेजा गया। परना वहां जादार यह एकदम आत्महत्या करनेकी देश करने लगा। देवा जाना वन्द करदों। जब उसकी यह दथा देखी तो जनकत्तेक दो नाभी ज्योतिषियोंको उसकी जन्मपत्नी दिखाई गई। जोतिषियोंने कहा कि तीन दिनमें गणना करके कहेंगे। बीमारके कुटब्बियोंने मुना कि कककत्तेमें काणीक भी एक नामी ज्योतिषो आये छुए है। उनका नाम देवदत्त या। एक हिन्दुखानी रईमके माथ उक्त बीमारके कुटब्बी देवदत्त जीके पाम याये। दोपहरके दोवजिका ममय या। ज्योतिषीन कहा पत्नी कल सबेरे आयों तो देखेंगे। यदि सबेरे आना न हो तो प्रश्न करो उमका उत्तर अभी देंगे।

पणिइत जीकी यह दात सनकर उनसे यह प्रश्न किया गया,—
"हमारा एक कुटम्य पागन होनया है। उनके भाग्यका भावी
फल जानना चाहते हैं '"

पिएत जीने उनसे नौकं वीचर्क चार यह कहवाये और उनसे जन्म कुण्डली प्रमुत की। फिर कहांक तुन्हारे पास कुन्डली तो है ही मिलाकर देखें। उन्होंने जी कुण्डली बना दी है यह और वह मिलती है या नहीं। बीमारके कुटम्बन उसे मिलाकर देखा तो दोना ठीक मिल गई।

तव ज्योतिषी जीने उस बीमारके विषयमें यह कहा, - "कोई

इसास पुण एक जसीवारी से उसको कुछ नीक्सीक हुई। उससे उसका मित्रिक गर्म होगया। यो छे उसे मन्देह होने लगा कि मानो उसके भोजनमें दिय मिलाक कोई उसे माने उसके भोजनमें दिय मिलाक कोई उस माने उसके भोजनमें दिया कर रहा है। यो छे गांवक नोगीएर उनका चिक्कास हुना चलामें अरके की गांवक नोगीएर उनका चिक्कास हुना चलामें अरके की गांवक माने पार्ट मोने उसके की मूच यहा रहेंगे ता निवय प्राण कार्रमा। 'इनीस दह सकान छोडकर चाठ की महूर किसी खजनके यहा रहने लगा। यहा भी चिक्काम हुना तो कनकते चाया। यहा भी वही दगा हुई। यहाने चल वह प्राणित चर है। यह चडि विषय दिखाई देती है। यहने उसने कर वह समझ सामहलाको चिटाकी पर घरके सोगीन वहां निया। यह सामहला किया चिंहता है। विकास नहीं। 'केर चार मोग यह बतावे कि जी बातें मैंने कही वह मिलती है या नहीं।

ं बीमान्त्रे कुटम्ब' ज्यों तिपीकी बाते सुनकर अविके रहे गरी। क्यों कि उमकी वातों का एक एक एकर सक्षा था। मानी ज्यों तिभी सब कुक्र एपनी कान्सींसे देखता था। उक्ष स्रोगीकी 'विज्ञाम भी न था कि 'ज्यों तिषी गणा करके यहातक बतामकता है। श्रन्तमं कुटम्बनि कहा, कि भागकी वातका एक एक वर्ष ठीक हैं। एएमु क्या को इंग्रेममें उपायं है जिसमें वह भामाइस्था न करंग

क्योतिपीन कुछ देर कुण्डली पर कुब ध्वान देकर कहा कि वृध देम ममुख्या बहुमही विरोधी है। कोई पछ एसा नहां जिमका हम समुख्या बहुमही विरोधी है। कोई पछ एसा नहां जिमका हम समुख्या पागन पच्छा होमकता है परन्तु पर पोणका पागन सह नी पच्छा नहीं होमकता। की प्रथम प्रश्ना होम कराया, गायद कुछ नाम होजावे। यह मनुष्य वदाहो ध्यमागा है। सब कुछ उमके प्रतिकृत है। गुमका व्यवस्था प्रकार मामगा है। सब कुछ उमके प्रतिकृत है। गुमका व्यवस्था प्रकार प्रश्ना प्रकार हम स्वाप्त प्रकार प्रकार हम सिनीया। की दक्ष करदेत ही उम्हीं मुश्रा होम ही जाता प्राह्मी। क्योतिपीन की दमी कुछ उम्हीं मुश्रा होम ही जाता चाहि हो। क्योतिपीन की दमी कुछ

कासकी वातें कहीं। उसमें उस सनुष्यके कुटुस्वकी वातें माता थीर मन्तानकी वातें मब घीं। यह बातें सब ठीक घीं।

ज्योतिपीजीसे पृष्ठा गया कि उन श्रादमीकी वहांसे श्रन्थत्र लेजाना चाहिये या नहीं १ च्योतिपीने कहा कि खंटेगर्हीमें उसकी खत्य सिखी है इससे उसका श्रीर कहीं लेजाना ठीक न होगा। ज्योंकि उससे मञ्जल नहीं श्रमङ्गलहीकी संस्थावना है। अवतक उसके जुटस्वके लोग रहा कर रहे हैं इसीसे वह बचा है। परन्तु नियत दिनको कोई सी रहा न कर सकेगा।

उन वीमारका वह लुटम्बी लब चलनं लगा तो च्योतियोने कहा कि आपने दूसरेकी वात तो बहुत पृष्टी पर अपनी लुक न पृकी। उसने कहा कि आप एक मनुष्यके मुख्से एक दिनमें एक ही प्रश्न सन कर उत्तर देते हैं उन दिन वह अनुष्य दूसरा प्रश्न नहीं करस्वता हमीसे में चुपरहा। ज्योतिषीजीने कहा कि वात ठीक है। एक प्रश्न करना होता है। परन्त आपके एक ही प्रश्न उत्तरमें आपकी वातींका भी तो उत्तर होसकता। मैंने-इस विपयमें आपका नस्वत्य भी जान लिया है। यह कह कर अधीति पीने उस बुटस्बक्ता हाल भी कहना आरम्भ किया। ज्योतिषी जो बीखता या उसमें जरा एक नित्या। अन्तमें ज्योतिषी जो बीखता या उसमें जरा एक नित्या। अन्तमें ज्योतिषी जो उपदेश किया उसमें जरा एक नित्या। अन्तमें ज्योतिषी जो उपदेश किया उसमें जरा एक नित्या। अन्तमें ज्योतिषी जो उपदेश किया उसमें जरा एक नित्या। अन्तमें ज्योतिषी जो उपदेश किया उसमें इस मनुष्यको एक भी हुआ।

तव यह जुट्य क्ल कति जपर कहे दो ज्योतिषयोंके पास अया। उनसे भी यहो उत्तर मिला कि बीमारकी द्या अच्छी नहों है। मीत उसके सिर पर सन्द्रता रही है। इसके सिवा और बातेंभी क्ल कत्ते अले ज्योतिषयोंने पृक्षी गई परन्त वह जुक्क बता न सके।

परन्तु कामीके टेयद्त्त जीने वीभारकी स्त्युका समय श्रादि सब वातं भी ठीक ठीक सताटीं। कलकत्तेके पण्डित कामीके पण्डित जीके ऐसी प्रक्ति सनकर वडे श्राय्यीमें श्राये। उन्होंने कहाकि जब ऐसा ज्योतिसी गणना करचुका है तो श्रब इस क्या करेंगे? कलक सेके ज्योतियोको काशीके उक्त ज्योतियोसे सिसने थाये।
परीचार्क लिये एक पादमीके विषयमें प्रश्न इक्षा। उसकी कामपत्नो कलक सेके पिखत जी ने ली भीर काशीयाले विना देखेशी
उसकी सब बातें करने लिये। सब बातें मिलती देख कर कल्यांसेक ज्योतियों की की बड़ा विक्रय इपा। काशीके ज्योतियों भी न क्सक सेके ज्योतियों के बड़ा विक्रय इपा। काशीके ज्योतियों भी न करनेमें भविष्यमें कलक तिया ज्योतियों की को यहा उपकार मिला।

घड जिस बद्वानी बादके भाग्यकी गणना काशीजीक ज्योतिधी की ने की थी उसका परियास भी सनिये। उद्योतियी जी ने की दिन बता दिया या उसी दिन नवभक्त कीम समाप्त करादिया गया। परना मन्बत् १८४२ की चैत्र क्षण दशसी की पाधी रात को वह मनुष भपने घरक नोगें(से खुब छिप कर निकल खड़ा हुया। किमीकी उसके उठ जानेकी खबरन मुई।, पीके फासी लगाकर मरगया। अपनी माताका यह श्रकेलाही पुत्र था। पिता बाल्यकाल हीमें भर गया था। कई बालक लडके महिक्यां छीउ , गया। ३६ वर्षकी उमर्से प्राण दिया। यह सालवय शीकर इतना भामान्य एषा कि मीतके विगा उमका निस्तार न एषा। पण्डित देवदत्त जीने जो कहा या सब सत्य द्वा। क्षणापच्छोसं उसकी सत्य होगी यह बात ज्योतियीजीने चन्दीतरह जान ली थी। उसीसे जलदी वारके उन्होंने नवगहका होम भी उसी पक्षम कराया था। क्रमाणलका भीग श्रखण्डनोय है। ज्योतियी जीने यह नात भनीभाति खप्ट करदी।

जब मनुष्यती उन्नित उसने काभी पर है ती एरेक क्या रम क्पने होना चाहिये जिससे उन्नितका सामे साम हो। व्हर्भ उन्नित न होगी वहा कि नः होसा। चवनित दिसमें पडना होगा। कि हारा कयित

पय पर चननाडी

उप संहार।

धर्म यान्ति सखका याकर है। जगत्म धर्मि हो पाप पुष्यका मेटामेट जान पड़ता है, धर्म न घोता तो यह मंमार न जाने कैसा भयानक रूप धारण करता धर्मको मधरता लाभ करके पार्पी पापके बीभने इलका घीता है पुष्याका अस्त मागरमें गीते लगाता है। पूर्व्वकालमें मत्यधर्मानुरत सहिपिगण भारतवर्षमें जी धर्मिकी उन्नति माधन करगये हैं वह जानभी धर्म जगत्में सबके गिर पर विराजती है भारत यद्यपि अपना सब अधिकार खो बैटा है तथापि उसका अधिकार गटा बैमाही बना रहेगा। काल मबको उत्तट पलट कर मकता है परसा जिम विश्व मत्य अकृतिमभाव पर आव्यधर्माकी जड़ हेट है, वह कभी विनष्ट नहीं छोसकता। काल असल्यको ही उत्तट परुट कर सकता है सत्यकी मीमा तक वह जाही नहीं सकता।

भारतवर्षका यव संपूर्ण सुरक्षा दिन नहीं है उसकी वह खाधीनता यव नहीं है। गाहणीन बालकका जीना जैसा कष्ट दायक होता है नि:सहाय साता वैसे ही बालकका ठीका ठीका पालन करने से सममर्थ होती है। हमलीग यद्यपि अपनी उसी माताकी गोदमें हैं तथा साता खाधीन नहीं है वह जैभी महाय हीन अवस्थामें पढ़ गई है उससे सन्तानगणके कल्याणकी आधा बहुतही कम रखना चाहिये। जो लोग माहभक्ति-परायण है, माताकी हितमाधनके लिये हुट प्रतिश्च हैं, सत्यनिष्ठ कुलाचार पालनमें तत्पर हैं ऐसी हो सन्तान अपनी भारतवर्षक्षी माताके दु:खको दूर कर सकती हैं।

जो लोग जातीय भावको रहा करके समाजके नेता होसकते हैं उनसे जितना कलाण टेगका हो सकता है, श्रीरोंसे उतना नहीं होनकता! अहां जातीय भावका भभाव है वहीं नानाप्रकारके भगहण भाकर उपस्थित होते हैं सकातीय भावि स्वाति स्वाति वानी के प्रविद्या के सा भावन्द होता है विकातीय भाव वे साही उनके इत्यम भागों के उसर अरता है। भाकक ने जैसा समय भागया है उसमें जातीय भावकी रसा रखना बहुतहीं जाठिन हो गया है। परना अब तक हम भावकी रसा ठीज ठीज ने होंगी तह तक किमी प्रकारकी ग्रभकामना करनामी व्यक्षी है।

भारतवर्षभे जिस ममय समलमानीने वडा चर्याचार किया या क्षत्रं क्षावस किन्द्रकीने बड़ीकी यन्त्रका भोगी वी परस्तु उस समय भारतवर्षे विवनित नहीं हुया। याज विद्या बुढि सम्पर्न प्रगरिज वातिका शासन सारतवर्षने कारी है इससे भारतवर्षकी देशा धनानक क्यों पनट गर्त । यदि ध्यानमें देखा जावे की दीप थवनाई है। क्योंक समनमानी समयमें इमें घयन पर्याकी वडी इट हो। भव पराई नकल पर भरते हैं। 'इस समय की मींग इस पर शासन करते हैं उनके प्राचार व्यवहार पर सह शोका वर्शको नकन कर रहे हैं। इस नमवर्ते भी बाई होत पद्मण कर गहे और गुण त्याग रहे हैं। इशीसे प्राची धर्मासे स्थान घटनी जानी है और अपने कर्मकाण्ड चादि सबसे बसजीरी दाही भारत है। हिन्दुधमीमे विकारीय भाष पुरुषा जाता है। यहा तक कि करीं हो। इसके नीचे हिन्दुपमा दवती गया है, किही एकदम संक्रिनाप दिखाया जाता है सीर करी बीई उपवर्ष दा मया है।

थमनी क्षिन्त्यमें तो बसारे वडे धाराधी यम्नु है, जिस्से क्षिन्द्रमानका सुख उज्ज्वन बीता है, जिमली काया पार्नमें नी भनुनातन्द्र धाता है वह ध्यारा जिन्दुबसे इस समय नदस्तीका सिन बन रक्षा है। इसके साझार थोर निराक्षार उपासकी सं इतना दि बीससा है कि एक दूसरती प्रस्त चीर एस दूसरेशी खणका प्रचानना किंदिन हो रहा है। इस समय भारतवर्ष विश्रंप कर पञ्चाव सादिने बहुत स्थानों में ऐसी द्या हो गई कि जिन्दू सन्तान अपना धर्म एकदम खो बैठे विना सुखसे न बैठेगी। इस समय अधर्माही भारतवर्षको धर्मा होनेका धोखा दे रहा है। सब चीजींकी यकक पजट गई है। सन्दिरी तीर्थस्थानों में वह बात होने लगी हैं कि साधु सळानोंको उनसे भय होता हैं। हां दुष्टा मियोंको किये वहां खुला हार होने लगा। धर्मा एक प्रकारकी धोखावाली होता चला। असली धर्मा अधरमें दबने लगा। याज कल धर्माकी दुहाई देकर भारतवर्षमें कितनेही यादमी अधर्मीको काम कर रहे हैं। हिन्दुशींके उळ्चल मुख पर उनके कामोंने खूब स्थाही फिर रही है।

हिन्द्रवर्धा कभी नीच भावका पोणक नहीं है। जहां नीचाण्यता है समभ लो कि वहां वच्चोंका आडम्बर है असली हिन्दुधर्म, वहां नहीं है। कितने इजार वर्ष बीत गये युगी पर युग बीत गये कोई ऐसा धर्मान निकला जिसने हिन्दूधर्माकी प्रखरा च्योतिको मलिन किया हो। परन्तु हाय! इसमें कुछ ऐसे लोग उत्पन्न हो गये हैं जो बाप दादाने धर्माको गालियां देकर कुछ नये मनमाने नियम तराश कर एक नया उपधर्मा तय्यार करते हैं। परन्तु उसमेंभी सवकी एक राय नहीं। उसमें अपनी अपनी राय चलाना ही सबकी पसन्द है। इसीसे शिन्दूधमी से अक्तियहा दिनं पर दिन कम होरही है। हिन्टू श्रपने वर्त्तमान श्रनाचारीं से स्वयं अपने लिये घोर विपद उपस्थित कर रहे है। विदेशीय भिन्नधर्मी चीर्गीका नाना देशींसे याना जाना याजकल भारतवर्धमें बहुत सहज हो गया है 🤃 उनको देखो तो उनका जातीय भाव अच्छी तरह दिखाई देता है परन्तु भारतसन्तान- कपना भाव काचार व्यवहार खयं को रही है। जहां धर्मा क्रमज़ीर की रावदां अपधर्वाका जोरं क्वों न होगा।

सरारभाकी धर्मा सिखानेवाले भारतवासी प्राति प्रशिकी नकाव पर मरें यह क्या कम दु'खकी बात है ! विकें मनान घरके खजानीको भूनकर पराये द्वार पर भिचा गर्गने लावे यह आ कम मनीवेदनाकी बात है '? हिन्दसन्तान । इन्हें घर्र विश्वयमें किससे क्या भीखना है ? तम डिन्द्रकुलमें उत्पर्व हुए यदि तकारा भाचार भवदार तुन्हार पाम रहता तो नेंदी केंद्री तुन्हारी श्रीभा श्रीती । पंराधे श्रादार व्यवदारमें मिलते सा सलारा गोरव रहेगा १ सुम्होरे वेट्सिक भावते समानमें सुनारी प्रशी भीती है तथा क्रीमंन चित्तं वालींवे मन डॉवाडींब डॉत है। मेर खीची भवनी जीतिकुल मते खीची 'तथा' देव मीचनी भवने नाथ मेत बिबाडी । क्योंकि सर्वा लीग तन्हारी चेंबीर चाक पर कारी चलेंगी। तुम पद गंधने मंटक जांभीनी। विकास जानते नेकी कि तस्तिर जैसे एक बाध जिही देस बीहते बहुकानेसभी हिन्द सलान बहुब जाती ती क्या घर तब विक्रियें दिखाई देता ! चपनी काव बुडिसे तुम संवें काक करी करते हैं। निर्देश ती रेखी कि तुम्हारे वंडे पंचीपेश बाचार खबड़ारे नीति बीटि सेंब जहरी चीजें तुम्हारें निये बहुत र्रितमें प्रकारिसे त्यारि करिनेये हैं। प्रिमी विसी चीन की भड़ी है। न निम्मा हिन्दर है।

विकासदर्शी योगियों, बनो बहुकीं में झुटीर बेंनाकर संसारकें माया मोहको कात मारकर इंग्रका ध्वान करनेवाले क्टिय सुनियों की समान, कपरी चमन तया दुनियां के खेंनें की तिर रहनेवाकी जाति की सोगीं हिस रहनेवाकी जाति की सोगीं के धमें घीर घांचार ध्ववहार पर सहू हो, समयकी विचित्र गित इससे भविभाति जानी जाती है। जिन सोगींने इस समय भी विदेशी धीर विधर्मी होकर धमाकी खोज की है उन्होंने ग्रही कहा है कि धमामूमि, धार्यमूमिही है, धमा सीखना हो तो उसी मूमिमं जानर सीखी थीर प्राचीन कहार्यगणके उपदेश पर वनी। ससारमें जो लीग मत्य जीवनका कर्सवा तक न समम

स्कृति हो उनसे क्या कोई धर्मा सीख सकता ? जो लोग भोग श्रीर सुखोंकोही जीवनक्या सुख्य कार्थ्य समभति हैं, उनके पास धर्मा क्यों फटबेगा ?

वहुतींका खयाक है गरही होकर धर्मा पानन नहीं करसकता यह भाव भी वैमाही खराव है जैसा पराय धर्मके भाव यहण वारना। घरतें की बाद्मी ज्या लेता है, वहीं पलता है श्रीर वढ़ता है। यहीं असके जान और बुद्धि वलकी वढ़ती होती है इन सव बातींस क्यान्यह साफ विदित नहीं होता है कि वह घर्डी हमारे लिखे सुबप्रकार सङ्गलकारी, श्रीर सुखका श्राकर है जिसुमें इसने जिसुमहस किया है। इसंसारमें रहनेसे मनुष्यको एक न एक घरका अवास्त्र सेनाही पड़ेगा। इसीसे तुन्हारा नाम च्ही वा आयमी हुआ है। मरीर्में बहुत पीड़ाएं इत्यन होजानेसे जिसप्रकार वह महीर् दुःखदायी होजाता है, उसीप्रकार यहि क्षटम्बन जोग तर्क तरहने क्षेय खड़े करदे ती घर भी दुःखका मृत् होजाता है। एपरमु जिस भाषममें रहकर तुमारे गरीर चौर मुनका बल दिन पर दिन, बढ़े, भर्मा पश्मी तुन्हें इदतासे लेजावे ऐसे बाब्यमुसे तुम क्लीं बप्रसुद्ध होरी 💤 यदि तुम, अपना थमी वल ठीक रखके ईखरकी और ध्यान विमायोगे तो तुम संमा-राष्ट्रम्बा सुख्-क्यों न भोग संकोग १७३ भीर यदि संसारमें रहकर तुम्हें बुदा चवर्षः पय पर जानाही प्रिय हो और खराब बातीं हो को तरमा तुन्हारी क्चिन्हों तो, गृहन बनमें छोड़ आने पर भी तुम. द्या सुधर स्वाते हो 🏋 तुल्हारे जैसे काम होंगे वैसाही फल तो नृहें सर्व्वेत्। सिर्वेया । सो तुम अच्छी शिचा सेवर धर्मा पर हड़ रही फिर्ज़हां रहीगे अच्छेही रहीगे। जबतक धर्माके तलकी श्रीर ध्याल न-द्रीरी तवतुका संसारके अयथा कामींमें लिस होगी। र्देखरके राज्यमें रहक्र जहां तुस्हारे , ग्रामज्ञानकी - उन्नति , होगी वहीं खख मिलेगा। -

सन्य उच्च उदारताके बनेसे सहत् धर्मभाव द्वेदयमें धारण कर शकते हैं, तुम संसारते कोडे होकर यदि केवल मीर्खिकतर्ककें बन्से उसे साभ करनेकी चेटा करते हो, अपने कर्तव्य मार्थको भीर दृष्टि नहीं करते हो. निवय तुन्हें घोर अस्तारमें पडकर विषम यन्त्रका भीग करना पडेगी। तुन्हारा उपदेश तन्हारा तर्क कार्य तक पार्थिधर्माके मूल विषयको लेकर न ही गातवंतक तुस भीर जो तुन्हारी बात पर ।वस्तास करते हैं वह कभी ठीक मार्ग पर नहीं जा सकते। तम चौकिकताके कामीं में भर्मका बेहाना करकी जितने ही इधर उधर घमोंगे उतने ही को लड़की बैल बनते बादोगे। तम यदि सत्परामर्थ पर चलना चाइते हो तो च। हे भीविकताके अनुवर्ती कोकर बाहिरी कामों में लिप्त रही चाहे बाहिरी कामीको एकटम परिलाग करके चालाके निगृह तत्वमें मन सगात्री। तम पराई नकत पर मरते ही परावे धर्माकी नकाल पर अपने लिये एक नया धर्मागढते हो तुन्हारा धर्मीभाव कैसे प्रस्कृटित दोगा ? तुम जो खदेशके धमद्वत दूर दोनेके भरोसे पर चयने मनसे धना तराजते हो एक बार ग्रह तो विचारो कि इसका परिचाम का होगा ? अपने देशके जह नायुको महचानी। तुन्हार बड़ोने देश काल पान समभ कर अपने देशकी त्री ठिकि की थी। वैसी भीर कहीं नहीं हुई। अब तक यह भारतवर्ष भवने बादिष्ट भाचार व्यवहार श्रीर धर्मासगत नियसींको चनमीदन कारके चलता रहा तब तक इस देशकी उर्वतिके सिवाय भवनति नहीं इरं। अवसे खेळाचारिता फैली है सभीसे यहाकी भवनति पारका पुर्व। यव इस भवनतिका स्रोत किसी किसी स्वानर्में ऐमाप्रवन कोगया है कि **उसके प्रतिकृत्त विकित** पथ पर वसना नितान्त बाइकर कीगया है परन्तु ऐसी दुई मानेंभी कक्षां अहा पूर्व नियम पद्दति वनी दृई दै वदांका चाचार अवदार देख कर सनमें सर्गीय धानन्द कीता है। चतएव तुम यदि मारतवर्षके स्वादर्शी मनीशि लोगोंके चलाये श्राचार व्यवहारकी उपकारिता टिखना चार्रते हो तो उनके श्रनुमोदित मुण्य पर चलो। श्रम्याम होनेसे टनके महतमावको समभा मकोगे। यदि धर्ममें प्रकृत स्वाधान्ति लाभ करनेका कोई विषय जगतमें है तो वह स्वाय श्राव्यधर्माके श्रीर किमीमें नहीं है। हाय हाय! हिन्दू होकर श्रपने बड़ोंकी वड़ाई करनेकी जगह उनकी उज्जाल कोत्ति पर स्थाहीका पोना फेरा जाता है यह कैसी दुःखकी बात है। तो क्या यही समभा लें कि विषय पर चलनेकी हिन्दुश्रीमें बीमारी भूमें जाई? क्या श्रव इस दोपसे बड़ोंकी बड़ाई धूलमें, मिलती जायगी श्रीर गुणियोंकी ग्रुणकी लघुता होती जायगी ?

मावधान अपने धर्माने नियमानुमार न चलनेसे कभी मनुष्य नी, उन्नति नहीं हो मनती। अच्छे पय पर चलना हिन्दू धर्मा ही मिखाता है इसीनिये अपना धर्मा पानन करनेने निये अपने स्वातियों नो आहान करते है इसीमें ममानकी हुनीति दूर करने के जिये वार बार अनुरोध करते हैं इसीनिये हिन्दू धर्मा के मूनत्वके प्रवाप करनेमें यथामाध्य चेटाकी है इसीनिये नातितव परसोक नव आदिकी दर्चा की गई है। भगवान क्रणाचन्द्र निकट यही प्रार्थना है कि इस पुराक्ते पढ़नेमें हिन्दु धांके इद्यमें अपने धर्माकी विमल ज्योतिप्रविष्ट हो, मोहास्थकार क्रूट जाय, हिन्दू धर्मा एर जिन्दु धांका हट विश्वास हो और प्रवास क्रिका अनला मंगन भावमे प्रवेकता अन्तर पूर्ण हो।

क्ष्या अपमान ।

्रक्तारके चाकको भाति समय फिरता है। कविने खुब कडा ह, मान दिन नहीं बरावर जात ।" महाराज युधिष्ठरकी यश्रके समय द्विन्दुभीका जी बल याः तथा सिन्दुधर्माका जी प्रभाव था, महाभारतके होनिके प्रयात वह द्या न थी। उत यत्रके ममय पाण्डवाने भुजवज्ञे पृष्टिवीके समस्त न्रेशोंको जीत कर, मश्रात्र मुधिष्ठिरके साम्बाज्यका अभीन बना दिया था। चारी दिगामीन निम उक्त यर्जर्मे, मेंट चिक्द हालिर हुए थे। परन्तु मशामारतके भूनामें भारत्वर्ष एक बार श्री एकाड शोगया था। कितृनी मृत्के मृष्के राज्यु वन लड्डलके समान वन गये थे। संस्कृत की पवनति धोने लगी। अदिया और प्रालम्बक् डिरा् जमने लगा। जो गुर बोर घे, धर्माला धर्माचार्य्य हे सब्ही भारत युद्धमें स्वाप पुत्रे थे.। मुझाराज् यूपिष्टिरने वडी वेसलगीसे कुछ दिन गासन किया। इसके पीक्ट्रें अन्येरा होने लगा। वेद विद्याकी र्धार भीर जोग भुजने अगे /; नानाप्रकारके, मत मृतानार फैजने लर्गा . इसके , साथ - साथ ही ,कमांकी प्रधानता भी घटने लगी। र्देखरोपासना, यन्न, दान् त्याद, त्रादि मृत् वातोमं, कमी आने नगी। पान्तिक भारतमे नास्तिकृताका जोर हुचा धर्मके सूर्थको नास्ति-कताकी घटाने भाजादित करित्या। - कक कालके निये घोर चन्येरा फेल गवा | ... परबोक्ता भय तीगीक चित्तमे घटने लगा। मान मर्खादा नट श्रीन सगी। क्वितिकानकी करालता पहलेही चरवर्थ बहुत कुछ प्ररिवृचित होने बगी।- परन्त पीछे विक्रमाः दिलके उदब होने पर एक बार फिर भारतसन्तानका भाग्य

कन्यायें कीन कर महलोंने बुलाई गईं। हजारों नर नारी दांस-बनाये गये। लाखों हिन्दू पहाड़ी पर लेजाकर बध करहा खे गये। दूध पीते बालक मातापिताकी गोदसे कोन कर प्रत्यरी पर पटके गये। यह पिशाच लीला भारतवर्षमें विशेष गङ्गाश्यमुनीके तट पर बहुत काल तक रही। परन्तु तब भी ऐसे लोगथे जिन्होंने इस श्रपमानका कुक बदला लिया और श्रपन धर्मकी जहांतक बना रचा की।

भावे। यवनींके मतानेसे हिन्दुध्या खूवहा क्रमजीर हुआ।
तयपि उस समय ऐसे लोगे ये जिनके जीमें इसका बदला लेनेकी:
यो। समय समय पर उनसे जो कुछ बनता या वह कारते येग कभी कभी बदला भी लेते ये। धर्मायुद करते येग किनके जो में इसका बदला लेनेकी:
विभी कभी बदला भी लेते ये। धर्मायुद करते येग किनके ही बीर् चित्रोंने उस कठोर समयमें घरबार हो इकर दन पर्वतीमें पश्ची को भांति रहना श्रारम, किया परना श्रपनी मार्ट भूमिकी खाधीनता की हठको न ही हो।

भगवानकी क्षपासे वह घोर समय अब नहीं है। भारतवर्षका यासन भार ईखरने एक ऐसी वृद्धिमान श्रीर न्यायवान जातिके श्रायमें दिया है जिसकी सुयोग्यतासे भारतवर्षमें चारींश्रीर ग्रान्ति विराजती है। / सबको भपने भपने धर्म कार्य साधीनता पृब्यंक करनेका पूरा पूरा भधिकार है। भक्करेज महाराजको टट प्रतिचा है कि वह कभी किसीके धर्माने हस्तचेप न होने देगा। कोई किसी पर भम्मके वहाने भत्याचार न करने पावेगा। सब भपने भपने भक्में भानन्द करें।

ं इंसे कुंद्र ग्रेखरी सत्त्वद ने ग्रहजादी वरहमन्से। 'ें इसे कार्वा सुवारक की सुवारक उसकी तृतखाना ॥

हिन्दुचीके लिये ऐसा चर्का समय सैकंडी वर्षी पीछे चाया है। इस समय वह जिसप्रकार चोहें प्रसी साधन करसकते हैं। मन्दिरीमें पूजा करें तीर्थ यात्रा करें सब सगम क्रोगया। रिल सडको चीर पुनीके बनजानेसे तीर्थयात्रा दंडुतही सुगम झीगई हैं। इसी तीबी पर कंभी कभी बड़े बड़े भारी मेले ही जाते हैं। भन्न रेज महाराजना वर्मा कस्तान होने पर भी उसे डिन्ट्र सीगीकी हिन्टू देखनाची प्रिय है। अभी इमारे भारतवर्षके बढेलाट, त्रीमती महारानी विक्टोरियाक प्रतिनिधि, लार्ड कर्जनने काठि वाउमें सब राजकुमारीको उपदेश किया है कि यदापि तमलीग र्माहरेजी पढते ही, परन्तु तुम सदा अपने धर्मामें सावधान रहना भपने इन्ट्रियनके नियमोंको मानना श्रीर यह ध्वान रखना कि तुम कोगीको डिन्टू- प्रजाका राजा बनना है तथा डिन्टु प्रजाका प्रामन भीर पालन करना है। इससे सुन्दर समय हिन्द्भींके लिये भीर क्या श्रीसकता है ?

अपने हांथों अपमान।

दु: खना विषय है कि इस शान्ति भरे सन्दर समयका किन्दू स्ताभ नहीं एठारकी। उन्दा ऐसा मौका उपस्थित शीमया है कि यदि उग्ने परिवर्तन न हो तो बड़ी भारी हानि होस्कृती है। मुमलमानीने इयारा अपमान किया इमें घोर क्षेत्र पहुंचाया सो सव सत्य है। पर वह पराये हाथोंका अपमान था। जान वह समयं त्राया है कि इस आप अपना अपमान अरते हैं। जिसका अपसान होता है उसका तेन भीर पुरुष चीए होता है तथा बन बीर्थ नष्ट होता है। परन्तु शत्रुके इाथसे श्रयवा दूसरोंसे अपमान होनेसें उतनी हानि नहीं है जितनी अपने हायसे अपमान होनेसें जिसका अपनेही हाथीं अपमान होता है समम्तलो कि उसकी श्रयः पतनमें देर नहीं है। कर्णका तिरस्कार पार्डवींकी द्यावरी भी दुया। परन्तु जब वह भीषा धीर द्रोणके निपात होनेकी पद्मात् युद्धको चला है श्रीर उमके सारधी श्रव्यक्षीसे उसकी वचसा होगई और ग्रत्य दारा उसका अपसान हुणा तो एकदमही उसका भाग्य उतर गया।

सुसलमान या करतान पादरीगण हिन्दुशों श्रीर उनके धर्माकी निन्दा करें तो उतनी बुरी बात नहीं है जितनी खर्य हिन्दू निन्दा करें तो हो हकती है। सहसूद गजनवी यदि शिवालय तोहे तो उतनी दुर्भाग्य की बात नहीं है जितनी किसी हिन्दू नरेशके खड़े होकर तोड़नेसे होसकती है। सुसलमान मन्दिरीका सूर्तिपूजनका तथा तीर्थ खानींका निरादर करते थे, हिन्दू यथासाध्य अपनी रचा करते थे। सड़कों पर पादरी लोग हिन्दुश्रीके शास्त्री तथा कितनेही कामोंकी गालियां देते हैं, जुळ लोग सनकर चुप होजात

हैं, कुछ इसकर उडा देते हैं तथा कुछ लोग कोई उत्तर भी देटेते हैं। परन्तु हिन्दू लोगींक घरोहीमें ऐसी मल्नान उत्पन्न होबावे को प्रपन्ने धम्म कर्मको वेट मास्त्रको बाप दादाको तथा रीति नीतिको गासी देने सने घोर उसका घोर प्रपमान तथा ध्रवका करके चले तो इससे प्रधिक भयानक बात फोर क्या होसकती है। यदि ऐसीही दमा-कुछ दिन बनी गई तो फिर हिन्दु घोका क्या ठिकाना। किसी जातिके भीतरही धम्म बिग्नव खडा होबावे तो इसका धम्म कसे रह सकता है?

कपर दो एक जगह कहचुके है कि अमरेकी यिचाके प्रशाव तथा विदेशियों भिन्न धर्मियोंकी सगतसे इस देशके नव शिचितोंके विसमें बद्धत अब्द डावाडीन मचा। डावाडीन मचनेका प्रधान कारण यह दुवा कि सुसलमानी जलाचारींसे संस्कृतका पठन पाठन बहुत कम होगया था। साधारण लीग ती यसग रहे ली गुर पुरोड़ित और माचार्थ थे जो वर्गाने नेता वहनाते थे वही मलतको भून कर निज वर्तव्यको भून कर, धानन्दमं जीवन बिताने नगे थीर नवाबी जीवनकी नवान करते हुए नानाप्रकारके व्यसनीमें पासकर टीन दुनियासे वेखनर शोगये। हिन्दु धर्म श्रनायके तुस्य दोगया। कोई सीधा मार्गवतानेवाला न रहा। ऐसी घोर निद्राकी दशामें पादिस्यों तथा भिन्न धर्मियोंने छिन्द्र धम्मकी निन्दा कारश की और उसके निये वह नई नई युक्तिया गढ़ने नगे। कभी कह दिया कि सृत्ति तो काठ पत्यर की है हिन्टूबडे चडमक है जो उनको पूजत है। गङ्गातट पर जाकर कहा कि गड़ा तो पानी है इसके पूज्नेसे क्या फल होगा। कही मरे बाप दादाका भी श्राद होता है, यह कब ही सकता है कि कोर पूरी ती बाह्मण खावें और पहुँच जावे तुम्हारे वाप दादाकी। भवतारकी बात वाडियात है क्योंकि इसर भजन्मा है यह कभी जमानहीं से सकता। काति पाति कुछ नशी, बाह्य प्रदिय कुछ [=]

पज्ञावकी गुई थी। वहां ठीन सहाप्रसय सची गुई थी। हिन्दुशों की जान पर आफत आगई थी। सामी द्यानन्दर्जीके नये पंथन वहीं पूर्ण उन्नित पाई। उन्नी देशमें सामी श्री महाराजकी अच्छो पूजा हुई। घर घर छनके संस्थायप्रकाशकी वार्ते होती थीं। लीच उसी जितनी वार्ते सुन सेते थे उन्ही पर सरत की जाते थे। उन्ही वार्तीके सहार्देमनने दम बात त्यार यार्क हिन्दुशोंको विशेष कर बाह्मणींको गानियां देते थे। सामी द्यानन्दका नाम वार्तीकोर गूंजता था। बार्क सान पहले सन् १८८८ ई॰ में पंजाब तथा पियमोत्तर प्रदेशको लाहोर, श्रम्तसर, बाह्मल्यर, पिश्वर, फीरोजपुर, मेरठ, धंजमेर श्रीद नगरीम हमन श्रपना शाखीं जो कुछ देखां उसका कुछ वर्षन करते हैं।

आंखों देखी। हर्ने क

न्यू तिपूजा, अवतार, नाम मंशीला, तीर्थेशाइ, वर्ष व्यवस्था, मदाचार, पातिव्रत धर्मी भादिकी चेंह निन्दा अक्रेरिजी पढ़ पंजाबियोंकी वालक दारते थे कि सुनकार कानी में डेंगेली दिनेता जी छोता या। बालक व्यी, बड़ें बड़े अहं जातार, हा किस धमिल, लेंग्बी लग्बी छाढ़ियों वाले वंकी से सर्व मिलकार स्नातन धर्मी की निन्दा करते थे। गुरु पुरोहितोंकी गालियां मिलती थीं। माता पिता दादा परदादा सूर्फ कहि जाते थे। ब्राह्मणींकी देखते ही लोग पीप, पीप कहकर चिलते थे। माधे पर तिक्क चीटी जनेक आदिको देखते ही उनकी निन्दा आरक्ष होती थी। से बाही भीत ऐसे बनाये गये थे जिनमें धर्माकी खूब निन्दा

बी। यही गीत धार्वसमाजके मन्दिरी मेले ठेनी तथा सहकी पर गांधे जाते थे। मन्दिरीमें पूजा करते समय यह लोग पहुच जाते ये भीर पूजा करनेवासींकी इसी उडाते थे। कहते. "क्यों पोपजी यह गोल गोल पत्यर क्या है ? इसे क्यों पूजते हो ?" मङ्गातट पर कहते,- "मङ्गाजीमें जो मेडक मकली रहते हैं दनकी मुति क्यों नहीं होती।" बाह्यपको देखतेहो कहते,—"कही पोपजी क्रक इलवा स्वीर मिली ? क्यों तुन्हारा पेट क्या लेटर-वसा है जो तम खाधो भीर दूसरोंके वाप दादाशींकी पहुँच जावे" भजमेरमें एक दिन एक शिवासयमें एक दयानन्दी कड़ने लगा,--"यदि में इस महादेवके सिर पर ठोकर मारू तो यह मेरा क्या बर सकता है ?" एक दिन लाहोरके जुहारी दरवाजेकी तरफ एक सकानकी इत पर इस कई सित्रोंके सदित बैठें थे। वसन्तके दिन थे। वहीं दी चार द्यानन्दीभी बैठे थे। वह सिलीही में से ं है। सामने सडककी मैसा बद्दानेकी नाली बद्दती थी। एक पन्नावी खबी साइव बोस उठे कि भला माता पिताकी राख चीर प्रक्रिया गङ्गाजीमें पर्युचानेसे क्या लाभ है ? इस नालोमें फेंक दी आवे तो उमसे कौनमी द्वानि है? इसारे एक साथीने उत्तर दिया कि भाषका जैसा विचार है वैसा करनेमें कोई भाषको रोक नहीं सकता है। अपने माता पिताकी इस्टियोंका आपको अधिकार श्रे चाई गङ्गाजीमें फोंकों चाई मोरीमें ! इस उत्तरसे वह सज्जन . इंड सन्तित चवम्ब हुए परन्तु चपनी वह तान सबभी उहाये गये। इसके बाद उनमेंसे दी तीनने मिलकर एक शोली गाई। खुव ताल स्वरचे गारे। होलीमें गरेमजीकी निन्दा थी, ब्राह्मणी श्रीर दुराणों की किन्दाबी। दोसी मासर वद सीग खुब इसे। पीके किर हिन्दू धर्माकी निन्दा की । इमारी मित्रताका विचार वह वकदम भून गये थे। किससे इम विद्वेतसीमें उनकी भानन्द वा। यह दमा देखकर धमारेभी त्रीमें ,वडा दुख हुना कि है

दयानन्द सरस्रती जीवित थे। वह इन स्थानीमें हिन्दुभीकी गासी देते. तथा वेदने भनाप भनाप भन्ने करते, तीर्थी मन्दिरीका भगमान करते दन्दनाते निकल गये। किसीने उनको न रोका न टोका। यदि किसीने खुछ कश्राभी तो घापने, घपने मसखरा-पनसे उसे जूलू बनाया। कामी, मयुरा, मुबोध्या भादि सानीमें .बड़े बड़े सन्धासी सइन्त पण्डित तथा, ग़द्दीवासी गीस्तामी सोग मौजूद थे। पर यह सब सपनी अपनी नमी गहियीं पर पहे यरीरका भानन्द से रहे थे। साखींकी जागीर साखींकी भामदनी भोगते ये और मोइनभोगका मज़ा सेते ये। , अपने सुसको छोड कर वह विरोधियोंके भाक्रमणकी भीर जराभी भ्यान न करते थे। करते कैसे प्रभी चेले चेलियोंका कुक्ड इन सहालाघोंके सामनेस कम नहीं दुया या । १ एधर वैचाव ग्रैव पादि मतीं के माननेवासे तया रचक राजा सद्दाराजभी बैठे देख रहे थे कुछ न करते थे। भगवानने इन सबको घपने घपने खानोंमें सुख घौर घभिमानमें मस्त रहने दिया। इाय ! सनातनधर्मा इतने संहाय रहने परभी नि:सहाय या बड़ाही बुरा समय या ! मानी प्रियवी गायका रूप धर कर पुकारती थी कि है नाथ! प्रवत्या करी।

रंखर सहाय हुआ। उसने अपने संकल्पको एक दीन ब्राह्मणके हृदयमें जगाया। वह ब्राह्मण न धनी या न अभीर या जागीरदार या, न सरकारी उपाधिधारी या न कोई ऊंचा दरजा रखता या, न विद्यान या न बाबू या और न किसी बड़े अहरका उद्देश आदमी या। यदि इस यह कहें तो कुछ चनु चितः नहीं है कि कोई भी अपित उसके पास ऐसा सहान कार्यके सम्पन्न करनेके खिये न यो। न विद्याका वल न धनका वस और न जनका वल। जिस कामको करनेको बड़े बड़े विद्यान पिछत राजा रहेंस सबध न होते ये उसे एक सब प्रवार बसहीन सनुष्य हारा भारत्य कराना है अरु होते ये उसे एक सब प्रवार बसहीन सनुष्य हारा भारत्य कराना है अरु होते ये उसे एक सब प्रवार बसहीन सनुष्य हारा भारत्य कराना है अरु होते ये उसे एक सब प्रवार बसहीन सनुष्य हारा भारत्य कराना है आरु होते ये उसे एक सब प्रवार बसहीन सनुष्य हारा भारत्य कराना है आरु होते थे उसे होते हो सकता है। जिसे कार्यों इकारों नहीं सार्योंका

खेर्च दिखाई दे, जिसमें एक बड़ी भारी विद्याकी यक्ति दरकार हो, उसे एक निर्धन निद्यायिहीन मनुष्य केंने कर सकता है। किन्तु जब वह दीन ब्राह्मच धपने घरसे निकना तो उसके पास सचसुच कुक्कभी न था।

वह वपने घरसे जिलात का श्रीतुर्यावनधाममें गया। पण कड़ी गरीकोमें गुजारा करके एक सान तक भगवान क्रय्यावन्ध्र आवस्य करके चरणीका ध्यान किया। मयुराको से उसने खर्डम एक समाचारतन किताना। स्थानतिम चिन्दूधर्माको तरफ दारीके क्रिक्ष निकलने लगे। ध्यसे पड़के एसारी श्राव्धीने पत्ताव और पिक्सोत्तर प्रदेशमें क्षेत्री एक समाचारपत देखा या जिसमें किन्दू धर्माको तरफदारी थी। इससे पड़के एमने उसकोर किसो पद्में कभी चिन्दुधर्माको तरफदारी थी। इससे पड़के एमने उसकोर किसो पद्में कभी चिन्दुधर्माको तरफदारी थी।

इस समाचार प्रति भारकार्म देवनागरी चर्चरीमें निक्षी हुई हिन्दी स्वितामी एक प्रायना इर नम्बर्से होती थी। किविताकी सुद्धता अर नम्बर्से होती थी। किविताकी सुद्धता असमें कुछभी न रहने पर भाव भीर विचारकी गैकीरते बहुत कुछ थी। भाज भी बदि छन सब प्रार्थनाजीकी जीड कर कीर्य पढ़े तो भच्छी तरह विचार सकता है कि किस भीर उस बाकक गरीब ब्राह्मका खीन थीं। वह किने वातोकी भगकान कुछावन्ति सरणीमें प्रार्थनी करती छा।

ा सन्दाबनमें एक साम काट कर देस गरीके वीक्का कुमारने भारतवर्षमें दौरा चारक किया। प्रवीण कींग भलीभाति समिक मकते हैं। कि निमम पास नाविद्याका बन्ध धर्म बल, न चपा। कुछ प्रतिष्ठा हो उसे चपनी एक है सियत बनानें से कितना वाट चौर कितना घोर परिचम छठाना पड़ता है। गरीब ब्लाटमी किसी चमीरके हार पर का खड़ा हो ती उसकी कैंसी हनत होती है। दूसरीके धन चौर विद्याकी एकव करके एक महान कार्यन सगाना सहक बात नहीं है। विदेश देश ऐसी घोर निदाकी ससयमें जविक सोग अगली पिछली सव भूने इए थे। धनी निर्धनकी समान दिखाई देते थे थीर विदान मूखीं में बढ़कर बने इए ये। हिन्दू धर्माकी उस समय यह दिलगी एउती थी कि श्रची शक्के धर्मात्माशींका म्रात्मचत्या वारनेकी भी चाहता या। उम मतव यीमती एनी विनेजर भारतवर्ष महीं यार्च यी कीर न कोर्द ग्झामी विवेबानन्द अमिन्कामें चाकर जिन्द्र वेदान्तका मन्हा इडाता या। कर्नन अनुकाट तब भारतवर्षमें आनाही सीखे थे। उनका भी बद्दत जोर न घा। तब वह मनातन हिन्दू धर्मा की केंवल आरक्ष ही की जांच पडतानमें नर्न हुए थे। मिसमेरिजम करते ये वोगाभ्याप वारते ये। वह वचार स्वयं कुछ की सनिको ये सिखानेका टावा उनमें कुछ न था। इन सब बाती पर भी उन ब्राह्मण कुमारका परित्यम सपल इया श्रीमती महाराणीकी प्रथम जुविनोर्क अवसर पर संवत् १८४४ के ग्रीष ऋतुके श्रारभर्म यौहरिदार पुर्खाचेत्र जिन्दू सनातन धर्माके लिये एक महती मभा हुई। उपका नाम हुया श्रीभारतधकी महामण्डल। जिस ब्राह्मण कुसारके असका यह फल इन्ना अन्होका नास है जीयुक्त पिकत दीनद्यास शम्मी।

उत्त महामण्डल वड़ी वेसरोसामानी में किया नया था तथापि भारतवर्षके बहुत कानोंके धर्मा प्रेमी लोग स्ममें एकच हुए। वड़े लोगीमेंसे बहुत बड़े लोग तो म भाये पर कपूरथलांके स्वर्गवासी दीवान रामलस ली, सी, एस, भाई भाये। बड़े वड़ मधाराल राला न शाये परन्तु लाहोरके स्वर्गवासी राला प्रतिवंग सिंह तथा सरदार अनूप निंह भाये। मधुराके पण्डित नय्टिक भार देव भयी, विहासी पण्डित अभ्विकादत्तली व्यास कलकत्तिमें पण्डित देवीसहाय ली लालन्यरके स्वर्गवासी पण्डित देवीचन्द्रली तथा तंलाव खाँर दूसरे प्रन्तींके कितनेही पण्डित खीर पथिमोत्तर श्रदेश तथा पंजावके कितनेही मध्यस खेणीके रईस शीर साधारण

धर्माप्रेमी सीग श्राये। इस महामच्छलका श्रधिक काम उर्द्र होसे इसाधा क्यों कि हिन्दी बैचारी की उपर कुछ भी ग्रक्तिन थी। तीन चार दिन इरिडारमें भूत्र धूमधाम रही। हिन्ट्रुंधर्मकी सच्छी भाक्षीचना हुई। कर्नल प्रखंकाट सेंडिबकी दो व्यास्थान सी हिन्द धर्माकी सारता पर इए। कर्नल साइवने हिन्दशीको चैताया या कि अपने धर्माकी बुक्ती हुई अन्निमेंसे चिंगारी तलाश करी भीर उसे फिर उद्दीपन करी। उल्लव यद्यपि श्रारभोद्दीका धा भीर सामने भी कुछ न या, तथापि प्रभाव वंडा सुन्दर इशा। बहुतीका ध्यान स्वधमी रचाकी तरफ खिच गया। एक चीरही प्रकारकी हवा भारतवर्षमें चल गई। सचसुच सीती हुई हिन्द मलान मानी कलबलाकरे उठखडी हुई। समाचार प्रतिके सम्पा दक भीर उपदेश लोगोने खंदेशमें लौटकर इसकी बात प्रचार की। तह सब दुम्य हमने घाखीसे देखाया। घडा। घाल १३ साल इस बातको हुए है। इतनेही दिनोंमें मानी ममय पलट गया। उस ममय केवल दम पाच उर्दू गौर हिन्दीके पत्रीम श्रींभारतध्यी मक्षामण्डन की चर्चा दुई यो। लाहोरका "कोहेन्र" पत्र हिन्ट मालिक का पत्र होने पर भी महामण्डलकी चर्चा की छील बार न करसका। सजा यह या कि स्वय सुन्जी हरसुख राय जी को हिन्दके मालिक इरिहारके मच्छलमें गरोक तथा उसके यादस प्रसीहर्ष्ट थे। इरिहारके महामख्डलके बाद पिक्टित दीनदयाल शर्माने

पाउदिक निर्माण स्थानिक वाद पाउदित दोनद्याल श्रमानि प्रजावके कितने ही नगरों में फिरकर समातन घम्मेका प्रचार किया। कितनी ही धम्मे धमाय स्थापनकीं। परन्तु लाहोरमें यह निर्मे गये थे। लाहोर उस सबय हिन्दू धम्मेके विरोधियों का गढ बना हुमा बा। उस नगरमें किसीका साइस न होता था कि हिन्दू धर्माकी चर्चातक करसके। भन्तको सन १८८८ ई॰ में पिछल दीनश्याल शम्मों वहाभी व्याख्यान देनेको पहुचे।

कार दिन तक पण्डित जी महाराज लाएँ एके गर्सी कृषीमें घूसकर वर्णका रगं हंग् देखते रहे। इतने वह कंछिन्में न कोई डनवा साथी या न विसीने उनकी बुनाया था। सन्भी इरस्य रायने वहुत वाह सुन कर प्रनारवालीमें दिणीके महिवांका मस्टिर व्याख्यानके लिये सांग दिया। नगरमें नोटिस होगया कि पं० टीनदयालु जी जा व्याख्यान होगा। याख्यान होनेकी तिचिमे तीन चार दिन पहने नोटिस हुया था। उसकी दिक्की उडने लगी। इस दिलगी की खबर दिली वालींको भी सगी। ठीक व्याच्यानके समय उन्होंने कहला येजा कि हमारे मन्दिर्में ब्याखान न होने पाविया। सुन्शी हरसुख राय वैचारिक छोग् छड़ गये। वह दीड़ कर धनाग्दाली गये। दिलीवानींजी विभीप्रकार प्रतिज्ञ भङ्ग न कारने पर राजी किया। उन्होंने कहा कि खैर इमारे रान्टिस्स व्याख्यान हो पर इस फर्श न देंगे। यह दुईमा धमीकी उन समय हाहोरमें घी कि हिन्दु वर्भदा नाम सेनेसे हिन्दुचींका कलेका कांपता था ! ठाकुरकी है सन्दिसी भी सनातन धर्मानी व्याख्यानने स्त्रोगींनी भय खगता टा !

को हेन् या किससे एक फटा पुराना फर्म लेका परिष्ठत दीन दयान मर्मा सवं व्याख्यानके स्थानको दले। वह कर्म उन्होंने यपने ही दायमे विद्याया। फर्मका दूसरा कोना "को हेन् ए" के सम्पादक दान वाल सुकान्द्र गुमके हायसे था। दो यादिमयोंने मिन कर फर्म विद्याया। यन्तको नियत समयसे दो वन्द्रा पी छे बड़ी खरा भी के बाद फर्म विद्यानेवाले बक्ता साहबने व्याख्यान वारा विद्या। यव विद्यार्थील विद्यार स्वात है कि दतनी खराबीके वाद भी वक्ता यदि वक्तृता देनका साहस करे तो उसे कहांतक सफलता हो मकती है। परन्तु पण्डित दीनद्यालु जीने अपने हो म हवास ठीक करके बक्तृता देही डाली। उस दिन कोई खास विद्या भी न या खाली एक मूमिका की ही थी। परन्तु वही

सनसे दिन एक इजार श्रोता थे परन्तु तीमरे दिन दी इजार श्रीय सतने दिनः "सूर्तिपूजा" मण्डनके व्याख्यानमें दस इजारमे श्रीयक होत्र थे। इतो परा श्रीर मेंदानमें कही खान न था। धार्य समाजके बड़े बड़े लोडर मनातन घर्मके बड़े बड़े विद्यान पण्डित, नगरके श्रमीर गरीब, श्रदास्तीके समने श्रष्टकांग वकील घादिसे सान ठसाठस भरा हुशा था। एकही सप्ताहमें नाहोरमें मनातन धर्मका इड़ा बज गया। पेशावर, रावलपिडी, हेरा इमसाईलखा श्रादि सरहटो खानी तकके कोग लाड़ोरमें व्याख्यान सुनने श्राठ।

हिन्दू विरोधियोके रग उड गये थे चेहरे फक होगय। उन दिनी घार्य समाजके मन्दिरमें व्याख्यांन होनेके समय पचाम भादमी जुडना कठिन होगये थे। नगातार २७ व्याख्यांन होनेके बाद लाहोगम एक भारो उत्सव हुया। वेदकी सवारी वाजारोंने निकाली गई।

इस उक्षवमें पश्चिमिक नामा प्रान्तीक पण्डित तथा रहेंस लीग पार्य। बड़ी घूसधासका मेता इपा। सवारीका जुलूम श्राध सीलसे कम जम्मा न बाँ। वेट भगवान पालकीमें सवार थे। कितनी ही तरस्के बाज बजते थे। विद्यार्थी सस्तत स्तीत पाठ करते थे। जिलोत्तेन सम्बन्धिया संपुर स्तरसे की त्तीन करती थी। चजारी सतुष्य नहीं सी सिंधी की सीथ थे। वाजारवासी ने दुंकाने सहार्द्ध सामा स्तार की होने की सीथ थे। वाजारवासी ने दुंकाने सड़कों भर गर्द थों। इतर केवड़ा शीर गुलाव वरस रहा था। वेद सुष्क्र सड़कों तर होग्द्र थीं। जहां तहां बेदकी भारती होती थो भेंट, होती थी। इती शीर बालकोंसे दोनी श्रोरकी छतें बदी हुई थों। सेकड़ी गृङ्ग श्रीर घड़ियानें शकती थीं। इंडोटें छोटे वालक सकानको खिड़ कियोंसे खड़ियानें बजाते थे। सारा लाहोर श्रान हागरमें लहरें सार गृहा था। विश्वी जान पड़ता था कि लाहोरमें कभी हिन्दू धर्मका - विरोध न, था। लाहोर मन्यपुरी नहीं देवपुरी है।

परिणाम यह हुन्ना कि लाहोरमें एक वड़ी नबरदस्त समातनः धर्माससा वन गई। हिन्दू वर्धक विरोधकी क्वा वहां से खारिन हो गई। तबने कोई वालक यहां नहीं वहकता है न आर्थसमानी होता है। जो विगड़े थे उन्में से भी बहुतः सुधर गये। बहुतसे वीचही में सुधर गये। यागिको विगडनेका पथ बन्द हो गया। हां जो एकदम बिगड़ गये थे उनका भाग्य फिर न सुधरा। यह जानभी अपनी जिद पर कायम हैं। परना अब उनका ही सिना पछा जोर हिन्दात ढीजी है अपने चलकर वहभी दिखाविंग।

शीभारतधर्भ महामण्डल।

0 - 11.

"有一个大学、我们的一个人的

इस प्रकार अपनी वाचा शक्ति वनसे पण्डित दीनद्यानु शक्ति इरिहारमें श्रीभारतध्या महामण्डलको नीव डान्डी। दम बीस मध्य श्रेणीके विदानोंको एक स्थान पर एकवित किया। इसके पीछे वह प्रचारको निक्ति। मेरठसे भारण करके पन्नाबके बडे बड़ नगरीमें घुसे। वहां धर्मसभाय बनने सगी। अहां धर्मसमा वींकी नहीं वर्ष सामित पूर्व भीर अर्था निव्यत यी उसे देन बंद्रबीयाः असीती ल्यांचार्मी ल्यास्त्रील धूम यह गई भीर एक वर्षी बर्ध्य प्रमाजका अया बर्वके जीमे जाता रहा। कोट कोट बालकॉका की क्रेम्प्रेडमा की पर्याका । उत्तर देना भागया । यश तक खय क्रियोसी वियोची उपर प्रेबंक्सरनेकी बुद्धिकोगींसे या गई और क्रार्थितमाणी। सनकाः सत्तर देनेसे न्सटपटाने जगे। शिक्षंत्र प्रकार प्रवाद पेर प्रभाव जात कर प्रगर्ते वर्षके अस्तम असामक अबा दूसराः अधिवेशन दुषा । देसमें प्रकावियोंके मिवा पंक्रितीत्तरणदेशके सोगोंका भी ख्व जोर/दुषा ।। इरिहारके पहले अकामकुखमें ब्रक्कार्व मेसे के प्रतापेसे अकामकुसकी शोधा वटीं। शरील क्रिना बेनेमें सहीसग्छ के कारण ही वहाजें प्रसिद्ध बेन्द्री करि श्रीमा बदी । दिस में विवाद ने प्रत्यामी तर प्रदेश में भी सहाम र लेका **पत्री प्रचारा होत्रे सत्ता । धारास १०१० १० १०१० १०** क्षाप्राप्तन्दावनमें सद्मासक्तवनी क्रके यकत बनी थी। 'क्रके प्रस्ताव प्रशित्में भीरार्तिनिर्वित रहेकी "एक विस्तृत रिपोर्ट ह्यो ।" प्रेर्नेत बहायता । कितीन नहीं दी वी इसीसे महामण्डल परंपाँप दें। को गया । महामन्त्रीन ऋक उतारनेकी चेष्टा की परन्तु प्रश् भीरभी बढने सर्गांग जो सोग इसकी प्रवस्ते रिशी संभी में मिर्टेंग बने वे वक्ष बसकी संशिविता करनेसे की चुरा गरो। के होसे रहे लेंकी मात्र वर्णसमानि संबी। । परनु एक विशेष संवर्णनेकी संदीयतीस वच गई। इसी प्रकार रुपयेकी जरूरतके लिये महामिखेलका क्या मारी करेंट वंडानी पड़ा ािकितनी में बार इसकी देशों बनी बीर विगंडी। कितनीडी वार यह दींची डीकर हटें हेंगी। नारण वही वार्गि सोग इसके साबी वेन कर भी इससे करते हैं **वि वहीं इसारे वेंसेने घष्टील वेंसे वार्ति।** में में हैंद ः इतने हर मतित्रः सहामनीजीनाः दीवनाः तबसी न टिटा । वह त्रहा तहां फिर कर महामें केंबेबे उद्देशींकों मधार करते

श्री हरतागान्छीय ज्ञान मन्दिर, जयपुर लगे। पचामी खीनीमें धर्मासभी खुलागई पाठंगासाँग खुल नई। मध्यय श्रेणीके लोगीसे इसका मधिक प्रकार की जानेसे एव सेवीबे लोगीकी खुशामद करनेकी जरूरत नहीं रही। धीरे घीरे. महा-मंडलकी रकान खदेशमें भी छोने समी। अब तक अहामकीजी पंजाब और पविमोत्तरप्रदेशहीमें घूमते थे। पर अब दिशी प्रांतन भी महामंडलका भादर चुन्ना। दस सासकी बात है संवत् १८४७ है दित्तीमें महामंडलका एक बड़ा भारी अधिवेशन हुआ। दिन्नी । निवामी सळानीने उसके खर्चका बीक्ष खर्य सन्हास कर उसे विके जलाइसे किया। इसकी धूम बङ्गदेव तक पहुँची। एक बङ्गाची भमीर इसमें शरीक्ष्मी हुए। भीर कुछ अमीर उस असव इसमें मामिले थे। यहांतक सहामक्षत की दवति होती बाती बी। यहीं भाकर उसकी नाव फिर उगमगाने सगी। क्योंकि भमीरीके जुवानी उद्याद पर भरोग्रा करके मदामकक एक मदाकार्यास्व भीर महाविद्यालय स्थापन, करनेका प्रस्ताव छठा बैठा। यरम् छन यमीरीने दगाकी, किसमेः वह दोनो आसं भी न वने चीर उकाइ भट्ट. होनेसे सहास्यहल भी द्वार्थमा देता। इनका यह फल इया कि महासन्दी जी ने एक कुन्दर विद्याला पर चाक्क होनेका अवसर पाया। वक्त यही वि किसी कार्के जर्में में करना तथा किसीकी मौखिक बाती पर विश्वास अरबे भारी चंत्र का काम न वहा चेना, जो कुछ करना धीरे भी है करना तथा पण की भागा कोड़कर करना है है है । अपने किया

इस जनाइ शिनतामें भी महाम्म्यन हो शोर वह वह जसव होगये। एक सहिष संजनके नामसे हिस्सारहेर्तमें केन्स्स तीर्थ पर दूसरा योकाशोपुरी से आरत्ध्रमें सहासंहरूके जामसे। इनमें पिकलें सहामन्त्र की मौजूद तृ के िएक विकासी यमीरके उकाहरे वह होगया श्रान्त पहला और विस्त्रस्था। विदानीका उसमें सूब समागम शान इसके बाट फिर भी प्रचार कारी रहा। घमीरीकी घटेंटता की अच्छी परीक्षा होती रही। यह भी मार्ल्म हीता रहा कि ' भारतवासियोंकी क्या चंत्रसा है। राजाक्षानर्म भी महामटलका प्रचार हुंचा। होते होते वक्का प्रात्ममें खोष्योंन हुंए। हैट्राबादमें दी तीन साम घच्छी धूम रही हम कलकता महानगरमें भी दो बार खुब उपदेश हुंचा। साराम यह कि महामठलकी चर्चा सारे भारतवर्षमें फैल गई। सर्व लॉग जानगरी कि हिन्दू धर्मकी समयक चीर रचक भारतवर्षमें एक महासभा बन गई।

' बारह मानमें सहासडनने जी कुछ किया वह बहुते कुछ सन्तीवजनक है। लाडीरमें सनातन धर्मासंभा तथा सनातन धर्मा स्कल बनगया। 'साद्वीर दशानन्दी पर्न्य वासीकी राजधानी है। क्डा उनका एक मारी कालिज है। बहुत चैटा करेने पर भी हिन्दु वहां भपना कालिज नहीं बनांसके तथापि स्वानन्दियोंने लिन कारोंकि लिये साहोरकी गढ बनाया वा उनके उन कार्सीर्स वाधा पड़ी। हिन्दुभोंको जीकुछ वह ईानि पहुचाते हे वह सहा-महनने रीकटी। तोने बड़े वडे मेस्टिर मगवानकी मृतिकी पुत्राके लिये सनातन धर्मसभाके व्याख्यांनी तथा उसके सन्नाय मेम्बर्गे दौरा कास जाहोरमें वनगरी। यह ऐसे सन्तिर हैं कि पनाव केयरी महोरांज रणजीत सिष्टके समयमें भी वेसे न वन महे थे। भार नन्दगीपालका मस्टिर, लोला मूलवेन्ट जी का मदिर तथा पडित बन्धीधर की का मन्दिर लाहीरमें श्रीभारतधर्म महा-मडलका प्रचार होनेसे पहली नहीं हैं। इंस्तमर्मे छात्र असर महामङ्कता दुधा। वद्यां एक जदरदक्त पाठशाना भी लाला मनाराम बनागरी। इस समय साझीर विशेषकर बंहतर र माशी मधुराबी भौति पजावमें डिन्हुभीकें प्रधान नगर वने हुए हैं। जासन्तर भी वार्वित्तर्मीजियींका दूसेरा गढ है। वहां वास पार्टीके दयानन्दि बींका बड़ा जीर है। वर्षा भी सहामडलेने संनेतन इसे

नभा हढ़ करे हो। एक वहुत सन्दर-संस्कृत पाठणाना यहां जारी होगई। दस्तागरमें भी सहामंडलकी व्याच्यान विणेष घूम धामने होते रहे हैं। इसीप्रकार पेणावरमें भी एक जबरदस्त मंस्ट्रत पाठगाना दनगई। द्यानन्दी धर्म इक्ष नगरसे एकदम निर्मू कही होग्या। स्वाक्तपंडी तथा, इसीप्रकार पिथाने हादि (नगरोंमें भो दया गिन्ध वीका वन्न दूठ गया। इसीप्रकार पिथाने तर प्रदेशकी नगरोंमें भी सहासंद लका खूब हंका वन गया।

इस समय द्यानन्दी ममाज गिरती जाती है। हिन्दुश्री पर उनका कुछ भी असूर नहीं है। एक भी जिन्दू वालक या युवा उनके बहुवानिमें द्यानुदी नहीं होता है। इनकी मित्र दुकड़े दुकड़े होगये हैं। द्यानंद की बातोंसे खयं उनका विकास हटने लगा है। एक दल यांमुभचण को भना समभाता है उसका नाम सांस खोर पड़ा है। ज़ाहोरका दयानंदी काचित्र उसीके लीडरी के हायमें है। टूमरा दल मांसकियोधी है उनका नाम घानकोर है। इसके लोड्र जाक्स्र्सि है और कानिजसे वीत्राग होकर अपनी एक नया "गुरुकुल" बनाति हैं। उममें लड़की लड़कियोंकी ब्राह्मचर्य सिखावेंग्ना इनके, सिवा और भी दो तीन टल हैं जो अपनी डेढ़ ईंटकी मसजिद अलगही बनाना, चासते हैं। पंडित भीमसेन जी पहले द्यानुन्द जी के बड़े समर्थं क शीर परम शिष वे । ` चालसे 'वास-पार्टीके लोगीको इनका-वड़ा, सहाराया । यह भी अव फ़िस्ल रहे हैं। याद मानने लगे है यह में वहतरी बातें मानने लगे है। घाम पार्टी वालींका प्रेम इनसे क्म होरहा है। न स्टूड न्या है। जब यार्थसमाज, इन्नति, कर-रही यी हिन्दुगों ही, को गानी देती थी और अबसी देती है। पर जितनी गालियां अब वह आपसमें देती है-जतनी हिन्दुश्रीको वन्हीं देती । अकी अकी गालियां

अ।पसर्ने बांट का विती खुची इंडिन्डुशोंकी तरफ फ़िंक देती हैं।

अधिक चीटे आपसमें घास पार्टी भीर मास पार्टीकी शोती है। जनमें बह मन्दगी उक्तमती है कि ईश्वर्षी इसे रचा करे। साराश यह है कि भागनी अधीतिकों पूर्व संचय टिंग्या रही है। वह समक्षमी गरे है कि उसे भन्न सफसता न होगी।

ं चहुन जब कार स्टिन्ट्, सुसलमान ही जाता श्रेयेंचा करतान शीकाता तो यार्थममाजी उसे यूपने प्रांथ में सानेकी चेटा करते क्षें। गावरना केनमें भी बहुत हरी रहते वे चौरे देहत मीच समान कर की संकारत थे। "प्रवर अव "हन की और ही दिया ही नहीं हैं।" र्वति विष्टे हिन्दु विकिर्द विक्ति देवा निस्टी बनानिस एकदम निराध हो गर्व है। इंगीस पारडी सिडिनिकी मीतिः नीच कातिके तथा विजातिकात बिम्पर्ण लीगीको चपनेमें किसीने सो हैं।। पिन्हत 'से खराम 'एक मसमामिकी 'हिन्द' विनामिकी 'चिष्टामें जीनसे गये। जांबन्धरी द्यानिन्दियोग रहीतीय सिंखीकी क्षेत्र केटवा करें जनेक पिन्हाया हैं और साम सिनाया है। बिहुतसे देयाने दी सहितायों की जिने छ देने कार्र हैं। एकी द्याने दी लीडरने इतिमें 'पादिखींके संधि भीवन विया है की कि हमें पारिडियोंने मार्स में बाना लागे दियां है। इसी प्रकार देवनिन्दी वह चेटी मकर रहे हैं कि 'जी र बता इंगी मत्त्वी कियो करता है। यह सब महामण्डलहोके प्रतापस क्या । पर्महोमें किने देमें के! लिये केरीडों भ्रम्यवादका पात्र है। उंसने चिह बॉलेकोंको रखा की ि पराये धर्में में जानेसे 'एनको रीका। घपने धमाका प्रभाव उनके जी में विटाया। चार्यसमाज एक विमें चा जो भीतरही भीतर डिन्ट्रधर्माकी सोने स्वाने स्वागाण्या। परंसु भारतवर्षी महामच्छलने ठील समय पर उसकी सन्हास सी। धुमेंकी भनेंगे विरेक्त भएना भने केंचा निया " Tral i "' ा समारे और रा रेख सु रार्ग वार्ग इत्सर ना ें इन ने रास्त संस्थान सुसर्य कार्ने, काल का कितन पूर्व द्वार - । एक्ति बाह्य के तरहरी भारतको है ए ।

दिल्लीका महोत्सव।

भव इस दिलीके श्रीभारतधर्मा सदासन्दर्भका सुद्ध वर्षन करके इस लेखको समाप्त करते हैं। प्रमष्ट सन् १८०० ई० में नत आवय-सासके चना और भादोंके चारकार्ने यह एव चच्छा समारीच त्री गया। सम्बत् १८५७ की बहभी एक अच्छी यादगार होगा। दिल्लीमें ऐसा धर्मा मश्रीवाद वस्त कामसे नहीं दुषा। 'विक्रीकी क्टा उस सम्य देखनेके योग्य-थी। श्रीमान दरभङ्गा नरेश महाराज रमेखरसिंहजीकी दानशीलता भीर सम्रातुभूतिये उत्त मधीयव दुपा था। वडा विवास सम्बद्ध वना वा। पासही यन्नमासा थी। मगडपके पासची केम्प समा या। बद्दतसे तम्बू छेरे समे है। सममें भारतवर्षके नाना खानीके धर्मा प्रेमी रईश-धमीर तथा डेशीगेट जोग ठइरे थे। सैकड़ों विदान प्रक्ति प्रधारे है। धर्मके पाचार्थ गुर तथा माधु सन्धासी जोगींका भी-सूब समावेश पुषा था। काशी चाटिके सब मण्ड साम्य चीर प्रधान चिक्त यधार है! दरभक्ता नरेय सभापति ये। प्रपार शोभा वी। दिक्की निवासियोंके इदय प्रेम सावसे उत्पालित हो रहे है। बहुत काशसे ऐसा हम्स देखनेमें नहीं आया था! इसभी इस उलावमें घरी वा थे। इसकी देखनेका सीभाग्य इमेंभी प्राप्त इया था।

पांच इजार वर्ष पहले जिस इन्द्रप्रखर्में महाराज बुधिष्ठिरके राजस्ययञ्च तथा भ्रम्मभ यञ्चका महोस्रव हुना था समीने यह भारतवर्षकी गिरी हुई अवस्थाका धर्मा महोस्रव का। इस समयकी बात हमने देखी नहीं जिन्तु इतिहासमें पढ़ी है। इस समय जो जुक हो रहा था वह सब इमारी भांखींके सामने बा। चित्तमें भपार भानन्द था। उसी भानन्दकी तरकृमें भारतवर्षकी पांच

व्यक्त वर्ष पूर्वकी और चंबकी चर्माक्साकी मिलान केरने की। इधिहिरकी सभागे सीनें चौर जनाविरातके खेंग्ये वे, पेस सभागें काठकी बंक्रियां छन पर भूस और सास सपदा मटा दुया तथा जपरते भुठा नीटा कना पुचा । सब सीमें चांदीके पात भीजनके तिये वे पंर पन महीने मडकने चौर पत्तींकी पत्रावनी। एस समामित्र वास अधारारी चारी चे जिनका तेज स्टीके तेजके समान या परन्तु इस समामें जो बालक ये उनमेंसे मधिक बार बार चवने पहली समाई तथा बाबोंकी चिकनाईका ध्वान रखनेवासेडी वे। इस समयके बाबवॉके सुबसे वेदध्वनि निकलती थी, इस समयके बासकीकी कुछ चौरडी व्यक्ति थी। उस समयके रहका दानी चित्रविका सत्वार बरनेवाली, परना इस समयके मानी, चपने चितान चीर तमगीको नरावर ठठीकनिवासे तवा बृठकी वार्रानगर्मे मुद्द देखनेवासे कियोंने दास। एक समजवा वानप्रस्थ स्त्रीको साब जैजर वन पर्धात भारनींकी सेर प्रकृतिकी मीमाका दर्भन भीर देखरका चितवन, चाजककता वानप्रसं स्त्री सहित वागीचीमें मीट, मिमसे दारनिक्षको क्वाकोरी, पथवा मठधारी बावाकी चीर नीकानीयन चेत्रे: चे बिलीने सुच्छ चास पास, स्थानस सिक्सा इरमा पान बनाव सिनार राखादि। अर्थ समयका सन्वास और पावका सन्वातः। इति दाय । वद संबाद खामी विरामी सन्वासी वक विकास परकी समानिकाली चीलींट हुना करनैवास परस्ते निका बलायके बाब,सारे विश्वका कलाय चाइनेवासे सीग कडां चीरा पावकार्व पन जीवृत दुम्ला क्यादारी दस्म गाँउवीन क्यार कीने वाले क्रोड़- बृड:कोरी गरवा जुना वयकनधारी, क्रमीरीक्रे चुमानदी वेद माखाबी जिन्दा करनेवारी चेरी चेरी रखने वासी श्रम्यासी-कक्षात्री एते । स्टूबर प्रिटेन लब सब पुरुष सकात वीक्ते वे।। भारतमर्थ भरकी भाषा देववाणी वी वीटे कोटे मंजिन सोग मासत बीसते थे। सम समयकी। कितनी ही सियां दितनी हमसे संस्तृत की सती भी भाजकार प्रदेश उनकी सम्भानकी यकिसी नहीं रखते हैं किन्तु हाय ! श्राम सहामक सहामक स्ति देवनागरी के प्रचारार्थ रिजी स्पूर्णन पास होता दा ! यह भारतवर्ध संस्तृत तो स्या नागरी भी अने स्वी चीज कन गई ज

जम संभाने लीला पुर्योत्तम भगवान योक्त चन्द्र सर्थ जूर्न-मान थे। मदके पांव पुर्लानेकी सेवा वारते थे, इस समामें केदल जनका नांम वाकी था। नारांग यह कि इसी प्रकार इट्यमें बहुतसे विचार छठे। चिता कुठ घवराने सगा । परमु जीको समाने कर विचार किया कि जो कुठ है उसी पर प्रमन्न रहना , बादिये। एतनो दगा निर्णान परभो पर्या है और उसके नाम पर इतने सज्जन एकद हो गर्व हैं यहभी बड़े यानन्दकी बात है। याज पांच हजार वर्ष पोल्डेभी वही वेदमन्त्र वही देववाणी है तो मही, दाई पोथियोंकी पन्नांहीमें हो। उतना गिरजान पर इन्द्रिक्ष है तो मही, दाई पांथियोंकी पन्नांहीमें हो। उतना गिरजान पर इन्द्रिक्ष है तो मही, दाई इस लोग तो नहीं हो गया है १ यह क्या कम मन्तोषकि वात है।

दुभिष्यवय मैंने न याप सक्तनों की भाति छन्न यंगरेजी यिचा यार्ट न में संस्कृतका विद्यानशी बना । उन्नवंबी उत्पन्न होनेते टिबीका महीसव।

चाक्रियं वा कि में के वे द जिका पंडित होता परना मेरा पृथ्व किया र्वक ऐमा म बानि । हा सभाम सर्वा करिकी योग्यता भगवानने दी भी (): संस्वेक्त जन्म सिनिक फलरी मेरा वेड गुज कथा गर्या। मिन पृथियो गर किसी अभीर या रहेस्की सेवा न की और धर्माकी मेबा करनेका विवाद मेरे चित्तमें उत्पन्न हुंगा। सैने मीचा कि

धर्मा सेवाहे के ची सेवा नहीं है। मिंदियल सेवा करसकती है, करताइ चीर किये बांडगा। सैदक परिनामवा लिकीदार नेडी 👣 फेलका विन्योदार केवन खामी होता है। श्रांप सब विद्वान थीर एडित लीग मालिक हैं। मुंभी याता है कि याप मेरी पतनी

भेवाडीसे प्रसंख डीगें।' भेरी सेवासे शिया पाल निकासना प्रयना कर्मका समामलें। यदि चाप फेलिकी विषयका प्रत्ने सुमसे न करनी स्वय अपनी भारतासे करें श्रीद उंसका एकर दायित अपने एपर लें तत्रा ऐसा मुमय मेरे जीते जी बाजावे तो प्राण विसर्जनके समय मभी चयार दर्भ होगा। चामा है कि नतीजा निकालनेका प्रेय न करके नतीजिके रुपायमें भाष नगेंगे। बसूत कान तक हस्तारी काम करने पर वहतरे चच्छे नतीजे स्वय नियान चावेंगे। विदान पहित

तथा चगरंजी पढे बाद लीग मन इस एक्टरेंग्री सुनकर प्रसन्न एए। बीमारतथर्पा महामडनके तीन नियम हैं ,-(१) वेद पुरावादि प्रतिपाद्य सनातन धर्माकी स्वति करना।

ा (३) रीति समोधन। भारती ।

तीमी नियम सनातन धनांकी पुष्टि कर्नवाले हैं। इन दारछ मार्ट्स सहामडबरी घपने इन नियंसीका वर्षुत खासा पालन किया 🥞 । महामन्त्रीजी चाई विद्वान श्रीया न श्री परन्तु उनकी वाचा शक्ति पर मारतवर्ष मोदित है। यक्के यक्के विद्वान छनकी बात सुनकर सीडवाने हैं। एनमें कोई यकि भी चाहेन हो परन्तु पचासी

भनीर मैकड़ी विदानीको मीहित करने भीर इलारी कोस्से भगने

पास खुन नुलानेकी मित्त विस्तं च है। उसी मित्री उन्होंने विस्तर हुए सनातन धर्माको जोडकर श्रीमारतधर्मा सहामंडलहणी एकडी विराट खरूप खड़ा कर दिया। फिरसे बार्गाक द्वर्यमें गोताद्वार मातापिता खधर्मा देखर तीर्ध अर्थात्रम धर्मा पातिवत प्रादिकी श्रदा मित्र ज्ञान कर दी। संस्तृत को कितनीही पाठमामाणं जारी करादीं। देवनागरीके सिये श्राल ११ वर्ध में श्रीक हुए मिरठकी धर्मा समामें एकचित होकर प्रच किया गया या कि घाजकी तिथिसे सब सनातन धर्मी नागरी लिखें उर्दू पंगरेकी श्राट विना कर्रत कभी न लिखें। उसी दिनसे सहामंडलमें नागरी जारी हुई। उस समय सनातन धर्मीयोंमें सैकडे पीके दसभी भलीभांति नागरी न-लिख सकते थे किन्सु भाज सी में दस भी ऐसे नहीं जो उर्दू लिखना पमन्द करते हीं। प्रायु: सब लोग नागरी लिखने लगे। सब नागरी लिख पढ़ सकते हैं।

इसी प्रकार उचित रीति संगोधन भी महामंडलने किया है। व्यर्थ खर्चोंकी घटा दिया है। जपरके तीन नियम मनातन धर्मकी उत्रतिके जिये रखें गये हैं। नहीं तो श्रीभारतधर्मा महामडलके कोई नये नियम नहीं हैं। उसके वही नियम हैं जो स्टिक्ति श्रादिसे चले शाते हैं। को इसारे शास्त्रीमें विस्तार पूर्वक लिखें हैं

महामंडलने हिन्दुश्रीकी जगा दिया है। उनकी उन्नितिका सार्ग उनको दिखा दिया है। उस प्रय पर चलकर अपनी पुरानी उज्जत की रचा करना हिन्दुश्रीका काम है। जिनको स्वधर्मका प्रेम है तथा उसके बने रहनेंसे अपना बना रहना समभते हैं उन्हें महामंडलके नियमोंकी रचा करना चाहिये।



भारतमित्र।

हिन्दी भाषाका मबसे बड़ा सबसे पुराना और मबसे सस्ता माप्ताहिक एक २३ वर्षने कलकत्तेसे निकलता है। हर मप्ताह शब्दे शब्दे मामणिक चित्र देता है। इत्यार्ड सफार्ड और लेख नम्ना संगाकर देखनेने मानूम होंगे। नमूना बेटाम मिनता है। वार्षिक सूख केवल २) है।

उपहार।

१८०१ की लिये "सारतिमित्र" की ग्राहकींकी केवल १ कपया
तिकार संपूर्ण श्रीमङ्गागवतका हिन्दी अनुवाद दिया जाविगा। जो
सींग सारतिमत्रकी वार्षिक सूच्य २) की साथ १) उपहारका अर्थात्
३) संजी, वह सालभर तक भारतिमत्र पावेंगे श्रीर पूरा भाषा
भागवत घर वैठे पावेंगे। ग्राहकरण जल्द सावधान ही श्रवसर
चूलनेका नहीं है।

मैनेजर

"भारतिमत्र"।

कलकता।

